מעריב
שישי, א' אדר, 19.2.88
המדריך
ניק נולטי בסרט "עשבי בר"
לוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

חדש
מעלית
בפנים קרם גדול
באמצע וופל עגול
ושוקולד נפלא
עוטף את הכל
אביביות מצופות שוקולד
טוב לי עם

המשביר לצרכן
21.2 - 26.2.88

ההנחות הגדולות של סוף העונה

כולל מוצרי היוקרה St Michael Marks & Spencer בבתי הכל-בו ובחנות סנט מייקל בקניון אילון

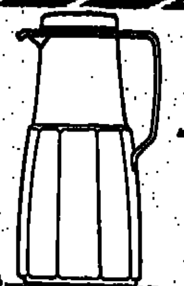
חליפות לנשים
ז'קטים ובלייזרים לגברים
טרנינגים וסווטשרים לנשים וילדים
חלוקים לנשים
כל המבחר
25% הנחה

שמלות כל המבחר
סריגים לנשים כל המבחר
סריגים לגברים "יורוניט"
מגפים ונעלים לנשים וילדים
30% הנחה

סריגים איטלקים לנשים כל המבחר
חולצות SABI לגברים
פיז'מות מודפסות לילדים תוצרת אנגליה
מבחר **טרנינגים** לילדים תוצרת ארה"ב
40% הנחה

הזדמנות השבוע - חצאיות ומכנסי עור לנשים **40%** הנחה
עד אזילת המלאי

קניית השבוע
תרמוס כד HELIOS 1 ליטר
רק **18.50** ש"ח



אריט ARIT
מוצרי מלמין מקושטים למטבח
·צלחות·קעריות·מגשים
20% הנחה

מבחר גדול של תחפושות ואביזרי פורים במחירים מיוחדים

·נינג'ה ·רמבו ·רובוטים ·דובונים ·ליצנים
·מסכות ·פאות ·פעלולים ·אקדחים ·כובעים

הגרלת פרסים:

פרס ראשון חדר ילדים **ברג** כולל: מיטות נוער, שולחן כתיבה וארון
·2 זוגות אופניים ·סקטים ·בובות ·ומכשירי ווקי-טוקי

המדריך

אנתוני הופקינס (למעלה, במרכז) כמנהל חנות־ספרים לונדוני המתכתב במשך שנים עם ידידה מעבר לים ב"רחוב צ'רינג קרוס מס. 84", סרט חדש. למטה: גבי שדה (במרכז) ומקהלת האופרה "לה טרוויאטה"

אוהב, לא אוהב

ח"כ דב בן־מאיר

אוהב: "בשבוע האחרון הייתי מרותק למיטה בגלל מחלה, אבל לפני כן הספקתי לראות את ההצגה 'קשה להיות יהודי', וגם את האופרה 'פידליו'. אהבתי את האופרה, למרות שהנושא מאוד עצוב. החיילים השומרים על בית הסוהר הזכירו קצת מחנה ריכוז, והשפה הגרמנית הוסיפה לרושם הזה, אבל רמת הביצוע היתה גבוהה מאוד. נהניתי מהאיכות הקולית של המבצעים. באשר ל'קשה להיות יהודי', הרי זו קודם־כל הצגה המחזירה את השפה האידית. אמנם משתתפים בה שחקנים צעירים שהיידיש שלהם חסרה את העסיסיות של שלום־עליכם, וההצגה היתה ארוכה מדי – אבל בכל זאת אהבתי אותה"

לא אוהב: "כשהקהל בהצגות ומופעים מגיב בקול על מה שהוא רואה. גם אם הוא לא אוהב את ההצגה או הסרט, עליו לשמור את דעתו לעצמו ולא לצעוק בקול ולהפריע"

6	סיבוב: המלצות השבוע
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים
9	סרטים מומלצים
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה
11	חיי לילה
12	מסעדות
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15	סידרה חדשה: "שנה בחיים"
17	צילומים תת־מימיים מאילת לאירופה, בשידור ישיר
19	להקת "הפוגס": השנה זו השנה שלהם
21	השתיקה של יעקב כהן ב"נבוע ומנוצח"
23	פופ איי
25	משדרי־הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
27	הצגות השבוע
29	חדש בווידיאו
30	תערוכות
31	השעה ה־25: שעשועונים

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן, שרית שני

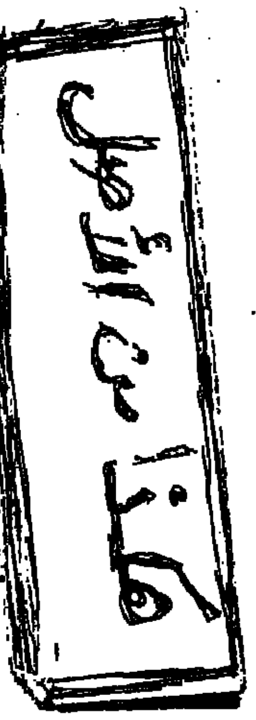
משתתפים קבועים:
בתיה אבישי, אדד אבישר, רחל אנגל, אילנה באום, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, עירית שמגר, ישראל שמיר.

מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
הדראמה בכלא, הדראמה במחזה: ניק נולטי כאסיר ההופך לשחקן בסרט "עשבי בר"

אפשריים שינויים שלאחר ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.



ה מ ל צ ו ת

סיבוב

ה ש ב ו ע

1

אלבום

איך הופכים בינוניות לזהב

גלי עטרי: "צעד אחד לפני הנהר"/ "סי.בי.אס".

השמועות מספרות על 16,000 עותקים שהוזמנו מראש בחנויות התקליטים, ועל בעלי חנויות שכבר נמאס להם לשמוע בפעם האלף את השאלה מתי ייצא התקליט החדש של גלי עטרי. עטרי, אלבום סולו רביעי, מוציאה לאור את ההמשך של "אמצע ספטמבר" שהביא אותה לראשונה בקריירה שלה למעמד של תקליט זהב. הפעם ההפקה יוקרתית הרבה יותר, נוצצת, מגוונת. אילן וירצברג, המפיק המוסיקלי, עשה פה אולי את עבודתו הטובה ביותר עד כה. תקציב ההפקה הגיע, טוענות השמועות, ל־50,000 דולאר. מורגש.

גלי עטרי בזבזה הרבה שנים בנסיון־סרק לנגוס בעקבי ההצלחה של אלילות נוער נוסח עפרה חזה וירדנה ארזי. השנים המיותרות האלה לימדו אותה, בסופו של דבר, איך להפוך את הבינוניות שלה לזהב. היא לא יפה, מי יודע מה, ויש לה קול קטן ומוגבל מאד. היא נפלה בנסיון לשיר כאסת ממוסתר אצל יוסלב יעקובוביץ', אבל כעת היא נוסקת. ב"צעד אחד לפני הנהר" היא משכללת את כל מה שנשמע טוב ב"אמצע ספטמבר". היא משתמשת בחומר של מיטב היוצרים המקומיים, בהם רחל שפירא, אריאל זילבר, שמעון גלבץ, יונה וולך, אסתר שמיר ורבים אחרים. הלחנים והעיבודים מאפשרים לה לצאת מכל המבחנים בכבוד בלי לאמץ מדי את קולה החלש, והיא נשמעת טוב לאורך כל הדרך.

גדולתו של "צעד אחד לפני הנהר" בחוסר־היומרנות שלו. בלי אנר־טריפים שלה ושל אלפני הפקות. בלי להירתע מקריצות הומוריסטיות פה ושם (ההרמוניות האופראיות בסופו של האלבום, למשל). קשה להמר אלו מהשירים יהפכו ללהיטים: לכולם יש את הפוטנציאל לכך. כל פגיעה בול. דווקא הלהיט הנוכחי הגדול "נפאל", הוא לדעתי השיר החלש יותר בתקליט – אבל זהו פרט שולי בסך־הכל הכללי המוצלח מאד.

טל פרי ■

גלי עטרי, בלי אנר־טריפים

2

מופע

קטר קיטור מחודש ומשופץ

אריק לביא, "כל החלומות" (בית לסין)

איך נראים החלומות שלנו מבעד למשקפיו האישיים של אריק לביא? חששנו מזכרונות ורודים מדי, נוטפי געגועים מבוסתני 48' לכבוד ארבעים שנותינו כמדינה, אבל שרהל'ה שרון לא הגיעה למופע של הלביא וגם יפה ירקוני לא ירדה לרגע מהמרתף העליון בבית ליסין. את זכרונות "חיים שכאלה" השאיר אריק בבית. במקום זאת קיבלנו קטר קיטור מחודש ומשופץ הנושף בעורפנו בציניות מהולה בהומור ייחודי, שר את הקרבים בטונים נהדרים, באינטרפרטציות החורגות מגבולות השירים כפי שכמעט כבר נחתמו והונצחו בזכרוננו המוסיקלי.

כל מילה בסלע, וזה לא רק השיר "הסלע האדום", שהדליק בזמננו אור אדום אצל המצנזרים. זה כרגע עם מסריו הנצחיים וזה אלכסנדר פן וזה אלתרמן. במפגש המחודש איתם שר אריק את פגישות האין-קץ שלו עם החיים. התלתלים המאפירים רק היטיבו עימו. כמו השאנסונייר ששר את חייו, אריק הוא גם המשורר וגם המספר לכל עת. כל שיר הוא פיסת חיים, והחיים אחרי גיל 60, נראים אצל אריק מפוכחים מאד. זה לא רק המניירה הטיפוסית (שאני אוהב), זה לא רק הקול הרועם והמתגלגל והעיניים הקטנות המתרוצצות בשובבות קונדסית של ילד מזדקן. זו גם הפרשנות, והפעם אריק הקפיד על כל פראזה בסיפור החלומות שלו, כמו אמר לעצמו: מגיע לי פעם אחת בחיים מופע שאינו חלטורה.

מחייך אל עברו, לא סוגד לו. איש שמח שיודע למסוך את העצב במקום הנכון ולטפטף טיפות של כאב. שירים אחד אחד. תיאטרון, נשמה, קלסיקה ארצישראלית. זמר שלא שוכח את עברו, אבל ניצב עם שתי רגליו בקרקע המוצקה של ההווה. זמר שלא שוכח שהוא גם הבדרן. שולט ללא עוררין בקולו, בתזמורת, בקהל, וחי בשלום עם סרטוני הוידיאו המרצדים מאחור על מסך. עידן סוכובולסקי וניר ברנר והוים לתפקיד במקום תזמורת גדולה בעזרת שני סינטיסייזרים, פסנתר חשמלי, תופים וגיטרה. אריק צריך להודות לעידן על הפעלולים והעיבודים המצויינים.

אנחנו נלך לשמוע עוד פעם את שאגת הארי בבית ליסין.

יוסי חרסונסקי ■

אריק לביא, פיסות־חיים בשירים

יאיר גרבוז, תערוכה בגלריה "בוגרשוב"

3

תערוכה

הישן והחדש, הכאן והשם

"פריז טבריה", יאיר גרבוז גלריה "בוגרשוב"

יאיר גרבוז, בתערוכת־היחיד החדשה שלו, מסקרן כתמיד. אולי מסקרן מתמיד. מתח ומשיכה כבר בשם: "פריז טבריה". אין עקיצה בעצם צירוף שתי הערים הללו זו לזו. עקיצה גרבוזית אופיינית. הלגלגנות הזאת, ההשוואה הלא־מְרית הזאת.

ציורים מלאים וגדושים כל טוב. כמו הבלחות זכרון קטנות. גדושים – ובכל זאת קלילים אותם ציורים־רישומים־קולאז'ים מנוצה. אווריריים ושקופים. הרישום מתגלה כמארג מורכב, לתוכו דחוסים פרטים ופריטים אין קץ. ואולם כל השפע הזה מעובד היטב, מתנה עשירה במרכיבים אך מאוזנת וממוזגת.

בנייניה הגבוהים, הישנים של פריז משמשים כרקע. ואולי הם נהפכים פה ושם לבתים טבריינים. למשל בקמרונות של פתחי חלונות ודלתות. הם בוודאי הזכירו לעיניו הישראליות של הצייר קמרונות מן האזור שלנו. לא רק בבניינים, גם בקשתות שמתחת לגשר המתוח על פני נהר הסיין.

הצבע הירוק הוא השולט. הוא מזכיר את משטחי הירוק הנרחבים של פאריז, בצד האפור. אפור דוהה של עפרון. האפור והירוק מלווים, כרקע, את כל שמתרחש בקומפוזיציות. תמונות־הווי קטנות ממלאות את הפלאן הקדמי. דמויות אדם. אנשים יושבים סביב שולחן ערוך. כוסות ובקבוקי יין. דמויות אדם בעלות חזות אירופית, ודמויות מן הסביבה שלנו: איש ערבי בעקל וכפייה. אחר – חרבש תרבוש. נשים נושאות כדים על ראשן.

ישן וחדש – הכאן והשם – מתמזגים בציורים הללו מיזוג כמו־טבעי, הרמוני מאוד. כמו אין כל קושי בעניין הזה: היותם חיים ונושמים זה לצד זה, על אף פער הדורות התהומי הפעור ביניהם.

רחל אנגל ■

רבקה נוימן וחנה מרון ב"אהבה מאוחרת"

4

הצגה

אהבה בלתי אפשרית, אבל משכנעת

"אהבה מאוחרת", התיאטרון הקאמרי

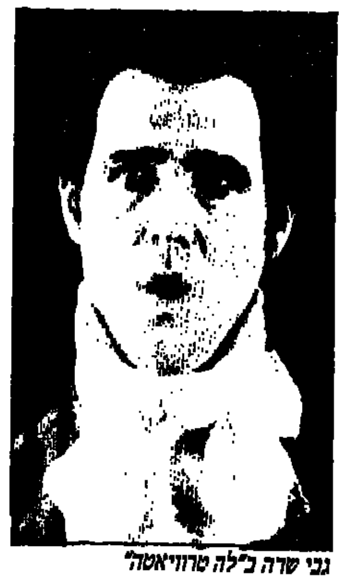
מחזה אירי. כתב אותו גראהם ריד. יש כאן משהו קרוב לנו: אהבה בלתי־אפשרית בארץ קרועה. בני שתי דתות לוחמים זה בזה באכזריות וקוברים את מתיהם. יש לזה צליל מוכר.

הבמאית, הלן קאוט־המסון, לא ביקשה להבליט ענין זה. מבחינתה הסיפור מדבר בעד עצמו. זוהי גישה הפתוחה, מן הסתם, לויכוח. אי אפשר להציג דברים כאלה אצלנו ולשחק משחק אסתטי. ואם להציג זאת כסיפור אהבה גרידא, הרי יש ויש מחזות טובים יותר.

ובכן, למרות שאינני נמנה עם מעריצי המחזה וגם לא עם תפיסתה של הבמאית, אני מבקש להמליץ על ההצגה הזאת בכל ליבי. וההסבר לכך הוא מעבר לקונספציות ומעבר לטעמים אסתטיים וספרותיים. יש כאן משהו שרק התיאטרון יכול לספק אותו. ואני מתכוון לשחקנים. ובעיקר לשניים מהם: לחנה מרון וליוסי ידין.

שני שועלי במה ותיקים ומשופשפים. כל אחד לחוד וגם כצמד בימתי. והם כאן כמו בימיהם הגדולים. הם מעניקים לסיפור אהבה שיכול להיות בנלי, איכות נדירה של קסם בימתי, של אנושיות עסיסית ומרגשת. סיפור אהבתם של שני קשישים, המנסים לאחוז זה בזה על רקע של שנאה תהומית, לא־רציונלית. גם אהבתם אינה רציונלית. אבל איכות המשחק הדגולה שלהם עושה אותה לא רק לאפשרית, אלא גם למשכנעת. שני שחקנים גדולים, שהיחסים הקורנים ביניהם מחווים תוכן דרמטי מרגש, עושים גם אהבה של מה בכך לדרמה אנושית, אהבה מומלצת.

אליקים ירון ■



גבי שדה ב"לה טרוויאטה"

5

אופרה

חזרתה של הגברת עם הקמליות

"לה טרוויאטה", בביצוע "האופרה הישראלית החדשה"

הגברת עם הקמליות. כמה דמעות נשפכו על סיפור־האהבה הקלאסי הזה. כמה ממחטות רוו דמעות למראו של ארמנד (אלפרדו, בגירסה האופראית) בן־האצילים, האוחז בידיו את ויולט, השחקנית הגוססת. מי שלא בכה כשקרא את סיפורו של אלכסנדר דיומא, קיבל את ההזדמנות להתפרק בדמעות בגירסות הקולנועיות לסיפור (כולל המפורסמת מכולן, זו עם גרטה גרבו), או ב"לה טרוויאטה", האופרה של ג'וזפה ורדי שנכתבה על פי הספר.

כעת מגיעה "לה טרוויאטה" לבימותינו, בגירסתה של "האופרה הישראלית החדשה" בבימויים של סטיבן פימלוט ומייקל דאונס. 130 משתתפים, עם נופי גוסטפסון וגבי שדה בתפקידים הראשיים. בתפקידים אחרים – דייויד פיטמן ג'נינגס, רפי פרידה, יותם כהן, אסיה דוידוב וורדה קוטלר. בהפקת־הענק משתתפים גם התזמורת הסימפונית ירושלים, מקהלת "רינת" ומקהלת האופרה. השירה באיטלקית, עם תרגום מוקרן לעברית.

ההפקה הועלתה לראשונה ב"פסטיבל ישראל", ירושלים 1986, וזכתה לתגובות נלהבות ו"הוקפאה". כעת היא חוזרת לשלוש הופעות: במוצ"ש 20.2 ב"תיאטרון ירושלים" (בשעה 20.30), וב"היכל התרבות", ת"א, ב־22.2 וב־24.2.

אדי דימון ■

6

מקום

כבר לא בדיוק נון־סטופ

המסעדה של שמיל, הירקון 315 ת"א

"נון־סטופ", כתוב בשלט המוסד הוותיק הזה, שכבר לפני שנים – כשהיה אפשר לספור את מאורות־השתיה ההגונות על אצבעות יד אחת – מצאו בו מפלט חם פליטי־הלילה למיניהם. אך אנו חזינו בניפוצו של מיתוס: ראינו את הכסאות מורמים על שולחנות־העץ הכבדים, ואת המלצרים הולכים הביתה לישון לפנינו.

זה התחיל בחומוס עם צנוברים. מלצרית בלונדינית, במבטא אנגלוסקסי, היללה גם את הסלאט היווני ("ממש כמו ביוון") ואת הגולש, ואף שיתפה אותנו בידיעה המשמחת, כי את התבשיל הערב־לחיך מכינים מחלק של הפרה שממנו צומח הזנב שלה. כן, אותו חלק שאצלנו מתפנק מן הישיבה מול הטלוויזיה.

ישבנו מול הדלת, כמו בקולנוע, מישירים מבט דרך מסגרות־העץ האדומות. ברקע מפקח שמיל על צליית ההמבורגר. על הקירות אותם ציורים כמו פעם – או שזה רק נראה כך.

גם יוז'י שם, כמו לפני שנים, כמו כל ערב, עם השיער הלבן והאף הבולבוסי, לוגם בירה מכבי. בלונדינית שרשמה משהו בפנקס משכה את תשומת לבו, והוא קם לשאול, אם מותר לו, מה מקצועה. הוא בענף הדפוס כבר ארבעים שנה, וחשב שגילה נשמה־אחות.

איש שמן יושב לבדו ליד שולחן סמוך לדלת ועושה פרצופים מצחיקים. גברים סוקרים בעניין צמד בחורות שנכנסות.

בשעות הקטנות, אחרי ששמיל הלך, וכמותו גם השנאוצר האפור שהסתובב בין השולחנות, יושבת קבוצת חברים ומדברת על הג'וי־ספרינג. זוג – היא בשחור, הוא בחולצת משבצות וצעיף – מדבר על חיזורים גורליים.

ארבע וחצי לפנות בוקר. ב"תל־אביב הקטנה" הפסיקו כבר מזמן לשיר. ב"טאבו" עוד נשארו כמה בליינים בודדים.

אצל שמיל מתקפלים. זוג מאחרים בנשף, מתים לאיזה מרק חם, נשלחים אחר־כבוד אל הפאב של הרצל.

שרית פרקול ■

"שמיל": הצלחנו לתפוס אותם סוגרים

צילום: צבי ישראלי

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

אי אפשר לקנות אהבה (ארה"ב 86'), רב־חן 3 טל. 282288. התבגרות בניסוסיה. בימוי – סטיב ראש, שחקנים: פטריק דמפסי, אמנדה פיטרסון. חיכוסיסט שלומיאל קונה (בכסף) את "מלכת הכיתה" לשנן הרושם, והפך ל"מלך הר־סוסיה", נתפס בהתחזות ולומד להיות עצמו. ממופש. (5; 7.25; 9.50) ●

הנסיכה מבבולי הילס (ארה"ב 87') רב־חן 4, טל. 282288. אגדה־ליכלוכית בסהופך. במאית: איימי ג'נוס, שחקנים – אלי שידי. בת מיליונר מקולקלת, הופכת לעוזרת־בית בעזרת פייה טובה ולומדת לקח חינוכי מהאנורות. (5; 7.25; 9.50)

ימי הרדיו (ארה"ב 86') החוויה הישראלית טל. 813205 22.00 קומדיה נוסטאלגית בהקרנה חוזרת. וודי אלן זוכר, בהומור ונוסטלגיה, את ימי ילדותו בחוף ברוקלין, במשפחה יהודית חמה ויגעונית, בימי מלחמת העולם השניה. ●●●● ר, שבת וחול 22.00)

טאמפופו (יפן 86') לב 4, טל. 288868. סאטירה יפאנית. במאי – דז'ון איטאמי, שחקנים – נובוקו מיאמוטו, טסוטומו יאמאזאקי. פולחן האיטריות־עם־כל־דבר בטוקיו הנרגעת. בידור איכותי. (שישי 9.50; 24.10; שבת 9.50 חול 7.30; 9.50) ●●●●

יהושע יהושע (ישראל 87'), פריז טל. 222282 זמה היהולית. בימוי אבי כהן, שחקנים: אברי גלעד, אוסי הלל. הרפתקאותיו הפריקיות של צעיר קוקו, שמתאלים לעשות קריירה ספרותית מוכל פורנוגרפי. השחתות סהרורית פושרת (12; 2; 4; 7.15; 9.30) ●●

יום במלכודת (ארה"ב 87') רב־חן 2, טל. 282288. הרפתקה מדע־בדיונית. במאי – ג'ון ראומה, שחקנים – דניס קוויד, מרטין שורט. טייס ממוזער לחידק מוחדר בצוללת בגודל מיקרוב, לגופו של אדם אחר בגודל טבעי. פעלולים מבדרים. (5; 7.25; 9.50) ●●●

לילה מגניב (ארה"ב 86'), אסתר טל. 225610. מהתלת נעורים. במאי: כריסטופר קולומבוס, שחקנים: אליזבט שו, סיה ברטון, קית קוגן. לילה משוגע של שמרטפית ושני חוסיה הקטנים, המתפתלים העילה, כשההורים יוצאים. בידורן אוויל. (5; 7.30; 9.40) ●

ילדה טובה + עורבים (ישראל 87') תמוז, טל. 412761. שני סרטים ישראלים. (7.30; 9.40) ●●●

נדין אהבה משוריינת (ארה"ב 87') דרייב אין טל. 428030. סרטו של רוברט בוסון עם קים בסינגר וג'ף בריג'ס (7.15; 9.30)

שגעון בחלל (ארה"ב 87') בית לסין, טל. 216653. פארודיה בסאיינס־פיקשן ומחקו – מל ברוקס. ירידה על הרפתקאות חלל ובידיון. סהרורי וחשון. (11.15) ●●●

ריקוד מושחת (ארה"ב 87') הוד, טל. 226226. רומאנסה מוסיקלית. במאי – אמיל ארדולינו, שחקנים – פטריק סוויי, ג'ניפר גריי. נערה יהודיה מבית טוב נדלקת על גוי, רקדן חתיך. חלש. (4.30; 7.15; 9.30) ●

דרמה

הקיסר האחרון (בריטניה 87') גת, טל. 267888, חיזיון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול, אוהרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין האדומה. ראווה סנוסית בעיר האסורה. (6; 9) ●●●●●

זיווג משמיים (ארה"ב 87') אורלי טל. 284025. פנטסיה שמימית. במאי: אלן הרולף, שחקנים: מיסוחי האמון, קלי מקגיליס. שתי נשמות טובות מתאהבות פעמיים. קודם בגן העדן. אח"כ בגלגול הארצי. מיינג. (5; 7.15; 9.30) ●●

ז'אן דה־פלורט (צרפת 86') דיזנגוף 1, טל. 200485. מלודרמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'רר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול על מחוז פרובאנס. איכרים חומסים נחלת שכנם ואורסים לסוחר. מעולה, שיא משחק. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

יופיו של החטא (יוגוסלביה 86') פאר, טל. 443795. חינוך חרבויות. במאי – זיווקו ניקולצה, שחקנים – מירה פורלן, מיודראג קאראדייץ. חברת הכפר בהרי מונטנגרו ביוגוסלביה, פוגשת תיירים מערביים במחנה נודיסטים. עירום יפה. סוציאליזם מכשר. (4.30; 7.15; 9.30) ●●●

להב משונן (ארה"ב) גורדון טל. 236992. פרקליטה מניה בלהט על נאשם ברצח, היחסים המקצועיים ביניהם הופכים לסיפור אהבה מסוכן...עם גלן קלוז, ג'ף בריג'ס. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

מוריס (בריטניה 87'), דיזנגוף טל. 200485. הומוסקסואליות אסורה באנגליה הישנה. בימוי: ג'יימס אייבורי, שחקנים: ג'יימס וילבי, יו גראנט, רופרט גרייבס. יציאתו "מהארון" של בן המעמד הגבוה, בימי (ראשית המאה) נידוי חברתי. עידון אסתטי, שיחזור דקורטיבי, משחק טוב (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●

מגדל הדבורים (יוון 86') לב 4, טל. 288868. פסיכודראמה קודרת. במאי – תיאו אנגלופולוס, שחקנים – מרצ'לו מאסטרויאני, נאדיה מורוי. מורה יווני במשבר גיל־העמידה, פורש מביתו ומשפחתו ויוצא למסע בדידות וסיכום חיים. סרטן חזותי מרשים. (שבת 7.30, חול 2; 5) ●●●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') לב 2, טל. 288868. פנטסיה נאיבית. במאי – וים וונדרס, שחקנים – ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימי יורד משמי ברלין, להאזין למצוקותיהם של אוכלוסי העיר החצויה. פיוס מעורפל. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') צפון, טל. 443966 ז'אן דה־פלורט פרק ב': מיוס דפארדייה, פלוס נחואו'ה באר היפהפיה. הנוקמת את מות אביה. המנובה וסופה של אותה הפקה פולקלוריסטית מעולה. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

נערות עובדות (ארה"ב 86'). לב, 1 טל. 288868. זוות במישורה חלקית. במאית – ליזי בורדן, שחקנים – לויז סמית. אלן מקאלדף חייה הכפולים של ניו־יורקית לבנה. בלילה – משכילה עם מאהבה לסבית שחורה. ביום – מקבלת צרכני מין מגוונים בבית־בושת. סתמי וסוומוסי. (2; 5; 8; 10) ●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87'), מוזיאון טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מרחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב. שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה ספוגובה, סילבנה מנגאנו, מרת קלר. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהומור אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

עכבר הבארים (ארה"ב 87') שחף, טל. 296645. חיים בובל, בימוי – בארבט שרוידר, שחקנים: מיקי רורק, פיי דאנווי. סופר נהנה להתפלש בביבים, להתמלא אלכוהול ולהתקוטט עד עילפון. חדגוני. (4.30; 7.15; 9.30) ●

ריקוד בחשכה (קורה, 87'), לב טל. 288868. פסיכודראמה קלינית. בימוי: לאון מאר. שחקנים: סרמה הנרי, ניל מורו. יומנה של חולת נפש, שקברה את שפיוחה תחת הריסות עולמה, סביים וסצולם הימב. (2; 4.40; 7.15; 9.45) ●●●

תקווה ותהילה (בריטניה 87') דיזנגוף 3, טל. 200485. ביוגרפיה נוסטאלגית. במאי – ג'ון בורמן, שחקנים – שרה מיילס, איאן בנן. מלחה"ע השניה היא מגרש משחקים בכיף, בעיני ילד בריטי בימי הבליץ על לונדון. מצוין. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●

מתח

הבלתי משוחדים (ארה"ב 87') מקסים, טל. 287457. מאפיה. במאי – בראיין דה־פאלמה, שחקנים – רוברט דה־נירו, קווין קוסטנר, שון קונרי. שוטרים הגונים לוכדים את מלך הגנגסטרים אל קאפונה. מלאכה קולנועית מבריקה. (4.30; 7.15; 9.15) ●●●●

חיזור גורלי (ארה"ב 87') בן־יהודה, טל. 222759. מותחן מיני. בימוי – אדריאן ליין. שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל ואמן חומס טכס מדליק לזיוקוד וחוטף לקח מוויגע מידי הצדדית הנוקמת. משגע את אמריקה ב"מסר מרתיע" לבעלים בוגדים. הרבה זעזועים מלאכותיים. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

חשוד (ארה"ב 87') דקל, טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי – פיטר ייטס, שחקנים: שר, דניס קוויד. וואוזיות גיבורי המשפט בוושינגטון שופט מתאבד. מזכירה במשרד המשפטים נרצחת. ווסר חמים מואשם. אבירי הצדק, סניגוריה עם מצפון ושוו'תא' שובב, חושפים פירוק בעצרה. בידורון יעיל. (7; 9.30) ●●●

ללא מוצא (ארה"ב 87') לימור, טל. 260773. מין ותככים בפנטאגון. במאי – רוג'ר דונלדסון, שחקנים – קווין קוסטנר, ג'ין הקמן, שון יאנג. שר־ההגנה ועוזרו מתעלסים עם אותה יפהפיה בתוצאות הרות פורענות. קפיצי המתח נדרכים. (4.30; 7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') רב־חן, טל. 282288. משטרה רומנטית. במאי – ג'ון בדהאם, שחקנים – ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבס. מרגלן סמוי טומור מחלק הבילוש בסיאטל, מצוות לשודד רוצח נמלט ומתאהב בה. גינוד איטורסים מצמיח סיבובים, סירוף, תעלולים וסופטוב, מבדר. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●

מחלון חדר המיטות (ארה"ב 87') רב־חן 5, טל. 282288. חיקוי היצ'קוקיאני. במאי – כרטיס הנסון. שחקנים – סטיב גוטנברג, איזבל הופרם, אליזבט מקגאוורן. פסיכופאט מחסל נשים ומסבך מאהב ואשה נשואה בחשד רצח. ככה ככה. (11; 2; 5; 7.30; 9.50) ●●

גלגל חצרות (הודו) צליל יפו טל. 823010 מוצ"ש 6.30 ;9; קרנוואל חול 6.30 גלגל הצרות 8.15
סרט הודי

פוקוס רמת אביב טל 452036 ב־20.00 ימי הרדיו ב־22.00 ●●●● **ילדים חורגים לאלוהים** (ארה"ב 86) מלודראמה על חרשי החברה. סיפור אהבה בין מורה לחרשים אילמים ותלמידה הסוסה. ויליאם הארט ומרלין מטלין ●●●

דוקומנטרי

חכמת רחוב (ארה"ב 87') סיוון, טל. 457820 מיסמך סוציאלי. במאי – מרטין בל. קטעים מותחקים, זונות ונרקומנים בני עשרה חיים בבבי הרחוב בסיאטל. אסת עירוטה על ילדי אמריקה הורוקים, קשה. (5; 7.30; 9.40) ●●●●

ירושלים

ספורט הדמים – עדן – 4.30; 7; 9
יהושע יהושע – אור 1, טל. 222914 (ראה פריז ת"א) – 4.30; 7; 9.15
זיווג משמים – אור 2 (ראה אורלי ת"א) – 4.30; 7; 9.15
מחלון חדר המיטות – אור 3 (ראה רב־חן ת"א)
יופיו של החטא – אור 4 – (ראה פאר ת"א) (6.45; 8.45)
זעם של כבוד – אור 5 – 4.30; 6.45; 9
הפשיטה על הפשע (משאלת מוות 4) – אדיסון, טל. 221444 (ראה חדשים) – 4.30; 7; 9
מעקב צמוד – אורגיל, טל. 234176 (ראה רב חן ת"א) – 5.30; 8.30
תקווה ותהילה – תיאטרון ירושלים, טל. 667167 (ראה דיזנגוף ת"א) – 7; 9.30
הניצוץ – אורנע טל. 224733 – 4.30; 6.45; 9.15
טמפופו – סמדר, טל. 633742 (ראה לב ת"א) – 7; 9.15
חשוד – רון (ראה דקל, ת"א) – 7; 9.15
חיזור גורלי – כפיר, טל. 242523 (ראה בן יהודה ת"א). – 4.30; 7.15; 9.30
המאבק לחיים – מיטשל, טל. 227950 – 7; 9.15

חיפה

מונטי פייטון משהו שונה לגמרי – עצמון (ווה שאון) 9.30
חיזור גורלי – רון, טל. 669069 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.15
הפשיטה על הפשע – עצמון 1, 663003 (ראה חדשים ת"א) – 10; חול 7; 9.15
שגעון בחלל – עצמון 2, טל. 663003 (ראה בית לסין ת"א) – 10; חול, 4.30; 7; 9.15
ללא מוצא – עצמון 3, טל. 663003 (ראה לימור ת"א) – 10; מוצ"ש 7.15; 9.30; 4.30; 6.45
הבלתי משוחדים – אורלי, (ראה מקסים ת"א) – 6.30; 9
חשוד – רב גת 1, טל. 674311 (ראה דקל ת"א) – 10; חול, 4; 6.30; 9
הקיסר האחרון – רב גת 2, (ראה גת ת"א) 10; חול, 5; 8.15

חדשים

■ **"רחוב צ'רינג קרוס מס' 84"** (בריטניה 86'), "הקולנוע" (בית ציוני אמריקה), ת"א. סיפור־אהבה לספרים, מכתבים ואנשים, עובר ברגישות והומור עפ"י רב־מכר מאת הלן האנף, סופרת יהודייה ניו־יורקית, שאהבתה לספרים הצמיחה עשרים שנות יחסי תכתובת חמים, מעל עברי האוקיינוס, בינה לבין מוהל חנות לונדונית למיסבר ספרים עתיקים, שכתובתה כשם הספר. רב־המכר עובד למחזה ומשם לסרט חמים ומלבב, בבימויו של דייוויד ג'ונס. אן בנקרופט (הסופרת) ואנתוני הופקינס (מוהל החנות) משחקים בשנינה, חוכמה ודקות, ד"המיפגש" ההתכתבותי בין השניים (שלא נפגשו מעולם פנים־אל־פנים), הופך ל"חילוף־הומורים" תרבותי בין שמרנותה ועוותה של אנגליה בעשור הצנע וההתאוששות שלאחר מלחה"ע, לבין אמריקה חומרנית, פתוחה וחוססת.

■ **"עשבי בר"** (ארה"ב 87'), "תכלת", ת"א, שיקום אסירים. ניק נולטי ("היחפן מבבדלי הילס"), מרצה מאסר־עולם על שוד מזוין בכלא סרקוונטין. קריאה בספרים הכובים מוציאה אותה מפירפורי ייאוש בין תקווה להתאבדות. הוא מחבר מחזה על חוויותיו ומשבריו כאסיר ומעלה אותו בין החומות, בהשתתפות חבריו האסירים, ביניהם פורצים, רוצחים ופושרים". עוד כעדן – תחילה המאניפרי, אח"כ גם רומנטי – היא רימה מאנארט כרמות כתבת לענייני תרבות, המשיגה לו חנינה על־תנאי והופעה על קרשי ברודווי. מבוסס על דמות ופרשה אמיתית. שויקרו לבמאי־תסריטאי ג'ון הנוקק, עת ביים קבוצת־דראמה בכלא סרקוונטין, במסגרת פרוייקט שיקומי בכלא.

■ **"הפשיטה על הפשע – משאלת־מוות 4"** (ארה"ב 87'), קולנוע "תל־אביב" ודרייב־אין, ת"א. אקשן, צ'רלס ברונסון – סדיר הפשעים ממשאלות־מוות 3,2,1 – עבר ללוס־אנג'לס, מצא את קיי לנץ, אשה בלבבו, מצא טוב וחשב, שעיקם את חיים העקוב־סמים. אכל צל הטוח. שוב וכוס לו הייאור (חיים הפרטיים בצורת סמים קשים, שהורגים את בתה היחידה של האשה שאיתו, טעם נוסל תמיד עמל. או כמו ב"משאלות" 3,2,1, גם ברביעית ייצא לנקום באוב־בורד, יעלה על רשת־סמים ויכסח אותה מהר, חזק ואלנמי. ביים ל' ג'יי תומפסון.

יופיו של החטא – קרן אור (ראה פאר ת"א) 4.30; 7; 9.15
מנון – חן, טל. 666272 (ראה דיזנגוף ת"א) – 10; חול, 6.30; 9
מעקב צמוד – פאר, טל. 662232 (ראה רב חן ת"א) – 10; חול, 4.15; 6.45; 9.15
מוריס – שביט – (ראה דיזנגוף ת"א) 6.45; 9.15
יהושע יהושע – אורה, טל. 664017 (ראה פריז) 10; חול, 4.30; 7; 9.15

אשקלון

ריקוד מושחת – אסתר, טל. 22659 – (ראה הוד ת"א) – 4.45; 7.30; 9.30
מעקב צמוד – רחל – (ראה רב־חן. ת"א) 7.30; 9.30
יום במלכודת – מאור טל. 22337 – (ראה רב־חן, ת"א) 7.30; 9.30

אשדוד

נדין, אהבה משוריינת – אשדוד, (ראה דרייב אין ת"א). 7.15; 9.30
ללא מוצא – צמרת (ראה לימור, ת"א) 7.15; 9.30

בת־ים

ריקוד מושחת – עצמאות, טל. 866320 (ראה הוד ת"א) – שישי 10.00; מוצ"ש 4.30; 7.15; 9.30 חול 7.15; 9.30
אבא גנוב – אורנים, טל. 864418.

באר־שבע

חוכמת רחוב – היכל התרבות (ראה סיוון ת"א) טל. 71065 – שבת, ד' ה' 7; 9.15
ללא מוצא – אורות, טל. 77554. (ראה לימור ת"א) – 7; 9.15

גדרות

אבא גנוב – בית העם – שישי 9.30 מוצ"ש 6.30; 8.30; יום ב' 6; 8

הרצליה

חיזור גורלי – חיכל, טל. 815505 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
רוקסאן – קולנוע דן אכדיה טל. 557799 (מוצ"ש א' ב' ג' 7; 9.30) **קשיים שבלב** (ד' 7; 9.30) – **רב מכר** (ה' 7; 9.30) פרום בכורה, **מוריס** (ראה דיזנגוף ת"א) אודיטוריום מלון מגדל דניאל, טל. 544444 (6.45; 9.30 פרם ליום ו')
ללא מוצא – דוד, טל. 540768 (ראה לימור ת"א) – 7.15; 9.30
יום במלכודת – תפארת טל. 87300 (ראה רב־חן ת"א) – 7.15; 9.30

חולון

יופיו של החטא – ארמון טל. 842431 – (ראה פאר ת"א) 7.15; 9.30
חיזור גורלי – סבוי טל. 847141 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
המכשפות מאיסטוויק – מגדל, טל. 841839 – 7.15; 9.30
ריקוד מושחת – רינה, טל. 841174 (ראה הוד ת"א) – 7.15; 9.30

חדרה

ללא מוצא – חוף טל. 322202 (ראה לימור ת"א) 4.30; 7; 9.15
זעקת השדים – חדרה, טל. 32302 7; 9.15

טבריה

נערות עובדות – לב טל. 796077 (ראה לב, ת"א) – 5; 7.15; 9.15

כפר־סבא

השוטר מלוס אנג'לס – חן 7; 9.15
הנסיכה מבבולי הילס – עמל – (ראה רב חן. ת"א) 7; 9.15

פתח־תקוה

חיזור גורלי – היכל 1, טל. 917374 (ראה בן יהודה ת"א) – 5; 7.15; 9.30
שגעון בחלל – היכל 2, טל. 917374 (ראה בית לסין) – 5; 7.15; 9.30
הפשיטה על הפשע – היכל 3, טל. 917374 (ראה חדשים) – 5; 7.15; 9.30
הצייד – שלום, טל 917430 – 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

לא יכולה בלי זה – דור, טל 56845 (מוצ"ש ב' ג' 7.15; 9.30)
חיזור גורלי – אסתר, טל 22257 – (ראה בן יהודה, ת"א) 4.30; 7; 9.30
מעקב צמוד – שרון, טל. 332919 (ראה רב־חן ת"א) – 5; 7; 9.15

נס־ציונה

הבטלנים מאישתר – מופת, שבת 11.00 בבוקר, מוצ"ש 7; 9.15.

נהריה

מי הנערה הזו – הוד – 7; 9

קרית־שמונה

הפורצת מסן פרנסיסקו – שניר, טל. 40172 – מוצ"ש, א' ב' ג' 7; 9 **חימו מלך ירושלים** (ד' ה' 7; 9)

קרית־טבעון

יום במלכודת – יובל אור –(ראה רב־חן ת"א) 7; 9

קרית־ביאליק

לילה מגניב – סביון (ראה אסתר ת"א) 7; 9.15
סיפורים שסיפרתי לאמא – ספיר – 7; 9.15

רמלה

זעם של כבוד – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30
הפורצת מסן פרנסיסקו – היכל התרבות – מוצ"ש, א' ד' ה' 7.30; 9.30

רמת־השרון

מרדף לוהט – כוכב, טל. 491979 7; **בייבי אריזונה** 9.30

ראשון־לציון

חיזור גורלי – רון 1, טל. 9662175 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30
יהושע יהושע – רון 2, טל. 9662175 (ראה פריז ת"א) – 7; 9.30
ללא מוצא – נעמן טל. 941522 (ראה לימור ת"א) 7; 9.30

רחובות

מנון – הדר, טל. 458165 (ראה צפון ת"א) – 7; 9.30
ריקוד מושחת – חן, טל. 467979 (ראה הוד ת"א) 4.30; 7.15; 9.15

מומלצים

■ **"מאנון"** (צפון, ת"א). חלקו השני המסיים של "ז'אן דה־פלורט", לפי המלודראמה הפולקלוריסטית "מי הגבעות" מאת מארסל פאניול. שיבתה של הבת הקמה מאנון באלה־טבע נוקמת, הנוטלת לשני האיכרים הערלים, שחיבלו בעורמה את מות אביה התמים וחסמו את נחלתו. האשמה, הווידוי, החטא ועונשו ולען הגורל, המצפין לסוף את סודו המתעתע; פחות פולקלור ויותר מלודראמה בהמשכה של אותה הפקה מעולה, קלוד ברי ביים באחר ההתרחשות הכפרי –, מחוז פרובאנס בדרום־צרפת – בעיצוב נאטורליסטי יפה. איב מונטאן ודניאל אוטיי (סיזאר, אוגולין) באותם תפקידי־אופי מצויינים. הופעת־בכורה מרשימה של עמנואל ביאר היפהפייה (מאנון). למי, שטרם ראה, מומלץ לראות קודם את פרק א', "ז'אן דה־פלורט" (בדיזנגוף, ת"א).

■ **"הקיסר האחרון"** (גת, ת"א). תת־היבשת הסינית, לרבות "העיר האסורה", נפתחו לראשונה בפני הפקה מערבית בראשות הבמאי האיטלקי ברנארדו ברטולוצ'י, צוותיו ואלפי ניצבים סיניים. פרשת־חייו היוצאת־דופן של פו־אי (1908־67), מי שנולד לשושלת קיסרית ובשלושים שלוחיו "ירד" מסמלת קיסר שבוי לדרגת בובה פוליטית בשירות האימפריאליזם היפאני וסיים את חייו כגנן עני בפקין, 60 שנות תהפוכות חברתיות בסין, חיזיון ראוותני גדול ומרהיב.

ז'אן דה פלורט – בית העם, טל. 451978 (ראה דיזנגוף, ת"א) 7; 9.30

רמת־גן, גבעתיים

מעקב צמוד – אואזיס, טל. 739592 (ראה רב־חן 1 ת"א) – 7.25; 9.50
חיזור גורלי – אורדע, טל. 721720 – ראה בן יהודה ת"א) 7; 9.30
הקיסר האחרון – גן 1, טל. 798825 (ראה גת ת"א) – 6; 9
ריקוד מושחת – גן 2 (ראה הוד ת"א) – 5; 7.30; 9.50
אי אפשר לקנות אהבה – גן 3 (ראה רב חן ת"א) 5; 7.25; 9.50
ללא מוצא – גן, 4 (ראה לימור ת"א) – 5; 7.25; 9.55
חיזור גורלי – הדר, טל. 719002 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30
יופיו של החטא – לילי, טל. 744238 (ראה פאר ת"א) – 7.15; 9.30
לחישה רועמת – פוקוס, כפר המכביה, – 7; 9.30
אבא גנוב – שביט, 7.15; 9.30
מטל ג'אקט – סינימופת (ב' ג' ב"ס)

ילדים

שבת 5.2
● חן 1, ת"א, 11.00 **דמבו הפיל המעופף 2.** ● חן 2, ת"א. 11.00 **יום במלכודת** ● חן 3, ת"א. 11.00 **מתדובים באהבה** ● חן 4, ת"א, 11.00 **היפהפיה והיתפן** ● חן 5, ת"א. 11.00 **אי. טי., חבר מכוכב אחר** ● לימור, ת"א, 11.00 **סופרמן 1** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **ברווז שווה מיליון** ● גן 2, רמת גן 11.00 **אי.טי. חבר מכוכב אחר** ● גן 3, רמת גן 11.00 **יום במלכודת** ● גן 4, רמת גן 11.00 **במבי** ● כוכב, רמת השרון 11.00 **הרפתקאות חד הקרן** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **נווט מכוכב אחר** ● בית אגרון, ירושלים, 16.00 **דמבו הפיל המעופף** ● סמדר ירושלים, 11.00 **ערן וקדירת הקסמים** ● מופת, נס ציונה, 11.00 **הבטלנים מאישתר** ● מקסים, ת"א, 11.00 **קרנאוול** ● היכל התרבות ב"ש, 11.00 **ערן וקדירת הקסמים** ● דן אכדיה הרצליה, שישי 15.15 **קרוקודייל דנדי.**

סרטי שישי

תל־אביב וגוש דן

בית לסין, 14.30 ו־23.30, **שגעון בחלל**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **ז'אן דה פלורט**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **מוריס**
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **תקווה ותהילה**
הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **קאוס** 24.00 **אדוני המנהל** (פרום בכורה)
חן 4, 11.00 **הנסיכה מבבולי הילס**
חן 5, 11.00 **מחלון חדר המיטות**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **יהושע יהושע.** 14.30 **ויתינאל ואני** (פרום בכורה) 16.30 **הליצנים.**
דרייב אין, 24.00 **סרט סקס.**
תמוז 22.00 **העורבים + ילדה טובה** 24.00 **קן הקוקיה**
סיוון 22.00 **חוכמת רחוב** 24.00 **פרנקנשטיין הצעיר**
מקסים 22.00, 24.00 **לבו של אנג'ל**
שחף 22.00 **עכבר הבארים** 24.00 **חיזור גורלי**
פוקוס רמת אביב 22.00 **ילדים חורגים לאלוהים** 24.00 **נרדמי החוק**
החוויה הישראלית, לב יפו העתיקה 22.00 **ימי הרדיו**
כוכב, רמת השרון 21.45, 23.453 **בייבי אריזונה**
■ **מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת**

רמת־גן, גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **לחישה רועמת.** סינימופת 24.00 **מטל ג'אקט**
■ **סרטי שישי בלילה – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים**

באר־שבע

היכל התרבות, 22.00 **חכמת רחוב** 24.00 **הטנגו האחרון בפריז**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **תקווה ותהילה**
בית אגרון, 14.00 **מבוקש נשוי או חלוי** 16.00 **דמבו הפיל המעופף**
סמדר, 15.00, 22.00 **טמפופו**
■ **ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 1,2,3,4,5 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.**

מיוחדות

פריז, ת"א, יום א' 23.30 **בראיין כוכב עליון.** יום ב' 23.30 **מקס הלוחם.** יום ג' 23.30 **מתפשת את מר גודבר.** יום ד' 23.30 **אודיסאה בחלל.** יום ה' 23.30 **חדוד מאמריקה**

הקולנוע, ת"א, יום ה' 23.45 **שים פס על הפס**

בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **שגעון בחלל.**

דרייב אין, כל השבוע 24.00 **סרט סקס**

לימור מוצ"ש ויום ה' 24.00 **9½ שבועות של שכרון חושים**

מקסים יום ג' ו־ה' 24.00 **לבו של אנג'ל**

צליל, יפו כל השבוע 11.00, 13.15 **סרט סקס** וב־11.30 ו־18.30 **קרנוואל**

מועדון קולנוע, דן אכדיה ב־19.00 וב־21.30 רק ביום ה' **רב מכר** (פרום בכורה)
שלום, פ"ת יום ב' 17.00 **אוקום פוקוס** (לפנסיונרים)
קרן אור, חיפה, יום ה' 11.30 **מציצים**
בית אגרון, ירושלים שבת, 21.45 **אפוקליפסה עכשיו** 24.00 **מכסחי השדים** יום ו' 24.00 **מבוקש נשוי או חלוי** ה' 24.00 **רטיה קו ובוב גם הוא.**
תיאטרון ירושלים יום ג' 18.30 **שואה**
המכון הצרפתי, ת"א מוצ"ש, 19.30 **ז'יל וג'ים,** יום ו' 19.30 **400 המלכות.**
מרכז תרבות צרפת, ב"ש מוצ"ש 20.00 **שתיקת הים.**

סינמטקים

תל־אביב

■ **שבת 20.2**
19.30 **מונטי פייתון – טעם החיים** (ארה"ב-אנגליה 1982) במאי: טרי ג'ונס וטרי גיליאם. סרטם המטורף של חבורת מונטי פייתון בוחן שלבים שונים בחיי האדם.
21.30 **אפוקליפסה עכשיו** (ארה"ב 1979) במאי: פרנסיס פורד קופולה. שחקנים: מרלון ברנדו, מרטין שין. חיפוש אחר מנהיג מורד על רקע מלחמת וייטנאם.

■ **ראשון 21.2**
19.00 **אדם ללא זכרון** (שווייץ 1984) במאי: קורט גלור. שחקנים: מיכאל קניג, ליוי מאוולד. שוטרים עוצרים אדם הנראה כאילו איבד את זכרונו, מדוע הוא שותק? (גרמנית, תרגום לאנגלית).
21.30 **ואלוהים ברא את האשה** (צרפת 1956) במאי רוז'ה ואדים. שחקנים: בריג'יט בארדו, קורט יורגנס. נערה בת 18, מנסה להשתזף עירומה בשמש על פני עבודתה כזבנית בחנות. חולשתה – גברים חזקים ושזופים.

■ **שני 22.2**
19.00 **אוסטריה** (פולין 1983) במאי: יז'י קאבלרוביץ'. שחקנים: פ. פיאצקה ו: פודניאק. לפונדק בכפרי מגיעים פליטים יהודים ואנשים הנמלטים מאימת הקוזאקים. (פולנית, תרגום לאנגלית).
21.30 **ברזיל** (אנגליה 1985) במאי: טרי גיליאם. שחקנים: ג'ונתן פרייס, רוברט דה־נירו. פקיד אפור יוצא לטהר את שמו במסע ארוך של סיוטי לילה.

■ **שלישי 23.2**
19.00 **על החתום – רנואר** (שווייץ 1985) במאי: מישל סוטה. שחקנים: טום נובמבר, פאביאן בארו. בדרך המתמחה בהפקת קלטות של חיות, וצללים מוסיקליים יוצאי דופן זוכה להצלחה בהופעותיו. (צרפתית, תרגום לאנגלית)
21.30 **נישואיה של מריה בראון** (גרמניה 1979) במאי: ריינר ורנר פאסבינדר. שחקנים: חנה שיגולה, איבן דסני. עצמאות אישית, מסירות ואהבה בתקופת השפע הכלכלי בגרמניה.

■ **רביעי 24.2**
19.00 **גלויות ממסע** (פולין 1983) במאי: וואלדמאר דז'יקי. סיפורו של יהודי בגיל העמידה מגטו ורשה. (פולנית, תרגום לאנגלית).
21.30 **תענוג** (שווייץ 1986) במאי: סימון אדלשטיין. שחקנים: מארי קוליוס, דז'ולייט בראק. בנו של רופא מבוגר אינו יכול להתגבר על האישה והחרדה שמטיל עליו זכרון אביו. (צרפתית, תרגום לאנגלית).

19.30 סינמטק 2 **שערי הלילה** (צרפת 1946) במאי: מרסל קרנה. שחקנים: איב מונטאן, פייר בראסר. מוסיקאי מפגיש צעיר יפה תואר עם האשה היפה בעולם. (צרפתית, תרגום לאנגלית)
21.30 סינמטק 2 **הדלתות פתוחות** (בריטניה 1968) במאי: ג'ון שפארד. להקת "הדלתות" בסרט דוקומנטרי (53 דקות. אנגלית. ללא תרגום)

■ **ראשון 21.2**
19.00 סינמטק 1 **ד"ר סטריינג'לאב** (בריטניה 1964) במאי: סטנלי קובריק. שחקנים: פיטר סלרס, ג'ורג' סי. סקוט. סאטירה אנטי מלחמתית חריפה על גורל אמריקני מטורף הסוחף את העולם לקראת מלחמת עולם שלישית.
21.30 סינמטק 1 **על החתום רנואר** (ראה סינמטק ת"א).
21.30 סינמטק 2 **גלויות ממסע** (ראה סינמטק ת"א).

■ **שני 22.2**
19.00 סינמטק 1 **שנת חיי היפה ביותר** (ארה"ב 1982) במאי: ריצ'ארד בנג'מן. שחקנים: פיטר אוטול, ג'סיקה הארפר. צעיר יהודי זוכה להגשים את חלומו הישן ולפגוש את כוכב הטלוויזיה הנערץ עליו.
21.30 **הנשף** (צרפת 1983) במאי: אטורה סקולה. שחקנים: תיאטר דה קאמפניול. אולם הריקודים משמש את הבמאי להצגת מיקרוקוסמוס של החברה הצרפתית, במחצית המאה האחרונה. ללא דיאלוגים.

■ **שלישי 23.2**
16.00 סינמטק 1 **במבי** (ארה"ב 1942) במאי: דויד הוד, פרס פירס. סרט אנימציה קלאסי מאולפני וולט דיסני על חייו של שפראיילים. לכל המשפחה.
19.00 סינמטק 1 **האגם המוזהב** (ארה"ב 1981) במאי: מרק ריידל. שחקנים: קתרין הפבורן, הנרי פונדה, ג'יין פונדה. זוג קשישים מוצא מפלט מהמולת הכרך על חוף אגם יפהפה. קתרין הפבורן והנרי פונדה זכו באוסקר על משחקם בסרט זה.
20.45 סינמטק 1 **אוסטריה** (ראה סינמטק ת"א)
19.30 סינמטק 2 **דני מיצי, רנטו ומקס** (שווייצריה 1987) במאי: ריצ'ארד דינדו. סרט דוקומנטרי על ימי מרד הצעירים בציריך. (גרמנית, תרגום לאנגלית).
21.30 סינמטק 2 **שין הייקה מונוגטרי** (יפן 1955) במאי: קנג'י מיזוגושי. שחקנים: ראיזו איצ'יקאווה, איצ'יזירו אויה. יפן המאה ה־12. צעיר נאלץ לסבול שורה של השפלות, עד שהוא לומד לדעת את מוצאו האמיתי. (יפאנית, תרגום לאנגלית).

■ **רביעי 24.2**
19.00 סינמטק 1 **בעיר הלבנה** (שווייצריה-פורטוגל 1983) במאי: אלן טאנר. שחקנים: ברונו גאנץ, תרזה מאדרוגה. סיפור אהבתו של מכונאי שעזב את ספינתו [illegible] וחדרנית. (תרגום לאנגלית)
21.30 סינמטק 1 **לילות לבנים** (ארה"ב 1985) במאי: טיילור הקפורד. שחקנים: מיכאל ברישניקוב, איזבלה רוסליני. רקדן בלט רוסי שערק למערב 8 שנים לפני כן, נוחת נחיתת אונס במוסקווה ונעצר ע"י השלטונות.
19.00 סינמטק 2. **המלך ליר** (בריטניה 1983) במאי: מייקל אליוט. שחקנים: לורנס אוליביה, קולין בלייקלי, ג'ון הארט. הגירסה הטלוויזיונית של חברת גרנדה למחזהו של שייקספיר. (אנגלית, ללא תרגום).
21.30 סינמטק 2 **שעון החול** (פולין 1973) במאי: וויצק האס. שחקנים: יאן נוביצקי, טדאוש קונדרט. נער יהודי מגיע לבית מרפא כדי לבקר את אביו ומוצא עצמו בעולם דמיוני. (פולנית, תרגום לאנגלית)

■ **חמישי 25.2**
19.00 סינמטק 1 **תענוג** (ראה סינמטק ת"א)
21.15 סינמטק 1 **מותו של סוכן** (ארה"ב 1985) במאי: פולקר שלנדורף. שחקנים: דסטין הופמן, קית רייד. סיפורו של סוכן־נוסע הנאלץ לפרוש מעבודתו בשל גילו המבוגר. מחזהו של ארתור מילר.
21.30 סינמטק 2 **בשם האב** (איטליה 1971) במאי: מרקו בלוקיו. שחקנים: איב בנייטון, לו קסטל. מעקב אחר מהלכה של שנת לימודים אחת בפנימיה איטלקית. (איטלקית, תרגום לאנגלית).
24.00 סינמטק 2 **ליבו של אנג'ל** (ארה"ב 1987) במאי: אלן פארקר. שחקנים: מיקי רורק, רוברט דה־נירו. בלש פרטי יוצא להתחקות אחר העלמו של זמר ג'ז מסתורי.

ירושלים

■ **שישי 19.2**
14.00 סינמטק 1 **בעקבות הכרך** (ארה"ב 1986) במאי: אלן רודולף. שחקנים: קית קארדין, לורי סינגר. כרך בדיוני בעיר הנשלטת ע"י משטר צבאי שהתושבים נתונים תחת איומן של כנופיות מסטרים.
22.00 סינמטק 1 **צייד הצבאים** (ארה"ב 1978) במאי: מייקל צ'ימינו. שחקנים: רוברט דה נירו, כריסטופר ווקן, מריל סטריפ. סיפור חבורת צעירים היוצאת למלחמת וייטנאם. הסרט זכה בחמישה פרסי אוסקר.
22.00 סינמטק 2 **צ'יקה** (ברזיל 1976) במאי: קארלוס דייגס. שחקנים: זזה מוטה. מבוסס על דמות אמיתית מהמאה ה־18. תרגיל בארוקי, חגיגי ומרהיב. (פורטוגזית, תרגום לאנגלית).

■ **שבת 20.2**
17.30 סינמטק 1 **משחקים אסורים** (צרפת 1952) במאי: רנה קלמנט. שחקנים בריז'יט פוסי, ז'ורז' פוז'ולי, ז'אן מרלין. מסמנים מתרים של ילדים על רקע המלחמה. יצירת מופת.
19.30 סינמטק 1. **חנות קטנה ומטריפה** (ארה"ב 1986) במאי: פרנק אוז. שחקנים: ריק מוראניס, אלן גרין. חנות פרחים כושלת מתעוררת לחיים בגלל צמח טורף־אדם.
21.30 סינמטק 1 **בייבי אריזונה** (ארה"ב 1986) במאים: ג'ואל ואיתן כהן. שחקנים: ניקולאס קייג', מרי וילסון. פושע קטן ואשתו חוטפים ילד כדי לגדלו כבנם.

קולנוע בטלוויזיה

■ **יום ו', 19.2**
"הכלה במגפיים" (המזה"ת, 16.30). האשה היא רוכבת־סוסים מעולה, המציגה את יכולתה באירועים פומביים שונים. בעלה, לעומת זאת, שונא סוסים. הוא רוצה את כל תשומת־הלב של אשתו לעצמו. קומדיה של ארווינג פישל מ־1946. עם ברברה סטנוויק, רוברט קאמינגס ופגי ווד.
"המיליארדר היווני" (כללית, 22.15). איל־ספנות יווני מתאהב באשתו של נשיא ארה"ב, לאחר רצח הבעל מציע לה נישואין. רוחו של אונאסיס מרחפת מעל הסיפור, למרות שהמפיקים מכחישים כל קשר. עם אנתוני קווין, ז'קלין ביסה, ראף ואלונה. ביים ג'יי לי תומפסון ב־1978.

■ **יום שבת 20.2**
"ידוע לשימצה" (המזה"ת, 21.00) המשך לסידרת סרטי אלפרד היצ'קוק ה"נופלים" עלינו לאחרונה מכל כיוון – לשמחתם של אוהבי הקולנוע. הפעם – סרט משנת 1946 בכיכובם של קרי גרנט ואינגריד ברגמן, העוסק בסוכן אמריקני ובתו של בוגד המשתפים פעולה כדי לחסל פושע נאצי בברזיל. באותה הזדמנות הם מתאהבים, כמובן. עם קלוד ריינס, ועם סיום מורט־עצבים.

■ **יום א', 21.2**
"בת האיכר" (המזה"ת, 21.00). משרתת אמריקנית ממוצא שוודי נאבקת על כסא בסנאט, כשהיא לוחמת בסנטור המתחרה, במעבידה ובאיש שהיא אוהבת. סרטו של ה.ס. פוטר מ־1947, עם לורטה יאנג, ג'וזף קוטן ואתל בארימור. יאנג זכתה ב"אוסקר" על הופעתה בסרט זה.

■ **יום ב', 22.2**
"לו הייתי מיליונר" (המזה"ת, 16.30). מיליונר תמהוני מחליט להוריש את המיליונים שלו לשמונה אנשים – שאת שמם הוא בוחר באקראי לגמרי בספר הטלפונים. קומדיה מקסימה עם גרי קופר, ג'ורג' ראפט, צ'רלס לאוטון, וו. סי. פילדס, ג'ק אוקי ואחרים. במאים שונים ביימו את הסיפורים של כל אחד מהזוכים בכסף, ביניהם ארנסט לוביץ', נורמן טאורוג וג'יימס קרוז.

■ **יום ג', 23.2**
"לאן נעלם ויליז" (חינוכית, 14.05). גאון־מחשבים בן שמונה מצליח לבצע, בעזרת המחשב האישי שלו, פעולות מסובכות יותר ויותר – עד ששלוותה של עיירה שלמה מופרעת. עם הרי דארו, ני מריסון. ביים ג'ון פלוריאה.
"עדיף להיות עשיר" (המזה"ת, 16.30). יורשת־מיליונים מאוהבת בצעיר מסוים, אך מציגה צעיר אחר בפני אביה הנוסע כחתנה המיועד, כדי לגרום לאביה אושר. ביים ג'ק סמית ב־1964, עם סנדרה די, מוריס שבלייה, אורי ויליאמס ורוברט גולה.

■ **יום ד', 24.2**
"ביל" (המזה"ת, 16.30). סיפור התמודדותו של אדם מבוגר, מפגר בשכלו, עם החברה המודרנית – לאחר שהשתחרר מבית־חולים לחולי נפש, בו היה מאושפז במשך 44 שנה. מבוסס על סיפור אמיתי. עם מיקי רוני ודניס קוויד.
"קוראים לי אף אחד" (כללית, 22.30). טרנס היל ("טריניטי") והנרי פונדה במערבון של הבמאי טונינו ואלרי משנת 1974. הגיבור חסר־השם והזהות הופיע מאי־שם ומתגלה כשולף המהיר והאמיץ מכולם.

■ **יום ה', 25.2**
"ביל בכוחות עצמו" (המזה"ת, 14.30). המשך לסרט מיום ד', התמודדותו של חולה־נפש מבוגר שהשתחרר מבית־החולים, עם החברה המודרנית. מיקי רוני, הלן האנט.

■ **יום ו', 26.2**
"מפתח הזכוכית" (המזה"ת, 16.30). דראמת־מתח משנת 1942 עם בראיין דונלוי כפוליטיקאי הנאשם ברצח, אלן לאד כבלש החוקר בפרשה, ורוניקה לייק כיפהפיה המסתורית. ביים סטיוארט הייזלר.
"נחש מי בא לסעוד" (כללית, 22.15). צעירה לבנה "מבית טוב" מציגה בפני הוריה את האיש בו בחרה כחתנה העתיד – צעיר כושי. ההורים מזועזעים, למרות שמנסים להסתיר זאת. סרטו של סטנלי קרמר מ־1968, עם חבורת כוכבים מרשימה: סידני פואטייה, ספנסר טרייסי, קתרין הפבורן ("אוסקר" על הופעתה בסרט) וקתרין הוטון.

חיפה

■ **שישי 19.2**
14.00 **בקצב השעון** (בריטניה 1986) במאי: כריסטופר מורהאן. שחקנים: ג'ון קליז, שרון סיידן. פארסה בריטית מטורפת על מנהל דייקן כפייתי שיומו מתוכנן דקה לדקה. לכל המשפחה.

שבת 20.2
17.00 **מכסחי השדים** (ארה"ב 1984) במאי: אייבן רייטמן. שחקנים: ביל מארי, דן אקרויד, סיגורני וויבר. קומדיה העוסקת בחבורת ציידי־רוחות.
19.00 **מלו** (צרפת 1986) במאי: אלן רנה. שחקנים: סבין אזמה, פייר ארדיטי. משולש רומנטי בפריז של שנות ה־20. מחזהו של אנרי ברנשטיין בגירסה קולנועית.
21.30 **נשיקת אשת העכביש** (ברזיל 1985) במאי: הקטור בבנקו. שחקנים: וויליאם הרט, ראול ג'וליה, סוניה בראגה. שני גברים בעלי רקע ואופי מנוגדים, מוצאים עצמם לכודים בתא כלא משותף אי־שם באמריקה הלטינית.

■ **ראשון 21.2**
21.30 **בעיר הלבנה** (ראה סינמטק ירושלים)

■ **שני 22.2**
19.00 **הקלה** (שווייץ 1983) במאי: מרסל שופבאך. שחקנים: און קודרי, אן מארי בלאן. צעירה בת 28, נקרעת בין אהבתה לשני גברים. (צרפתית, תרגום לאנגלית).
כנפי הפרפר (שווייץ 1982) במאי: מישל רוד. שחקנים: רוני קומר, דרסן מורנייה. שתי ישויות חושקות בגבר אחד עד כדי טירוף. (צרפתית, תרגום לאנגלית. 52 דקות).
21.30 **מלו** (ראה מוצ"ש 20.2)

■ **שלישי 23.2**
19.00 **בחור בי** (ארה"ב 1984) במאי: אלן רודולף. שחקנים: ז'נבייב בוז'ולד, לסלי אן וורן.
21.30 **רמץ** (שווייץ 1983) במאי: תומאס קרפר. שחקנים: ארמין מולר סטהל, קתרינה מאלבאך. שנת 1944. חייו של ילד שאינו מוצא שפה משותפת עם הוריו. (גרמנית, תרגום לאנגלית).

■ **רביעי 24.2**
19.00 **אדם ללא זכרון** (ראה סינמטק ת"א).
21.30 **אוונטי פופולו** (ישראל 1986) במאי: רפי בוקאי. שחקנים: סהיל חדד, סלים דאו. מלחמת ששת הימים דרך זווית הראיה של חיילים פשוטים בצבא המצרי.

■ **חמישי 25.2**
21.30 **ליבו של אנג'ל** (ראה סינמטק ירושלים)
24.00 **סלבדור** (ארה"ב 1986) במאי: אוליבר סטון. שחקנים: ג'יימס וודס, מייקל מרפי. [illegible] פוליטי המבוסס על זכרונותיו של העיתונאי ריצ'ארד בויל.

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"אייקון" – בית בסרביה בני אפרים 228 ואות אפקה טל. 497365. בימי ו' וו"ז. רישום־מודל. בימי שישי מפגשים והכרויות. שבוזה – ריקודי עם
"אלהמברה" – שד' ירושלים 30 יפו. טל' 03־834453 ערב ערב תוכניה בינ"לאומית
"אלאדין" – יפו העתיקה. טל' 829018 שישי־שבת – אמנים אורחים
"ארמון הזכוכית" – שדרות יו ושל"ון 7, יפו טל. 828951.
"אריאנה" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל 822745. 838602
"אורני" – מלון פלאס תל־אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים פוויים־פוויות, להיטי שנות ה־60.
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל. טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הקשת" – הסטנר 68, טל 727437
"הפלקה" – שוויצר 4. טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת – ערב מזרחי כן תמצאו במקום מסעדה ובר עשיר.
"הסילון" – מלון "אוויה" ליד סביון. טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים שירה בציבור.
"הסליק" – פסאז' לונדון מינסטור, טל. 264594. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י, אמנים וזמרים.
"הרמוניה" – תפוצות ישראל 7 גבעתיים, טל. 03־5744445. פוויים־פוויות, שירי א"י. אמנים. ריקודים.
"החמאם" – יפו העתיקה, טל. 813261. הופעת אמנים ותיאטרון.
"המרקיז" – טל. 451766 שישי־שבת – אמנים אורחים. מסבת עשיר.
"הבמה האחורית" – מועדון זמר ישראלי. ביום שישי – קבלת שבת. מוצ"ש אמנים אורחים. כיכר נלי'נל, רמת גן.
"המערה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פוויים פוויות, אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה. טל. 08־471065. ערב ערב פרט לימי א' אמנים אורחים ותזמורת ריקודים.
"המתרס" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337387. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטלגיה.
"הארובה" – רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 9613317. שישי מוסיקה לריקודים של שנות ה־60 ושירי א"י.
"הפנינה הלבנה" – יפו, מרגוזה 4. טל. 810679. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מאיסטנבול.
"יחד" – רח' יעקב הכהן – פעילויות תרבותיות; קבלת שבת; מועדון פנסיונרים
"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה. עם המופע "אס פוקר וג'וקר" עם מאיר רמז.
"מפגש אלנבי" – אלנבי 136 טל. 623647. מועדון־מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים
"מועדון הבריכה" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"מולין רוז'" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 81718 פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש, ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים ומזרקה ויין.
"מתאש" – מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"מפגשים" – רח' אהרון קציר, צומת תל השומר טל. 349632. שישי־שבת ארוחת ערב שנות ה־60.
"עכשיו" – יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה. תוכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי.
"פסטולנית" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פוויים פוויות ואמנים אורחים.
"סינרמה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים, דיסקו, פאב, בר עשיר והופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"סטפס קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה. פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"עליגל" – חוף הצ'ילת בת־ים טל. 5521675. שישי: ו', ד'. ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תוכנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטאלגיה.
"פנטסיה" – חולון, המלאכה 30. טל. 03־800500. שישי ומוצ"ש – ערב יווני־תורכי עם אמנים אורחים, כולל ארוחות מלאות.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו פתוח כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קזינו מאמי בבק" – יפו, מרזוק 5. טל. 815610. ערב־ערב תוכנית מאיסטנבול. תזמורת ריקודים, זמרים.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פוויים־פוויות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.
"רפי'ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים כמעט מדי ערב.
"רונצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה. חוף מכמורת. טל. 053־666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486, שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"הרובע הדרומי" – פאב ודיסקו, מסעדה + אמנים, רח' הרצל 61, טל. 829719.
"המגף" – פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת, רח' היוזמה 3 ר"ג, 7517889.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052־456777. אירועים ואמנים.
"המשבעה" – בספורטק פתח תקוה, טל. 03־9230422. מאכלים על שפת הבריכה. במוצ"ש זמר אורח.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"המקום שלי" – תחנת דלק יפית ראשל"צ. טל. 08־452986. שישי – ערב מזרחי. שבת מאכלים מזרחיים.
"חיים נלו" – מסעדה, יפו, אילת 11, טל. 03־659992. שישי שבת אמנים + שירי שנות ה־60.
"מצודת ראשון" – אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ־בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים, אמנים. פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ברים ופאבים

"ארלוזורוב" – ארלוזורוב 53, טל. 235522.
"בודפסט" – הירדן 9, טל. 658412.
"בוננזה" – טרומפלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"הבר האדום" – דיזנגוף 213, טל. 243450.
"המלאך הכחול" – כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"המטבח" – לואי מרשל 18, (קולנוע צפון) טל. 451632.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"לה־דיווה" בר־מוסיקה־מסעדה בריכת גורדון, טל. 298530.
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט נייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"ניקוי ראש" – הסטנר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב 101" – דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקת רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.
"צלע הבירה" – בן יהודה 226, טל. 445868.
"קרס־אי־מוזיק" – דיזנגוף 223, טל. 241082.
"רידינג פאב" – הירקון 270. טל. 449806
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים, תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ו', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. * פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטברן" – פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון **"מגדל הכנסת"** – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון **"הילטון"** – פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון **"רמדה רנסנס"** – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף התאן" – מעשר בערב עד הבוקר, טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"גל ז" – מועדון צעירים. ערב ערב עד השעות הקטנות, ריקודי דיסקו, מפגשים חברתיים, בר עשיר ורחבת ריקודים. 04־823003.
"דיינר" – מועדון בכרמיאל. אמנים אורחים, מוסיקה לריקודים. 04־982965.
"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה. אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"מועדון המוראל" – המקום של רמי דנוך. רח' יונה 5 טל. 673803, שישי שבת, ערבים יווניים. יום ד' אמנים, מוסיקה לריקודים וזמר הבית. יום ה', רמי דנוך.
"מועדון ההפתעות" – בית העם, קרית חיים. ערבי־אמנים בכל יום שישי. משחקים, שעשועים, פרסים והגרלות.

ברים ופאבים

"אל פאשה" – ואדי סאליב טל. 671309. פאב־פיאנו־בר. זמרת בינלאומית, פתוח ערב ערב פרט ליום ראשון.
"אל פאשה 88" – ואדי סאליב טל. 671309 – דיסקוטק ממוזגל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ־22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה־60. שבת, מ־12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומגוון דגים ובשר. מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.
"דאלאס" – בר, הנמל 30. פתוח מ־23.00 טל. 538633.
"השדרה" – פאב, הגושן 2, קרית מוצקין. פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.
"המגינה" – פיאנו־בר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל. משמח ריקודים, שירי נוסטאלגיה.
"החצר האחורית" – פאב־מסעדה, במדרחוב נורדאו 5. ערבי קוקטיילים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון. פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067־92806.
"סנדיס" – חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. [illegible]

חניונים

תל אביב והסביבה

חניון אואזיס, רח' הרצל 75 ר"ג. 3 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון חכבר, רח' לוריא 8 (בית כלל). 3 ש"ח לשעה בשעתיים הראשונות, שקל וחצי לכל שעת חניה נוספת, פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב מול שלום, רח' אחוזת בית 2.5 ש"ח לשעה. 190 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון דיזנגוף סנטר, דיזנגוף 50. 1.20 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הצפון, רח' ר"ק 7, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־8.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון הירדן (אורי לוין בע"מ), רח' הירקון 52 א'. 2.5 ש"ח לשעה ראשונה, דו ש"ח לכל שעה נוספת. פתוח מ־7.00 עד חצות.
חניון אתרים, כיכר אתרים. אפשרות חניה מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב, או מ־18.00 בערב עד 6.00 בבוקר תמורת 3.60 ש"ח.
חניון אבן זיו, רח' לינקולן 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 1.20 ש"ח עבור כל שעה נוספת. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב. מנוי חודשי – 172 ש"ח.
חניון קרליבך, רח' קרליבך, 2.30 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 עד 18.00.
חניון סעדיה גאון, רח' ציקלג 3, 2.50 ש"ח לשעה, מ־7.00 עד 18.00.

חיפה

חניון דון, רח' לוין 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון סירקין, רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 19.00 בערב.
חניון עצמון, רח' לבונטין 2.7 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 18.00 בערב.

ירושלים

חניון מרכז י־ם, כיכר הטאן, רח' עליאש 8, 1.50 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד שעה 23.00.
חניון א. טראוון קאר בע"מ, רח' יפו 68, 1.80 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03-837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
"לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
"קבין" – הירקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים, ביומו קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.
"שיפודי התקווה" – מרכז מסובים, צומת מסובים. גריל מזרחי, פיתות עירקיות, ארוחות עסקיות. 03-747270.
"שף מרקאש" – רוטשילד 10 טל. 651300. מסעדה מרוקנית-מזרחית אוכל ביתי.

סיניות

"דרקון הזהב" – בן יהודה 262 (פינת דיזנגוף) טל. 455070. ארוחות עסקיות וארוחות ערב. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים.
"סיני בנמל" – סינית עם התמחות בדגים ומאכליים בנוסח תאילנדי טל. 813872
"מגודת" – דיזנגוף 267, טל. 442462. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים
"לוטוס" – קהילת ונציה 12, אפקה טל. 497302. ארוחות עסקיות 18 ש"ח לאדם.
"יו.סי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם גלאט כשר.
"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08-233149. ארוחות צהריים עסקיות ב-15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

איטלקיות

"דולצ'ה ויטה – פיצה דומינו" – דרך הרצליה 158, ליד צומת הפיל. מבחר פיצות, מאכלי בצק וגם מרקים. טל. 03-491819.
הפיצה הלהוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840 פיצות מיוחדות, ספגטי, לאזניה וקנלוני.
"פיצה דומינו" – המאספים 4 טל. 259103. ארוחות איטלקיות ב-15 ש"ח לזוג. משלוחים הביתה בטל. 446413.
"קאפרי" – דיזנגוף 107 טל. 220602 – קנלוני, לאזניה, ספגטי, פיצות ודגים
"תמערכת" – בן יהודה 252 (פינת ירמיהו) טל. 455377. המילה האחרונה לאוהבי האוכל האיטלקי. אוירה נעימה ושירות אדיב. פתוח מ-12.00 בצהריים

צרפתיות

"הוילג'" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוחים, סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ-12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03-448729
"לה קומול" – פינסקר 22, טל. 299966. – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"ריץ" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה, בהשגחת הרבנות. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. כדאי לנסות כבד אווז, אוסריקום, פסריות, בצל ואספרגוס. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"לה סיראנו" – כיכר קדומים 10 יפו העתיקה, טל. 813898. אוירה אינטימית. פתוח רק בערבים מחירים ממוצעים.

רומניות

"חיים גלו" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ-12.00 עד 15.00
"שיחת העיר" – בן יהודה 192 טל. 237784. מקום טוב באמצע המסעדות הרומניות בעיר. מומלץ: פרימה (קבב עגה) מחירים ממוצעים.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית וממולאים. בשרים ודגים על האש. פתוח 11.00 עד 24.00 ושבת בצהריים.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00 כולל שבת (פרט ליום שישי).
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.

דגים

"שירת הים" – הצורפים 33 יפו העתיקה טל. 813271. שפע של דגים טריים יום יום.
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"אימפריה של דגים" – חוף השייטים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292301. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 – מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"סאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"הבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310 – (בהנהלת יוסי) דגים טריים יום יום מכל הסוגים מגוון סלטים, מרקים וקינוחים ארוחה עסקית 15 ש"ח לאדם.
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"דגים ברשת" – דיזנגוף 196 טל. 232919. מומלצים ההרינג והסול. פתוח מ-8 בבוקר עד 23.00
"מינה הדייג" – בת-ים, סוף רחוב יפת, חוף סי-פלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים. ורמבים. פתוח מ-12.00 עד חצות.
"באבי על הצוק" – יפו, גבעת עליה טל. 593999. דגים ופירות ים. סלאטים מעשה בית.

יווניות

"מתיאוס" – מסעדה-מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בליווי תוכנית אמנותית.

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"סנטר ביס", להזמנת כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצ'ס, בורגר ראוף, פרייד צ'יקן, עוגות, מבשולי וכו'), שד' בן-גוריון 53, טל. 228007. בשעות הערב וגם טל. 5465845. משלוחים משתיים-עשרה בצהרים עד חצות.
"קנטון האוז", מסעדה סינית, מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים משבע בערב עד חצות.
"הסינית האדומה", אוכל תאילנדי, רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים משבע בערב עד אחת עשרה וחצי.
"פקין", מסעדה סינית, דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים משתיים עשרה וחצי עד ארבע וחצי, וממשש בערב עד חצות.
"צ'זם סטיקס", רח' אחיסאיר 23, רמת אביב ג', טל' 423272 או 451891. משלוחים בימי שני עד שישי משבע בערב עד אחת עשרה, ובשבתות משתים-עשרה בצהרים עד שלוש אחה"צ.
"חייג ארוחה" – בישול ביתי טוניסאי – חייג 766057 ותוכל להזמין לביתך ארוחה טוניסאית. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, ממולאים, סיגארים, בריכים למעורדים במחירים מפתיעים.
"באלי" – חייג 230850 או 239958 ותקבל לביתך ארוחות סיניות, מכסיקניות, מרוקניות, יהודיות, מזרחיות, צרפתיות ואיטלקיות. לדוגמה: ארוחה סינית זוגית עולה 45 ש"ח. פתוח: א'-ו' 13.00 עד 16.00 ומ-22.00 עד 24.00 בשבת מ-19.00 עד 24.00.

ירושלים

"יו סי פקין", מסעדה סינית, רח' שמעון בן שטח 5, טל. 226893. משלוחים משמונה עד עשר בערב.

טבריה

"פיתה שני", מסעדה סינית, כיכר המסגד, טל. 90221. משלוחים משתים עשרה בצהרים עד שלוש אחה"צ, וממשש בערב עד חצות.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון עמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ-12.30 עד חצות.
"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – ירמיהו 95 טל. 450674. פתוח מ-18.00 עד חצות.

רוסיות

"רוסלקה" – הרברט סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. כולל גם מוסיקה רקע וריקודים לסטוויים. פתוח כל ערב חוץ מיום ב'. טל. 03-653530.

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כיכר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים להגשה עצמית, לפי בחירת הלקוח, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, שף בקארי, במיה. טל. 03-296185

מכסיקניות

"קאסה טקילה" – אלנבי 16 טל. 657735. קוקטיילים, טקילה ומוסיקה דרום-אמריקאית, כל השבוע פרט ליום ראשון.
"אל גאוצ'ו" – הירקון 90 טל. 220166 – מבחר גדול של גריל ארגנטינאי מובחר.

קפה-מסעדה

"ארנולד" – שד' רוקח 69 ליד מגרשי הטניס, טל. 03-417440
"אפרופו" – תרס"ח 4 א', טל. 03-289289
"כבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03-453668
"בננה" – טרומפלדור 17, פתוח מ-12.00 עד 2.00, טל. 03-285803
"בוגרשוף" – הטיילת, טל. 03-237822
"המתרס" – פאב מסעדה ערב ערב אמן אורח. ימי ג' פעיים פוויות ושירי א"י ושנות ה-60. רח' יצחק שדה 36 ת"א טל. 337387
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 בימי ג' ערב ברזילאי; בימי ה' ערב ג'אז; מוצ"ש מוסיקה חופשית טל. 244013
"מנפרד'ס מיאו מאב" – ירמיהו 7. ערב ערב אמנים-אורחים. בשירי א"י. אלי קויאל, סיני וארנ"ה. איזון מסורי ושר. אוכל סיני כל הלילה. טל. 03-455270, 03-5464273
"מאבוטל" – פאב-מסעדה. רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה מאכלי דגים בשבת מגישים חמין. טל. 823139.
"סיבה למסיבה" – מסעדה-פאב. שישי שבת – אמנים שונים. ארוחות עסקיות. טל. 03-244396

אוכל יהודי

"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי. בירה מהחבית ארוחות צהריים כיד אלימלך.

סטייקיות

"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל כשר.
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03-287382
"מסעדת המכבים" – אלוף שדה 101, ר"ג, טל. 03-744346
"206" – דיזנגוף 206. אווירה של פונדק, בירה טובה, חפרים מגוון, רמה טובה, מחירים נוחים, ממולאים מומלצים, אוכצות טובות. טל. 03-226555
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03-283312
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי. מהמסעדות הטובות בדרום ת"א. מומלץ: אימאם ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03-825296

צמחוניות

"הספריה" – קפלן 6 (בבית הסופר). טל. 03-216079.

כל מיני

"בייגל נאש" – אבן גבירול 72, טל. 03-261348
"בלינצ'ס נעלי" – דיזנגוף סנטר, 30 סוגי בלינצ'ס, ארוחות בוקר צהריים וערב, כניסה 4 מעל המזרקה, טל. 03-289252
"הבית" – דיזנגוף 306, פינת ירמיהו. מבחר של מרקים, חביתות, דגים, בשרים. יש גם כתריסר קינוחים שונים, כולל עוגות. טל. 03-459286
"המסעדה" – קפה-מסעדה, ויצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ-8.00 עד 23.00 טל. 03-252595
"פילדלפיה '87" – מסעדה ישראלית אקסקלוסיבית. הירקון 56 טל. 658412. ארוחות עסקיות. מטבח ישראלי. בערב ארוחה לאור נרות.
"דון אלברטו" – דיזנגוף 277 אצ'. 443907 מטבח ספרדי איטלקי מיוחד: פאייה, פורמיה דה מריסקו, מאכלי ים, מבחר פיצות, ספגטי, סלאטים והכל מתוצרת עצמית.

ירושלים

מזרחיות

"חן" – יפו 30, טל. 02-227317
"מגניטין" – מוריה 2, פינת רח' יפו 220, פתוח מ-12.00 עד 24.00, טל. 02-536064 או 02-537761
"המפגש – צבי" קרן קיימת 21 טל. 669319

דגים

"אילת הים" – בן-סירה 3, מסעדת דגים, בשר ופירות-ים, טל. 02-246122
"אצל יוז'י בחצר" – עמק רפאים 38 מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' משבע בערב עד חצות, ובשבת משתים-עשרה בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-66423
"לה ווטרונה" – רמבן 8, רחביה. מאכלים חלביים ודגים. טל. 02-638795

צרפתיות

"הצריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02-242478
"כינור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי. ארוחות עסקיות. טל. 02-224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-234819.

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02-667719

איטלקיות

"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02-248080
"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ-11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת

אוכל יהודי

"מלדה" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)

סיניות

"מנדי טאצ'י" – הורקנוס 3. טל. 02-234819.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות. טל. 02-222890
"צ'ין צ'אן" – תחנת הדלק ברסת דניה. טל. 02-421600

טבעונית

"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02-225014

קפה-מסעדה

"דומינו" – הלל 6, מסעדה, פאב. טל. 02-245515
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02-232920
"הערקלין" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים ומעדנים.

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02-248408

כל מיני

"אירופה" – יפו 42, טל. 02-228953
"גריבלדי" – רשת מסעדות, יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות, טל. 02-244388
"חנן" – וושינגטון 1, טל. 02-246702
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02-226278
"חלונות לירושלים" – שכם (נאבלוס) 29, מסעדה קריבית פולינזית. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתים עשרה בצהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות. טל. 02-282375
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02-233281
"מן המובחר" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – כיכר פריז 2, טל. 04-663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04-929530
"אל מוכתאר" – יפו 28, מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223
"התלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, הבנים 6. בשרים על האש, טל. 06-722382
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955

יוחנן מכין "לחוח" (צילם שמואל רחמני)

מאו"ל ממליץ

הבצקים התימניים של יוחנן

("יוחנן", דרך פתח-תקוה 12, ת"א)

מי שלא אוהב את דברי המאפה הבצקיים של התימנים – שיקום. מעט מאוד קמים, ואלה שלא יודעים אם לקום ואם לשבת, ודאי לא הזדמן להם עוד לטעום מהללו. אחת המסעדות ה"תימניות" שמציעה לסועדים בה מבחר של דברי מאפה כאלה היא "מטבח משפחתי" של יוחנן – מסעדה מאוד עממית, המגישה חומוס ופול ומרק רגל וקציצות בשר ומה לא – וגם מלאוואח, ג'חנון, לחוח ומיני פיתות שאינן "סטנדרטיות". הפיתה שאתה מקבל שם ל"ניגובים" אינה מן הקטנות היוצאות ממאפיות ה"קונפקציה", אלא זו הקרויה "הזון" והיא עבה ובצקית יותר מן הסטנדרטיות, שווה במשקלה ונפחה לשתי פיתות רגילות אם לא יותר. וגם טעמה משובח יותר. מי שמזמין שם מרק־רגל (או כל מרק אחר) יציעו לו במקום הפיתה הסטנדרטית את ה"סלופה", שהיא פיתה דקה יותר מהרגילות וקוטרה רחב יותר. היא אינה מצויה בשוק בכמויות מסחריות ועל פי רוב אלה שמגישים אותן לסועדיהם מכינים אותן במטבחם, אחת־אחת. כך, מכל מקום, במסעדה של יוחנן.

מאפה אחר היאה ללוות את המרק הוא ה"לחוח" – פיתה רטבובית, שחלקה העליון נראה כבברה, או כספוג. תערובת הבצק שלו דלילה משאר דברי המאפה המוזכרים כאן ויוצקים אותה לתוך מחבת משוח בשומן כלשהו. בשלב מסויים מכסים את המחבת ובכך מעניקים למאפה את לחותו ואת צורת הספוג המאפיינת את חלקו העליון. דברי מאפה בצקי תימני נפוצים יותר הם ה"מלאוואח" וה"ג'חנון". את בצק המלאוואח שוטחים על מחבת דמוית גריל ואופים עד השחמתו. סועדים מזמנים נוהגים למרוח על המלאוואח סחוג, או לטבול אותו במישרת עגבניות. בשבת בבוקר, כשהוא מהווה את עיקר הארוחה, אוכלים אותו עם ביצת־חמינדוס, או לחילופין מרוח בדבש. ה"ג'חנון" עשוי מאותו בצק. אלא שאת זה מגלגלים לצורת "אומלט" ומניחים אותו בתוך סיר גבוה, שכבה על גבי שכבה. את הסיר סוגרים היטב ומחממים על אש קטנה כל הלילה; בבוקר מוציאים מאפה חום וריחני. הולך טוב מאוד עם רסק עגבניות חריף, סחוג וביצה קשה. ואחרון אחרון חביב – ה"קובאנה"; מאפה בצקי, המבולה כמה שעות בתנור; יוצא משם בדמות עוגה גבוהה, שגגה חום. בטיסה מקשה, חלקה העליון רך ותכה ספוגי. גם במקרה זה, מישרת העגבניות והסחוג הם מלווים נאמנים.

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04-388731

רומניות

"ינקו את דודה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04-535839

צרפתיות

"לה סורבון" – טשרניחובסקי 35, ככר סמלה פאריס. מסעדה צרפתית אירופאית. ארוחות עסקיות. טל. 04-330799.
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04-538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

כל מיני

"בית הארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06-390924
"גלית קלאב" – חוף גליה, קרית ים. מסעדה אקסקלוסיבית לאניני הטעם. מאכלי ים, אוכל מזרחי ואירופאי, חמין. טל. 04-702111.
"האחווה" – יסוד המעלה, אחוזת דוברובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים. פתוח מ-10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06-934495
"התלה והאווז" – דונה גרציה, טבריה, טל. 067-90242
"מסעדת הגומא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069-36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, ל. 067-20773

ראשון לציון

"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. טל. 03-9663215.
"השאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03-966693.

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052-559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052-551725

חלביות

"דנה" – אחוזה 198, מרכז גלן, רעננה, תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"הוילה" – דרך השרון 81, הוד השרון, גריל, סלטים, דרך השרון 81, הוד השרון, טלפון: 052-456777
"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053-698530
"ים ים" – כיכר דה-שליט, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה. טל. 052-547676.
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052-26000
"שדרות סנסט" – המקום לבילוי אוכל ועסקים. תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקה רקע, ארוחות עסקיות 12 ש"ח, פתוח מ-10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052-541919

פתח תקוה

"מאכלי אמא" – ברכוכבא 70. אוכל ביתי. טל. 03-916345

אשדוד

"פוראמה" – אורט 26, אפרידר. מסעדה סינית, ארוחות עסקיות. טלפון: 051-38497

קבלת מודעות פנה למוסף "פנאי" של "מעריב". טל. 03-5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרות"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על תמרקע" – סקירת תכניות(בערבית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום"– תכניה לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "תרומה"
20.15 "יומן"
21.15 "ממני"– תכניה ראיונות עם מני פאר
22.15 סרט: "המיליארדר היווני" (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת סרטי מתח. שם הפרק: "להזין את עיניך" – רצח אכזרי של תלמידת בית־ספר ונסיון שוד. הבא אחריו, לרצוח תלמידה אחרת, מביאים כתב טלוויזיה וצלמתו אל מקום האירוע
00.30 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

לקראת שידור

"תחרות"

(כללית, 16.32)

הפרק השלישי: פאון נישאת לכריסטופר, העומד בראש מוסד לחקר הסרטן, ועוזרת לו באיסוף תרומות למיסון המוסד. בינתיים נוקמת לילי בשלוש הנשים: היא מציגה עצמה כנושא לראיון במגזין של ג'ורי, וכך אין היא מספרת על עברה ועל עבודתה כ"כוכבת "פורנו".

בוקמתה בפאון, היא יוזמת פגישה בין פאון לבין הנסיך הסעודי, שבדאלה, כדי שיתרום למוסד – אך לילי מכשילה את התרומה. בהמשך לפעולה הוקם, לילי, נפגשת עם פאון, מקסין וג'ודי ומציגה לפניהן את השאלה: מי מהן היא אמה הביולוגית?

חינוכית

התכניות שלידן מצויינת האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – וכראשי חרשיכם (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי– דירה להשכיר (כ)
09.00 מוסיקה – ד'־ו' – מוסיקה של אמריקה
09.20 לשון ותקשורת – ג'־ח' – מיון ו (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – שיר המכולת
10.15 חשבון ו' – בין המספרים הרציונאליים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – הלוויתנים
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סופרים מספרים – אסתר שטריים וורצל
11.30 אזרחות – ז'־ט'– כתבה שיגרתית
12.00 חברה ותרבות – על־יסודי – גם אנו שופטים – חברות
12.30 מוסיקה – על־יסודי – העשרה – ויואלדי והחליל
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "החזיון השקספירי"– שקספיר והיאמרוזו – ב'
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
13.50 "זהו זה"– שידור חוזר (כ) 14.40 "התנגדה לבית פורסייט" – פרק 6 – סומס תובע את בוזיני למשפט, כל הפורסייטים נסערים מהרומן בין איירין לבוזיני. סומס מסרב לשחרר את איירין וזוהר בה באליפות
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת תרומה – שיחות השבועיות של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "עפיפונים" – תכנית המביאה סיפורים מפי ילדים על עצמם, באמצעותם לומדים הילדים להכיר את בני גילם באזורים שונים של הארץ, תחביביהם ואורחות חייהם. בתוכנית הפעם: 1. דני – מקרית־שמונה; 2. לידיה – פנטומימאית; 3. חחביב – גידול יונים
19.00 "פרשת איילנד" – מאת: עלי מוהר ואלי כהן. הדרמה מתארת נסיון של קבוצת ותיקים מחלוצי ההתיישבות בארץ להקים מעין דגם מוזיאוני בשם: "איילנד" ולשחזר בתוכו את המפעלים ואורח החיים של א"י היפה והטובה. במאי: אלי כהן, מפיק: יוסי משולם
20.00 יגאל בשן בהופעה
21.00 שירים: ה"סמיסט", מייק אולפילד, האחיות תומפסון ופרדי מרקורי

ירדנית

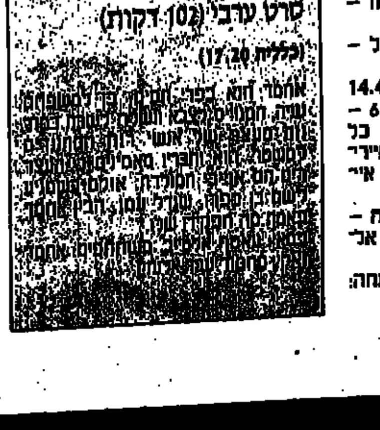
10.15 סרטים מצויירים
10.40 "רחוב סומסום"
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונות ומדע"
15.20 סרט קולנוע
16.20 סידרה ערבית
17.20 "זה לא יאומן"(ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "קרקס"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים(ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל התתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרת יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה אמריקנית
23.10 "הרופא" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט: "תכלת במגפיים" (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "אלברט השמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה"(קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פול גאי"(פעולה)
21.00 סרט(ערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

לקראת שידור

"חוי מעשה"
סרט ערבי (102 דקות)
(כללית, 17.30)



רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – הנדל: קטעים מתוך "יוליוס קיסר" (חמישיית המתכת של נ' מוברון) ● טיפט: פנטסיה קונצרטית על נושא של קורלי ● בריטן: "קדש וחול", שמונה שירים מימי הביניים ● הולבורן: 5 סונטות ● בליס: "שחמט", סוויטה לבלט ● רוארטה: סוויטה אנגלית, אופ' 31 ● אלגאר: הפתיחה "קוקיין", אופ' 40
09.00 "קונצרט בוקר" – רימסקי־קורסקוב: פתיחה על נושאים רוסיים, אופ' 29 ● סטראווינסקי: "פטרושקה", סוויטה לבלט ● רימסקי־קורסקוב: "צאר סלטן", סוויטה אופ' 57 ● סטרווינסקי: "מאורה" ● רימסקי־קורסקוב: "תרנגול הזהב", קטעים ● סטרווינסקי: "החתונה", קנטטה למקהלה, רביעיית זמרים, 4 פסנתרים וכלי הקשה ● סטרווינסקי: "ציפור האש" – הבלט בשלמותו נוסח 1910
12.00 "מן חסוטיה" – רפאל זומר – צ'לו / דניאל עדני – פסנתר ● ברהמס: סונטה אופ' 38 ● שוסטקוביץ': סונטה אופ' 40
13.05 "בהאזנה נינוחה" – ראמו־דאורי: "דארדאנוס" ● ראוול: "בולרו" ● ויימאן: הקונצ'רטו הרביעי ● דביסי: "משחק", בלט ● סזאר־פרנק: סימפוניה
15.00 "לקראת שבת"– היידן: סימפוניה מס' 38 ● רוסיני: סונטה מס' 1, לשני כנורות, צ'לו וקונטרבס ● ויוואלדי: קונצ'רטו לשתי חצוצרות ותזמורת ● נועם שריף: וריאציות לתזמורת על פי "לה פוליה"
16.00 "לבקשתכם" – מוצרט: דיברטימנטו ק. 287 ● מוצרט: אריה מתוך "מלכת השמים", ק. 108 ● פ. קסאבר־מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● מוצרט: "הריעו ורננו", מוטט לקול ותזמורת, ק. 165 ● מוצרט: "מוסיקת ליל זעירה", סרנדה, ק. 525
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ולדימיר הורוביץ בביצועים חיים – תכנית שלישית ● ברהמס קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת מס' 2 ● דביסי: סרנדה לבובה, מתוך "פינת הילדים" ● מושקובסקי: אטיוד, "נחליליות" ● סוזה־הורוביץ: "כוכבים ופסים לעד"
19.00 "מוסיקה קאמרית" – קמביני: חמישיה לכלי נשיפה של עץ ● בטהובן: רביעיה לכלי קשת, אופ' 130 בגירסה המקורית (עם הפוגה הגדולה, אופ' 133)
20.05 "מזמורת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – רספיגי: "הצפורים" ● מוצרט: קונצ'רטו לקרן מס' 3, ק. 447 ● שוברט: 3 קטעים מתוך המוסיקה הבימתית ל"רוזמונדה" ● שומאן: חמישיית הפסנתר, אופ' 44 ● מאהלר: סימפוניה מס' 4
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי רנסנס"

ז'קלין ביזה ב"מיליארדר היווני" (כללית, 22.15)

רשת א'

08.05 "מצעד הזמונים הים־תיכוני" – עם רם חדסור
11.05 "היום השישי"– מגאזין למסורת ופולקלור
12.05 "מעורב ים־תיכוני"
15.00 "קבלת שבת"– פרשת "תרומה"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
19.30 שידורים לעולים
22.05 "כי טוב הזמר" – "שירת ספרד בזמרת העדות" – (ש.ח.)
23.05 "לחיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבוע
13.05 "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגליות
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "הטור השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "תצא נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשווייים בין יצחק לבני לבין ניסים זוילי, ראש המחלקה להתיישבות בסוכנות היהודית.
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חוזר"– שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"– עם מיכל שמואלי
10.05 "אגן הים־התיכון"
12.05 "לחיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפויות בדבש" – עם דן כור
15.05 "למנגת ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת"– עם לאה ליאור
22.05 "שיר לילי"– שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים – עם איתן נור

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וערוני סוף השבוע
09.05 "צלילי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא"– עם אלכס אנסקי
12.05 "סנדלים" – שעתיים נעולות עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "חדרו" – עם ג'ון פרטין, בהופעה פומבית כפי שהוקלטה במועדון "ליקוויד" בתל־אביב
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שבים
17.05 "דבעים דוקומנטאריים" – (1) "זאב וילנאי ז"ל" – זכרונות מארכיון ההקלטות; (2) "חבר המושבעים"; (3) "נאוני מהמוסיקה צעירים"
18.05 "שעת המימה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – צבי שפירא משוחח עם אל"ם (מיל.) משה טבק ועם רס"ן אסף, על כלי־שיט – אז והיום
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים, עם לאה ענו
22.05 "עשן בעיניך"– שעתיים של מוסיקה – עם גדי ליבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור" של יואב קוטנר
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

נעורי ורדה'לה (נוה צדק 22.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 15.00)
הקיץ של אביה (פתח תקוה, מופת 21.30)
אחד משלנו (חולון, מופת 22.00)
זהירות זכרונות (כפר סבא, ספיר 21.30)
אלבום משפחתי (הסמטה 22.00)
פינוק מטריף (הסמטה 23.00)

מוסיקה

שלישית זאן ליר (רמת השרון, יד לבנים 22.00) חוגן מיצירות היידן, בן חיים ושוברט.

בידור

מחר שבת (הקאמרי 22.00) מוטי קירשנבאום סוגר שבוע בחברת אמנים ואנשים בחדשות.
ג'ורג' וג'ויני (מרחוף עליון 22.00) ג'ויי רבין שרה גרשווין.
מאיר בנאי (צוותא 22.00, 24.30) בתכנית "ושם".
מה זאת אהבה (הקאמרי 24.15) עם ריקי גל ומתי כספי.
סיניעת (הסינרמה 01.00) זמרת הרוק, בליווי שני רקדנים.
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
תמך רוזן (רמת גן, אורדע 22.00)
דני סנדרסון (גבעתיים, שבים 22.00)
יהודית רביץ (חולון, ריגה 22.00)
קונצרט בשניים (הרצליה, דניאל 22.00) עם אריק סיני ורני רובס.
המוסד לבידור לאומי (הרצליה, דוד 22.00)
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודפנה צור (הרצליה פיתוח, כיכר דה־שלים, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הליכה החבריא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
החתונה במסעדה הגדולה (כפר סבא, עמל 22.00)
שם טוב לוי (ראשל"צ, צוותא 22.00)
"ג'אז מהצד האחר" (בהרב בין בנד אינסטרומנטלי (הסמטה, 24.00)
שיא אהבה בדואי (סופה, הוד השרון 21.00)

ירושלים

קורין אלאל (החאן 22.00)
הנפילה (צוותא 22.00)

חיפה והצפון

בוטיק השקרים (בית חושי 22.00)
עד 120 (שבים 22.00)
הגשש החיוור (קרית חיים, בית העם 22.00)
גידי גוב (כרמיאל, היכל התרבות 22.00) בתכניתו "דרך ארץ".

"שנה בחיים", סידרה חדשה:

הדברים הקטנים, הם שקובעים

קורותיה של אמריקנית אחת במשך שנה אחת, מחג־מולד עד חג־מולד – בכך עוסקת הסידרה המיני־סידרה "שנה בחיים", המגיעה עתה למסכנו (בטלוויזיה הכללית, מדי יום שלישי).

הסידרה הדרמטית בת שש השעות היא "רכישה טריה" של הטלוויזיה שלנו: בארה"ב הוקרנה הסידרה לפני כשנה בלבד. סיפור הסידרה הוא סיפורה של משפחת גארדנר מסיאטל, וושינגטון. הפרק הראשון מפגיש אותנו עם משתתפי הסידרה, המתכוננים לחגיגת ערב חג־המולד: אבי המשפחה ג'ו גארדנר, טיפוס תקיף ופטריארכלי, בעליו של מפעל למוצרי פלסטיק; רות, אשתו, "משכינת השלום" בביתו; בניהם לינדלי (30) הנשואה באושר לבעל יהודי, אן (34) המגדלת את שני בניה ומתכוננת לנישואיה השניים, ג'ק (29) הנמצא במשך השנה הרחק מהבית – וסם, הבן הצעיר, סטודנט בקולג'.

הסרט מתחיל באווירה של אושר משפחתי מושלם: איחוד כל בני המשפחה, חזרתו של ג'ק הביתה לאחר שנתיים, ארוחה חגיגית, מתנות. החג עובר – ומתגלים הבקיעים באווירה הפסטורלית: ג'ק, מסתבר, הגיע בתקווה ללוות מאביו סכום־כסף גדול. לינדלי חשה עצמה לחוצה בגלל דרישתו של בעלה להמיר את דתה, אבל הכל מתגמד מול מותה של רות בתאונת דרכים.

ג'ו עובר את המשבר הקשה ביותר, מתאושש בקושי רב. סם, המודיע בתחילת הסידרה על כוונתו להתחתן עם דבי, מוצא את עצמו מאוהב בקיי, מוכרת בבוטיק מקומי. לינדלי מגיעה לרב ומתייעצת עמו בעניין גיורה, ואילו אן בטוחה שלגלג, בן־זוגה, יש מאהבת. המשפחה עוברת סידרה של בעיות, משברים ומצבי לחץ – עד שהכל נפתר, לטוב או לרע; עוברת שנה, נסגר מעגל.

בתפקיד ג'ו מופיע ריצ'רד קיילי, שחקן ותיק ומוכר בקולנוע, בטלוויזיה ובתיאטרון האמריקני. נולד ב־1922 בשיקאגו, החל את הקריירה המקצועית שלו ברדיו, הגיע לתפקידי־אופי בקולנוע בשנות החמישים אך להצלחותיו הגדולות ביותר זכה בברודווי (פרס "טוני" על הופעתו באיש למאנשה"). בין סרטיו הרבים – "הכנופיה", "זרע הפורענות", "הנסיך הקטן" ו"מחפשת את מר גודבאר".

את אשתו, רות, מגלמת אווה מארי סיינט, הכוכבת שבחבורה: ילידת 1924, שחקנית תיאטרון שהפכה לכוכבת בקולנוע בעקבות הופעתיה ב"חופי הכרך", "ארץ ריינטרי", "מזימות בינלאומיות", אכסודוס", "הרוסים באים", "הפרס הגדול" ועוד ועוד. עבר כבר זמן ניכר מאז ראינו אותה על המסך הגדול – כעת היא שבה אלינו על המסך הקטן.

"שנה בחיים" אינה עוסקת באירועים גדולים במיוחד – אלא בסיפורים הקטנים, האנושיים, המוכרים לכולנו, ובזה סוד קיסמה של סידרה דרמטית זו.

ש שבת 20.2.88

טלוויזיה

כללית

16.00 "גם זו פרנסה" – סידרה קומית אמריקנית, המתארת הווי של מסעדה בלוס-אנג'לס ואת מערכת היחסים שבין מנהל המסעדה ובין העובדים בה

16.32 "מקצוע של אלופים" – סרט צרפתי – (החלק האחרון) סרט המתאר את פעילותה של קבוצה מחתרת צרפתית, המאבקת בכובש הנאצי בתקופת מלחמת העולם השניה, בצרפת. חברי הקבוצה נשלחים משימות מסוכנות בצרפת

18.00 "עולם תכונות המוזרים של ארתור קלארק" – סידרה תיעודית, הבוחנת את הצדדים השונים של תופעות מוזרות, שהמדע לא מצא להן הסבר, כגון: קריאת מחשבות, טלפאתיה ועוד. בסידרה יובאו דוגמאות לתופעות האלה. שם הפרק: "היצוץ האלוהי"

18.30 "שבועון טלוויזיה" – תכנית העוסקת בסיגון אירועים מן העולם

19.00 "אורח באולפן" – ליליה נר מארחת את אפרים דובק, איש משרד החוץ, המספר על קשרי ישראל-מצרים בראשית דרכם, ועל רשמיו האישיים ממצרים.

19.30 חדשות (בערבית)

20.00 "משפחת קוטבי" – "אחותה של קליר" – שרה, אחותה של קליר, מדריכה למשפחה על אירוסיה

20.30 "צירופים" – תכנית אירוח דו-שבועית. חיים זיסוביץ מארח בנושאים הקשורים במורשת ישראל

21.00 מבט לחדשות

21.35 ספורט: משחק השבת

22.35 "פרשת הנזירה המושמצת" – סרט טלוויזיה

00.10 פסוקו של מקום – מבט אל ובעתיד מורה וחדשות הלילה

לקראת שידור

"פרשת הנזירה המושמצת"

(כללית, 22.35)

עוד סרט בכיכובו של ריימונד בר, המגלם את דמותו של הפרקליט המבריק – פרי מייסון. לחשוב על אהבה אסורה בין כומר לנזירה עולים לכותרות, כאשר גופתו של כומר צעיר נמצאת בחדר במלון, ונזירה צעירה המוסה מצער וכאב נעצרת באשמת רצח.

בצוותו של פרי מייסון – מזכירתו הנאמנה דלה סטריט (השחקנית ברברה היל), ופול דרייק הבן, בלשו (ויליאם קאטץ).

הסרט הופק בשנת 1986.

ערוץ 2

18.30 "פסטיגל 87" – פסטיוואל שירי ילדים – חלק ב': מנחים: גידי גוב ואברי גלעד. משתתפים: גידי גוב, שרי צוריאל, אלון אולארצ'יק, יאיר ניצני, דני בסון, לאה לופטין, ריקי גל, רבקה זוהר, שולה חן, להקת "ברוש" וילדי הפסטיבל. במאי שלחקנים: צדי צרפתי. במאי טלוויזיה: שלמה גנון

19.15 "אלוף האלופים" – קטעי רודיאו מארה"ב של רכיבה מרהיבה על פרים וסוסי פרא

19.30 "בעיירת שלנו" – סידרת סיפורים דרמטיים לכל המשפחה. פרק רביעי: "הלך". סוזה פויגר מוצאת עצמה לבדה בחיים, עם קוטנו קטן והבוסה זוגר סה. היא משבעת את כריסטופר אלרינגר העיירה, להתקין מרפים באחד מחדרי הבית והופכת אותו לחנות. סוזה מתאהבת בכריסטופר, אף הוא רווק, וידוע בליצנותו הרבה. בעצתו הקונדסית, היא חובשת כובע מצועצע להחריד לתפילה בכנסיה, וההתבדחות על הופעתה מניסה אותה מן המקום. כריסטופר נוכח באהבתו לסוזה וכי הפעם נסחף בהתבדחויותיו

20.00 "עוד להיט"

20.30 "מוות בכוונה תחילה" – דרמה בריטית לטלוויזיה. סיפור חטיפתו ורציחתו ב-1984 של הכומר הפולני ירז'י פופיילושקו, שנודע בתמיכתו בתנועת "סולידאריות". הסרט מגולל את מעורבות שירותי הבטחון הפולניים בפשע ואת העמדתם למשפט לעיני העולם כולו. רונאלד הארוואד כתב את התסריט בהסתמכו על אלפי דפי תקציר של המשפט. שחקנים: ג'ון בנפילד, בריאן קוקס, מייקל גרהם קוקס

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.45 "יוריקה"
17.20 "תלת-רגליים" – מדע בדיוני
17.45 "משחקים אולימפיים"
18.00 "העיט" – סידרה צרפתית
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תכנית למשפחה" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 עולם המדע
20.00 חדשות בערבית
20.30 "נשואים עם ילדים" – סידרה קומית
20.40 סידרה קומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 תוכנית הבידור השבועית
22.00 חדשות באנגלית
22.00 תוכנית בידור בערבית (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "המשפחה הביונית"
14.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.30 "זורי ודמקר" (מצויר)
15.00 "עולם החיות"
16.00 טוטבול – משחקי גמר
19.00 כדורגל
20.00 היאבקות
21.00 סרט – "ידוע לשימצה" (ראה פירוט בעמ' 10)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

ריימונד בר תחת כפרקליט פרי מייסון ל"פרשת הנזירה המושמצת", כללית 22.35)

רדיו

קול המוסיקה

07.11 "שחרית לשבת" – טלמן: סויטה לחליל ולתזמורת מיתרים • מורלסון: קפריצ'ו בריאנט לפסנתר ותזמורת • היידן: סימפוניה מס' 84 • ראוול: "ולסים אצילים וסנטימנטליים" • סקרלטי-טומאזיני: "הנשים טובות המזג"

09.00 "למי סידורה לה פה סולו" – מסע מוסיקלי בצליל

10.00 "קונצרט השבת" – שידור שני של הקונצרט מ-12.1.88 – מנצח: נועם שריף; סולן: קרלוס בונל • סיבליוס: סאגה • מנחם צור: סימפוניה קצרה • רודריגו: פנטסיה לג'נטילומו, לגיטרה ותזמורת • סיזאר פרנק: סימפוניה ברה מינור

12.00 "במחיצת אמן" – הגיטריסט אנדרס סגוביה

13.05 "קונצרט לצהרי השבת" – באך: פרלוד לגוראל • שוברט: שלישייה אופ' 99 לפסנתר, כנור וצ'לו • פרוקופייב: "אלכסנדר נייבסקי". קנטטה • צ'ייקובסקי: פנטסיה קונצרטית לפסנתר ותזמורת אופ' 56

15.00 "אינטרלודיום" – רצף מוסיקלי

16.00 "גלוק מחדש האופרה" – תכנית ראשונה: "ההולך בחלום"

17.00 "פגוש את האמן הישראלי" – נורית ואמנון סילבר • ליבמן: סונטה לצ'לו ולפסנתר, אופ' 11 • בטהובן: סונטה אופ' 64

18.00 "רדיו-דרמה" – "הגן והמרפסת" מאת: יוסף בר-יוסף; בימוי: ניסים קמחי; משתתפים: עזרא דגן, נירה רבינוביץ ושפרה מילשטיין (ש.ח.)

19.00 "הקונצרט שלי" – עם מיכאל-מיקי בבלי

21.05 "מעל בימת האופרה" – יאנצ'ק: "שועלה ערמומית קטנה"

לוי יצחק הירושלמי ("סיפורדיו", רשת א', 17.10)

רשת א'

07.30 "רדיו קל"
09.05 "עולם המדע"
09.30 "דעת קול" – תיבת דואר בענייני מדע

10.05 "מלים שמנסות לגעת" – כרטיס ביקור של הסופר הצעיר גד הדן מחבר הקובץ "אבק גיבורים" – סיפורים ממלחמת לבנון

11.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר • "מצב הרוח" כ"מצב האור" – עם הפסיכיאטר פרופ' חנן מוניץ, עם ראש המעבדה לאיבחון הפרעות בשינה בטכניון – פרופ' פרץ לביא וד"ר נילה ברנר

12.05 "מישדר תעודה" – "בין השורות" – המשוררת רחל

15.05 "שבת אחים" – הווי ופולקלור • "הקלמוס חדשות" – משתתפות הומדרות ליליאן פולוק-שולזינגר, קווה סרנגסה, חיים צור – כנור

16.00 "רדיו-דרמה" – "מכשף השקר" – מאת יוסף בר-יוסף; בימוי: אפרים סטן. (ש.ח.)

17.10 "סיפורדיו" – והפעם: "לפתחו של בור", מאת לוי יצחק הירושלמי. מגיש: שמואל רודנסקי

17.40 "שירים עבריים"
18.06 "מסביב לעולם בשעה קלה"
19.05 "אנתולוגיה קטנה לשירה" – "לוכד דן פגיס" – עם המשורר ט. כרמי
22.05 "פרקי חיוּם בתנ"ך"
22.10 "מלווה מלכה"
23.05 "דרכי אדם" – עם רחל חלפי

רשת ב'

07.11 "זמר זמר לך"
08.05 "מי ישן" – אורות, סיפורים ופינות הומור

09.05 "רוח קדים" – סידרת תסכיתים על-פי ספרו של שלמה הלל. עיבוד לשידור: חנן פלד; מוסיקה: אלדד לידור; בימוי: ניסים לידור. והפעם: פרק שלישי

09.35 "שירים עבריים"
09.55 עזרית אלון מספר על נוף הארץ
10.05 "יומן השבוע"
11.05 "פרטי מומבי" – באור הזרקורים ובבית – חיים קינן משוחח עם ישעיהו בן-פורת
12.05 "40 בול" – שעשועון החרותי סביב אירועי 40 השנים הראשונות למדינת ישראל
13.05 "אוזן קשבת" – עם ערוה פאר
14.06 סקירת שבועונים מן העולם
14.11 "הבו זמר" – שירים עבריים
14.30 "כדור בראש" – קחרורה לכדורגל עם פדי פרויס וחברים
15.05 "שירים ושערים" – ריאוזים על השערים שיובקעו במשחקי הליגה הלאומית בכדורגל ופזמונים
17.05 "ארץ חמדת"
18.06 "מפיק ודיו" – עם דליה אורמיאן
18.30 "ממגרש הספורט"
19.05 "הקול קולנוע"
20.05 "יומן השבוע" – (ש.ח.)
21.05 "כוכב הערב" – ריי צ'ארלס
22.05 "ארץ אחת" – יהודים וערבים בישראל 1987 – (ש.ח.)
23.05 "חשבוע שלי" – עם העיתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 "הוי ארצי מולדתי" – שירים עבריים

רשת ג'

07.09 "צלילים למזכרת" – שירי העבר
08.05 "גוונים" – פזמונים ישראליים
10.05 "על בטוח" – להיטי כל הזמנים
12.05 "להיטים לוהטים"
14.06 "כוכבים"
15.05 "אתם זוכרים את השירים?"
17.05 "שיר בין-ערביים"
19.05 "זמר שכוח" – שירים עבריים
20.05 "פזמונתמון" – מחרוזת פזמונים – עם דן שופרי
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "דיוועק" – פזמונים בשצף קצב – עם נעם ניל-אור

גלי צה"ל

06.10 "צלילי שבת"
07.05 "יומי של שירים" – שירים עבריים
08.05 "מעל ומתחת לשמיכה"
09.05 "מקהלת עליזה" – שירים וסיפורים לילדים עם שרה דורון
10.05 "טעם של פעם" – עם אורלי יניב
11.05 "במצב הנוכחי" – עם יוסי עבאדי ודני וסלי
12.05 "הדרך" – עם אנריקו מסיאס בהופעה פומבית שהוקלטה השנה ב"היכל התרבות" (ש.ח.)
13.05 "שאלות אישיות" – יעקב אגמון משוחח עם פרופ' אליס שלוי – יו"ר שדרות הנשים בישראל
14.05 "הכל זורם" – עם דובי לנץ
16.05 "סינמה שבת" – תכנית בענייני קולנוע
17.05 "סיפורים בראש" – מספרים מתחילים 88. דם עברון מראיין את סופר חיים חרסון. קורא: אלכס אנסקי
18.05 "גלגלי צה"ל" – סיכומי חדשות, דיווחי ספורט, עידכונים על מצב התנועה ברחבי הארץ ומוסיקה
20.05 "קלאסי כאן" – מגזין גלי צה"ל על הנעשה בארץ במוסיקה הקלאסית
21.30 שירים עבריים
22.05 "מסורת מסורת" – במוצאי יום מנוחה
23.05 "עושים מדינה" – עורך ומגיש: דודו דיין
00.05 "ציפורי לילה מארח" – אבי קורן מארח את תא"ל אפרים לפיד, דובר צה"ל, המגיש את השירים האהובים עליהם

שידורי צה"ל 2

09.00-18.00 "גל עברי" – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 "משירי להקות צבאיות"
10.05 "משירי המשורר יעקב אורלנד"
12.05 "להיט לתיאבון" – להיטים עכשוויים
14.05 "יומי של שירים" – מסימב הזמר העברי
16.05 "באים מאהבה" – שירי אהבה

אורלי זילברשץ-בנאי ואברהם רונאי ב"מעגל הגיר"

ש שבת 20.2.88

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.00)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
נידוני אלטונה (בית לסין 20.30)
המסע (מרתף עליון 21.00)
החייל הטוב שוויק (נווה צדק 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
תמדו ובנו (הסמטה, 12.00)
ברוורס (ראשל"צ, צוותא 21.00)
פינוק מטריף (הסמטה 21.30)

ילדים

אמא חסידה ואבא כרוב (בית ציוני אמריקה 11.30)
טליה שפירא משחקת עם סיפורים ושירים (מרתף עליון 11.00)
חיוכים ללא מלים (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 4.
אנונימוס בלפי הגדול (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ סיפורו של יוסי בנאי.
רות ובובותיה (יפו, החוויה הישראלית) פינוקיו – 11.00; מיץ פטל – 12.15.
סוד המכשפות (יפו, הקומה השלישית 11.00)
הזרבובים (גבעתיים, שבים 11.00)
הברווזון המכוער ואני (הסמטה, 11.00)
סימפונית הצעצועים ואדון מחשב (כפר סבא, 11.00)
פרפרים בראש (סופת, ר"ג 11.00)
שוליית הקוסם (ראשון לציון, 11.00)

מוסיקה ומחול

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט לנויים מס' 6 סדרה ה. כריסטוף אשנבאך מנצח על יצירות מאת וולטון ושומאן. סולן – דניאל בנימיני (ויולה).
אנסמבל מוסיקאמרה (יד לבנים 20.30) צלילים מרוסיה – תצ'טוריאן, גלינקה וצ'ייקובסקי.
מקהלה קאמרית ת"א (רמת השרון, יד לבנים 21.30) בתכנית מיצירות ברהמס, ברוקנר, מורלסון, באך, בראון ואחרים.
תזמורת קאמרית הרצליה (הרצליה, יד לבנים 20.30) הרווי בורדוביץ מנצח על קונצרט מיצירות הנדל, ראוסאווארה, היידן ומורלסון.
קונצרטקפה (נתניה, מלון שלמה המלך 21.00) מיצירות שומאן, ברהמס, הנדל ובאך.
הבאלט הישראלי (רחובות, ויקס 20.30) בתכנית "היפהפיה הנרדמת".
שחרית מוסיקלית (בית אלון גבעתיים 11.00)

בידור

הגשש החיוור (בית החייל 21.30)
סי היימן (צוותא 21.00) בסופע רוק.
עד פופ תי (רמת השרון, צוותא 21.00) עם עוזי רולב, מנחם נרית וולי עמר.
עד 120 (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)
מאיר בנאי (אביחיל, בית הגדודים 22.00) בתכנית "גשם".

ירושלים

לה טרוויאטה (תיאטרון 20.30) אופרה מאת ג'וזפה ורדי, בביצוע האופרה הישראלית החדשה.
אביב מתעורר (החאן 20.30)
בילים פילים (תאטרון הקרון 11.00, 12.30)
יהודית רביץ (ז'ראר בכר 21.00)
גידי גוב (הורי קראון 21.00) בתכניתו "דרך ארץ".
איגוד באך בישראל (מרכז ז'ראר בכר ליאו מודל 20.30) ביצירות מאת באך ומוצרט.
ערב שירי לדינו ויידיש (סופת תל אור 20.30)

חיפה והצפון

הקיץ של אביה (מועדון 21.00)
שווער צו זיין א ייד (אודיטוריום 20.30)
תחנה בצד הדרך (מוזיאון 20.30) קומדיה באנגלית.
הזמן הצהוב (קרית אתא, סופת 20.30)
תופת היי (קרית ביאליק, סביון 11.30)
המוסד לבידור לאומי (עכו, אודיטוריום 21.00)
שלמה ארצי (איילת השחר, יד לבנים 21.00)

באר שבע והדרום

מותו של סוכן (תאטרון 20.30)
רכוש נטוש (תאטרון 20.30)
דני סנדרסון (ירוחם, מירה 21.00)

ממי אילת לשמי אירופה

הטלוויזיה הישראלית נערכת למבצע מיוחד: שידור תת-ימי ישיר, משמורת האלמוגים באילת, למסכי-הטלוויזיה בישראל וברחבי אירופה.

על המבצע הוחלט בעקבות פניה של רשת ה"בי.בי.סי" לרשות השידור, בהצעה לשיתוף-פעולה בהפקת שידור יוקרתי זה כמחווה לישראל ביום הולדתה ה-40. עם קבלת ההחלטה על ביצוע הפרוייקט המורכב, הודיעו על הצטרפותן להפקה גם רשת השידור האמריקנית "דיסקאוורי", ותחנת "אר.י. אי." מאיטליה. בימים אלה נערכות בדיקות טכניות, לוגיסטיות ותקציביות של הנושא.

השידורים התת-מימיים שבשידור הישיר, ישולבו בקטעים שיצולמו מראש באתרים יחודיים לאורך חופי סיני. ממפרץ אילת תוקרן גם נדידה אביבית של העופות הדורסים, בסיוע דאון ממונע.

הצילומים התת-מימיים יבוצעו באמצעות ציוד מיוחד במשקל שלושה טון, שיוטס ארצה. ציוד זה מאפשר לצלם בעומק של 400 מטר ויותר. כן מתוכננים צילומי להקות כרישים בראס-מוחמד.

תוכנית נופי-הים של אילת משתלבת בתוכנית שנתית קבועה של ה"בי.בי.סי.": מדי שנה מפיקה היחידה לתוכניות וסרטי-טבע של "בי.בי.סי. – בריסטול" תוכנית-טבע המוקרנת בשידור ישיר. כך, למשל, הועבר לפני שנה שידור כזה מסלעי האלמוגים של אוסטרליה, ולשנה הבאה מתוכנן שידור ישיר מאיי פוקלנד. מפיק המישדר מטעמה של ה"בי.בי.סי" הוא רובין חליור, ומטעם הטלוויזיה הישראלית – אילון גויטין. התוכנית תוקרן, כשבועיים לאחר יום העצמאות, ב-8.7 למאי.

אילנה באום ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" – "צפודים צפודים" זרבופרופסור מציג בפני התלמידים את תגליתו הזרבוביאולוגית האחרונה – אזיקים. הוא מנסה אותם על זרבובון חר־בובמלך, אך שוכח שאין לו מפתח
17.40 "המלך ארתור" – הפרק השני בסי־רה דרמטית בת 3 פרקים.
18.32 "עם הכוכבים" – הפעם עם ויטני יוס־טון. שיוצא משירה הגיעו לראש המצ־עד האמריקני. התכנית עוקבת אחר הצלחותיה ותביא קטעים נבחרים משי־ריה הידועים
18.45 "חידושים והמצאות" – 1. רובוטים בהפעל מכוניות. 2. עיתונאות בטבע – עיתונאי המשוטט ברחבי ארה"ב על זוג אופניים, משדר כתבותיו דרך מחשב המחובר למלפון. 3. שימושים חדשים למחשב – כוריאוגרפיה לתזמורת ור־קדנים במופע הסוני, בדיקות וזיכרון ותכנון פינוי בניין בעת שריפה
19.00 "יומן השבוע" (בערבית)
20.02 "להיט בראש" – מצעד להיטים עברי־ים, על פי מצעדי הפזמונים של רשת ג' וגלי צה"ל, בהשתתפות קהל
20.30 "על גלגלים" – סידרת תכניות בענייני רכב, תחבורה וזהירות בדרכים. בתוכ־נית הפעם: חובותיו של הולך רגל, עם עו"ד עמיקם לויתן, הכול על אורות בכ־לים, חניון קומתיים תוצרת כחול־לבן וסרט שעניינו: מה אסור לעשות בשעת הנהיגה. מנחה: דניאל פאר
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור"
21.50 "שושלת" – סידרה
22.40 "סוף ציטוט" – תכנית בענייני ספרות. מנחה: ירון לונדון
23.20 "קלי קלות" – סידרה אמריקנית מש־עשעת שם הפרק: "נענועים לאימליה"
23.45 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

לקראת שידור

"שושלת"

(כללית, 21.50)

כשגב: גורדון מטיילת עם דני התינוק בפארק, שבו זר מסתורי בפקום וקו־רא בשם הילד. המשפחה חוששת מחטיפה.
ליידי מגלה, כי פרייסי מחפשת מסמכים סודיים; קירבי וג'ף מתגר־שים; הארכימקס של פיטר דהויל־ביס חוהה מתי יקבל את כספו.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 תלמוד – שניים אוחזין – ורסיוהו 2 (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – השלים וצלו (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 "השעה שלט" – קורות חיי הלן קלר (כ)
10.00 "שעת כושר"
10.10 אנגלית ז'
10.30 "פרפר נחמד" – סראונת
11.00 חשבון ה' – תיבה נח
11.15 צרפתית על־יסודי
11.30 גיאוגרפיה כללית ח'-ו' – כפר במאלי
12.00 ספרות ז'-ט' – מתנת חכמי קדם
12.25 אנגלית ט'
13.00 אנגלית י'
13.30 היסטוריה כללית – נפוליון – עלייתו ונפילתו (2)
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – חיסון – קלינג קסם; עולם הכימיה – פולימרים
15.00 "גברת פלפלת" – עכברון נימל חולה את הים
15.10 "רחוב סומסום" – לרקוד – מסיבת ריקודים היא אירוע נהדר, אך מה עו־שה מי שאינו יודע לרקוד?

15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שניות לתרשמה לבחינות בגי־רות" – רפי מידע – מלטקסט
15.55 "הקוסם מארץ עוץ" – פרק 3 – "החברים החדשים" – דרך האבנים הצהובות מובילה את דורותי והדחליל אל היער, שם יפגשו באיש הפח ובאר־יה, המשוניים להתלוות אליהם. לכל אחד מבני החבורה יש סיבה טובה להיפגש עם הקוסם מארץ עוץ
16.20 "כך היו חיינו" – סידרה דרמטית חד־שה המתרחשת באנגליה בתקופה הו־ויקטוריאנית בין השנים 1874–1887. בסידרה מעורבות שלוש משפחות: משפחת הרופא יוז – משפחה בורגנית מהמעמד הבינוני. משפחת סלווין – שאחד מבניה נשוי לדורה, בתו של הרופא ומשפחת פרהרסט – משפחה מרובת־ילדים מדלת העם. פרק 1 – ד"ר יוז מציע לאני פרהרסט משרת משרתת בביתו. דורה סלווין מחכה בכל רגע להולדת ילדה הראשון, כשאר־חיה אדמונד ושרה אינם אמורים לדעת על כך
16.45 חידון – "שבוע שמירת הטבע" – פתרון חידה מס' 1
16.50 "40 – עד כאן" – מגזין מלטקסט יומי בכל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "קימבה" – "האריה לבן" – סידרת הנפשה חדשה לילדים
19.00 "האחים" – סידרה דרמטית, פרק שישה־עשר: "מלא וסתן". הוהים של האחים הסווד עומדים להבריח על שבי־תה עקב הפעלת עובדיו של קארטר שאינם מאוגדים באיגוד.
19.15 "לאדו" – קטע מחול של להקת הייצוג הלאומית היוגוסלבית, שהופיעה לאח־רונה בישראל
20.00 "תולדות האמנות המודרנית" – סיד־רה חינוכית בת שניים־עשר פרקים בהפקת הטלויזיה הצרפתית. פרק רא־שון: "פוביזם".
21.00 שירים – דייויד דייויד, "אלפאוויל" וס־טינג

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים
16.20 "דניס השובב"
16.40 "רחוב סומסום"
17.05 "מדע ודעת"
17.25 "איזורה"
18.00 "רחוב קרפ" – סידרה צרפתית
18.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)
18.30 "בשורות צעירים"
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית לחקלאי" (ערוץ 1)
19.15 "קורקט"
19.30 חדשות בעברית
19.45 לקט שירים
20.00 חדשות בערבית
20.30 "פרינגטון" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 סידרה דוקומנטארית
21.30 "השפה העברית" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "שבועון תלוויזיה" (ערוץ 1)
22.20 "הצבא הסודי"

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משפחות" (בעברית)
15.00 "מרול גמידו" (תכנית לילדים)
15.30 "חבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שובבי הפלנים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט (ערבית)
18.00 "משפחת ולטון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגזין אקטואליה)
20.00 "מופעים קלאסיים" – בלט: נטאשה
21.00 סרט – "בת האיכר" – עם לורטה יאנג (ראה פירוט בעמ' 10)
22.30 "מעשיות משפחות" (ערבית)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – מנדלסון: הפתי־חה 'מערת פינגאל' ● ובר: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ולתזמורת, אופ' 32 ● מוצרט: שלישייה לקלרניות, ויולה ופסנתר, ק. 498 ● שופן: סונטה לצ'לו ופסנתר, אופ' 65 ● סטרווינסקי: סוויטה מתוך "פולצ'ינלה" ● פרגולזי: טריו־סונטה מס' 1
09.00 "קונצרט בוקר" – שוברט: סימפוניה מס' 7 ● בטהובן: שלישייה לפסנתר, כנור וצ'לו, "הארכידוכס", אופ' 97 ● מרק־אנטואן שרפנטייה: "ממעמקים", לסולנים, מקהלה כפולה, חלילים, כלי קשת ובאסו קונטינואו ● לואי שפוהר: קונצ'רטו מס' 8, לכנור ותזמורת, אופ' 47 ● ברהמס: סימפוניה מס' 1, אופ' 68
12.00 "אמנים באולפן" – יגאל כהן, נעמי אט־ליגר – קלרניות / מרייסי סקינ'ניס – באסון ● פלייל: שלישייה אופ' 20/2 ● באך־רכטמן: 5 קטעים ● סקרלטי־רכטמן: 3 סונטות ● א. ארליך: דיברטימנטו (בכורה) ● באך־אסלינגר: 2 סימפוניות וטרידקאוני ● מוצרט: דיברטימנטו מס' 6, ק. 439 ב'
13.05 "בהאזנה נינוחה" ● קופרן: "לה פרוסר אז", מתוך "העמים" ● רודריגו: קונצ'רטו ד'ארנחואס ● ראוול: "פאוון לנסיכה שהלכה לעולמה" (ו. אשכנזי – פסנ־תר) ● בטהובן: שביעייה אופ' 20 ● ובר: הפתיחה "פרייששיץ"
15.00 "מוסיקה כאן ועכשיו" – "מוסיקאף" – הדים מסוף שבוע של מלחינים צעירים ויצירות חדשות שהיה בקפה "יובל" בתל־אביב
16.00 "מוסיקה ליום ראשון" – מונטוורדי: "תפילת ערבית למריה" – חלק ו: 1) המוטט "שמיים שמעו דברי"; 2) תהלים קמ"ז: "שבחי ירושלים"; 3) סונטה "סנק־טה מריה"; 4) המוטט "אווה מריס סט־לה" ● באך: קנטטה מס' 126 ● מוצרט: "מיסה לוונה", ק. 262 ● ורדי: "מה דאום"
18.00 "למי סידורה" – (ש.ח.)
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "הקונצרט הקאמרי השבועי" – התז־מית של קתדרלת לימבורו / ה. ברוהאר־דר ● ויואלדי: קונצ'רטו ל־2 חצוצרות ● באך: קנטטה 189 ● בוקסטהודה מג־ניפיקט לעוגב ● באך: קנטטה מס' 82 ● מורלי: סונטה בחמישה קולות לחצוצ־רה ותזמורת
22.30 "מן המקורות" – המוסיקה העממית של קובה ד'
23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הקאמ־רית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "צרפתית למתקדמים ● והפעם: שעור מס' 51
16.05 "רדיו עשרה" – מגזין נוער – כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער
22.05 "תפוח ועץ" – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם

רשת ב'

18.06 "בעין בוחנת" – שאלות וסוגיות במח־לוקת עורך ומנחה: יצחק גולן
19.35 "עם ישראל" – מוסף לענייני יהודיים בעולם
20.05 "שלום לבן־דודי" – פיוט וברכה בשי־דור חי
22.05 "בינינו לבין עצמנו" – שיחות עם מא־זינים בשידור חי. מנחה: אלכס טלמור
00.15 "לתיאחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים" – עם יג־אל רביד
21.05 "אדום עתיק" – שירים שלא נס לי־חם – עם מיכל שמואלי
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מושגי יסוד בכלכלה – עקומת התמורה ויתרון יח־סי. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
09.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
13.05 "הפסקת צהריים"
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" – לענייני צבא ובטחון
19.05 "רדיו ספורט" – מגזין ספורט
20.05 "בעיקר מוסיקה" – המכללה המוסיק־לית המשודרת של גלי צה"ל. יואב קוטנר מגיש הרצאה בנושא: "קול ההתחלות – הדרך לניבוש הצליל של מהפכני הפופ"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מושגי יסוד בכלכלה – עקומת התמורה ויתרון יח־סי. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
23.55 "שיחת חצות" – עם אסתר עילם – סוציולוגית ופעילה פמיניסטית
00.05 "ציפורי לילה משוחחות" – דודו טו־פז משוחח עם מאזינים

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו – 8" – עם אבדי נלעד

לקראת שידור

"תפוח ועץ"
"הורים מאומצים"
(רשת א', 22.05)

[illegible]

ויטני יוסטון ("עם הכוכבים", כללית 18.32)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
אלבום משפחתי (הסמטה 17.00)
תמדו ובנו (הסמטה 19.00)
החוג לדרמה (צוותא)
נשים בצמרת (רסח ון, בית צבי 20.30)
קידוש (חולון, מתו"ס 20.30)
אילוף הסוררת (נחויה)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 6 סדרה 1. כריסטוף אשנבאך מנצח על קונצרט מיצירות ברג, צ'ייקובסקי ושוומאן. סולן – פרצל ברנמן (צ'לו).
מפגש מועדון שירת תמקהלה (צוותא 20.30) בתכנית הרקויאם של מוצארט. מרצה ומנצח סמיבן סלואן. מקהלה אורחת – המקהלה הקאמרית באר שבע.
קונצרט מנויים מס' 4 (רחובות, ויקס 20.30) רביעית "פרו ארטה" תנגן רביעיות מאת היידן, יאנצ'ק ודבוז'אק.

בידור

ג'אז (מרתף עליון 22.00) עם הזמרת ורדה זמיר.
כולנו תתומים (הרצליה, דוד 21.00)

ירושלים

אמא חסידה ואבא כרוב (ז'ראר בכר 11.30, 16.00)

חיפה והצפון

התזמורת הקאמרית הישראלית (אודיטוריום 20.30) קולות וגוונים מס' 6. יואב תלמי מנצח על קונצרט מיצירות באך, שוברט, דה פאליה והיידן.
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
ג'ורג' וג'יני (קרית אתא, הקומה העשיה 21.00) ג'יני רבין שרה גרשווין.
ציד עכברושים (נהריה, רון 21.00)

באר שבע והדרום

רכוש נטוש (מ.א. אשכול 21.00)

להקת "הפוגס" אלבום חדש

השנה, זו השנה שלהם

ממנגינות איריים קלאסיים, לעבר סיפור אגדה ניו־יורקי מודרני

זו כנראה תהיה "שנת הפוגס". חזרת הגוון האירי לשליטה בעולם הרוק, אחרי ש"יו־2" בודאי יקחו שנת שבתון, שיין מקגואן וחבריו ללהקת "הפוגס" מובילים למחוזות אירים קלאסיים, אל מוסיקה תורכית, אל סיפור אגדה ניו יורקי. עכשיו יוצא התקליט החדש שלהם לשוק הישראלי.

"הפוגס" ("POGUES") היא להקה בת 8 חברים, מחצית מהם אירים. המוסיקה אירית. במסע ההופעות האחרון של הלהקה בארה"ב היא זכתה להצלחה עקית. הקהל שאהב את מדונה וסגד למייקל ג'קסון פתאום החל לאהוב את המנדולינה האקורדיון והבנג'ו.

"הפוגס" כבר הוציאו שני אלבומים שאמנם זכו לביקורות טובות אבל לא צפו בגדול מעל זמת הרוק. אפילו התרומה של אלביס קוסטלו, שראה בהם את להקת העתיד (ואיך שהוא צדק) לא הצליחה להפוך אותם לפופולאריים בקנה מידה עולמי. אבל "הפוגס" לא עבדו על אימפקט מיידי. הם בנו את ההצלחה לאט. הופעות רבות בכל פינה. קהל קטן וחדש שנוסף מדי לילה, זה עבד. בשנת 84' הם זכו בתוא' הלהקה החדשה הטובה ביותר של השנה, אצל קוראי ה"ניו מיוזיקל אקספרס". בעבר היתה אותם גם צלע נשית, קית אובריאן, שהחליטה בשנת 86' לעזוב את הלהקה ולשמש במשרה מלאה כבר קוסטלו המאורשת.

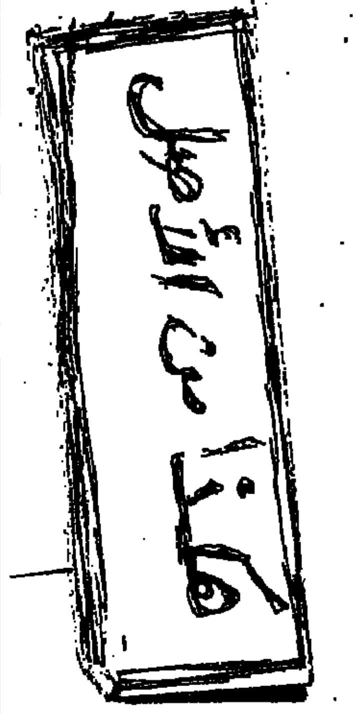
את התזמורת המלאה והמרגשת של הפוגס מוליך הסולן הכי פחות יפה בעולם, שיין מקגואן, חסר שיניים אבל משך כריזמטי. עולה לבמה עם סיגריה, משקפי שמש שמנסים להסתיר כמה הוא מסטול ומתנדנד. הוא אוחז בידו בקבוק יין תמידי שמהר מאד נשפך לקיבתו. אנטי־כוכב, בורח מכל ניסיון להפוך אותו לסופר־סטאר. גירסה אירית לטום וויטס, צורח לתוך המקרופון, כמעט נועץ בו, ופתאום הוא נצמד אליו כשהוא שר בלדה נפלאה. שאר החבורה עוסקת ביצירת מוסיקה אירית, אתנית, בלקנית. שילוב מיוחד ויפה בין הרוק לשאר הפרובינציות.

הלהיט העכשווי של "הפוגס", "סיפור אגדה ניו יורקי" מושמע ללא הרף בארה"ב וכמובן באנגליה. דואט עם קריסטי מקול. בתחילה חשבו על כריסי היינד, אבל סטיב לילוויט, שהפיק את האלבום, נתן לאשתו זכות קדימה והיא לא מאכזבת.

הטקסטים של שיין מאד מורכבים. רגישים. סיפורים על אנשים קטנים, עצב, אהבה, לצד שיר הנושא "אם אלוהים יסיר ממני את חסדו", שמדבר על המלחמה באירלנד. "האדמה הזו תמיד היתה שלנו. היתה האדמה הגאה של אבותינו, היא שייכת לנו ולהם, ולא לאף אחד אחר. קיברו אותי בים, שם רוחות מרצחות לא ירדפו אחרי".

הפוגס. כבר אי־אפשר לומר "תזכרו את השם". כבר אי־אפשר לשכוח.

אבי עוז גושמן ■



טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" – "פסק זמן לשחקנים". בורבוביה משתוללת קבוצת אופוונים שנספלים לזרבובותיה ולזרבובטלן. זר בוברוש לוקח שעור בלט כדי להיות שחקן כדורגל טוב יותר

17.40 "תוספת חיי" – סידרה בידורית המ־ שוטטת ברחבי הארץ. השלישייה מגי־ עה להופעה בבסיס חיל האוויר – לרוע מזלם הם נתקלים ברס"ר קשוח שעורר אותם לאיומים עד לסופם. משת־ תפים: שלישיית "כמו צעוני", ספי ריבלין, שולה חן, דמי קליינשטיין ואקי רובנים

18.15 "קטנטן" – סרט הנפשה

18.25 "מסוקו של מקום" – מבט אל אובות

18.32 סקירת תכניות – סקירת תכניות הש־ בוע בליווי שקופיות (בערבית)

18.35 ספורט – תוכנית שבועית הסוקרת אי־ רועי ספורט מן הארץ ומן העולם (בער־ בית)

19.30 חדשות (בערבית)

20.02 "הצפון והדרום" – סידרה אמריקנית

20.50 "נקודת חן" – סידרת טיולים בארץ עם אורי דביר

21.00 "מבט לחדשות"

21.35 "מלך הכיתה" – הפרק הי"ז: "הרד־ סים באים". נבחרת הכיתה עומדת לפני התמודדות עם נבחרת של תלמידים חר־ דים, כשלפתע חולה המוסמה שלהם לספרות. אריק, מומחה אחר לספרות בבית־הספר, מהסס אם להחליף אותו

22.00 "זה הזמן" – תכנית אירוח שבועית – מנחה: רם עברון

22.50 "בולמן" – פרק אחרון: "ו.ס.י. פילדס צדק". בולמן נשכר כדי למצוא את כל־ בו של הילד פימר מאלין, שאביו הוא בוס אזורי של המאפיה. אוב החקירה פוגש בולמן את אשתו לשעבר, שממ־ נה התגרש 16 שנה לפני כן, ואת בנו, שאותו בקושי אינו מכיר

23.40 מסוקו של יום וחדשות הלילה + מוסף הספורט "חצי פינה"

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט

08.05 "שעת כושר"

08.15 אורחות ד"ש – השוק הפתוח (סובל־ נות)

08.40 ראשית הקריאה – "בלי סודות" – ביניים – חולם

09.00 אנגלית ח'

09.20 חשבון משוב ד' – סימני התחלקות (כ)

10.10 אנגלית ז'

10.30 "דגש עם דודלי" – בשכונה שלנו (כ)

11.00 ערבית מדוברת ד"ח – אלענזה ר'איעה

11.15 אנגלית ו'

11.30 "ארץ מולדת" – בראשית המאבק (כ)

12.00 אנגלית ח'

12.25 תלמוד – שניים אוחזין – בעיא 2 (כ)

13.00 גיאוגרפיה כללית ז'-ט' – העיר המוד־ פתחת

13.30 אנגלית ו'-א'-ב

13.45 צרפתית – העשורה

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט

14.05 "מגע" – רעש – שקט 1 – הקלטת שיר, מרפסת קול – תבניות קול

14.35 "רכבת ההפתעות" – סרט אנימציה מדובב לגיל הרך

14.55 "קשר משפחתי"

15.35 "שעת כושר"

15.45 "מאחיים שנות לגזלת" – דפי מידע – מלמקסט

15.50 "גויה" – פרק 4 – תיאור חייו ויצירתו של האמן הספרדי בן המאה הי"8, פרנסיסקו גויה

16.45 חידון – "שבוע שמירת הטבע" – פתרון חידה מס' 2

16.50 "40 – עד כאן" – מגזין מלמקסט יומי בולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומונולוגים מ־40 שנות מדינת ישראל

17.00 "ערב חדש" – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

08.30 משפט דמיאניוק – שידור ישיר

18.30 "עפיפונים"

19.00 "אנה קרנינה" – פרק שמיני: ורונסקי ואנה חיים בוילה בפירנצה. ורונסקי גי־ לה התעניינות מחודשת בציור, והוא עסוק בפורטרט של אנה. גולה אחר מרוסיה מציג אותו בפני צייר שעמו מי־ באלנו. אנה וורונסקי משתאים מגודל כשרונו. ורונסקי משכנעו לקבל על עצ־ מו לצייר פורטרט של אנה.

19.50 "מחשבים לשימושם של נכים" – סרט תיעודי המציג אבזרי עזר ממוחש־ בים לנכים המשמשים אותם בחיי היו־ מיום

20.00 "דיוקן" – יהודית הנדל וצבי מאירו־ביץ

20.30 "תקציר משפט דמיאניוק" (אם לא תתקיים ישיבת בית המשפט, תשודר תכנית אחרת)

21.00 שירים – שירים של פרדי מרקורי, רמי קליינשטיין

21.30 בלט – להקת המחול בתדור במופע "קרנבל" משנת 1973. כוריאוגרף: פול טוסרדו

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים

16.20 "פוקי ברוסטר" – סידרה לילדים

17.00 "עבודות צעירים"

17.25 "אוליבר טוויסט" – סידרה לילדים

17.50 "חינוך וחברה" (ערוץ 1)

18.00 סרט דוקומנטארי צרפתי

18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)

19.00 חדשות בצרפתית

19.10 תכנית בענייני פיתוח (ערוץ 1)

19.15 מגאזין ספורט

19.30 חדשות בעברית

20.00 חדשות בערבית

20.30 "מישהו מטעל בין" – סידרה קומית

20.40 סידרת יומית בערבית (ערוץ 1)

21.10 "ידיד החבלים" – סאטירה

21.30 "חוק וחברה" – דיון (ערוץ 1)

22.00 חדשות באנגלית

22.20 "מרקי יומן" (ערוץ 1)

22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"

14.00 "מועדון 700"

14.30 התעמלות

15.00 "ילדי התבונות" (מצויר)

15.30 "סופר בוק" (מצויר)

16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

16.30 סרט – "לו הייתי מיליונר" – עם קר גרנט (ראה פירוט בעמ' 10)

18.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)

18.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)

19.00 חדשות בערבית

19.30 חדשות באנגלית

20.00 "מאנמס" (בלש)

21.00 פוטבול – סיבוב ראשון

23.00 "מועדון 700"

23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

לקראת שידור

[illegible]

תום סלק ב"מגנום" (ירדנית, 20.00)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"

07.09 "בתאוות ניגוחה" – הנדל: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 6 ● מוצרט: סרנדה מס' 10, ל־13 כלי נשיפה, ק. 361 ● רודריגו: "פנטסיה לבן אצולה", לגיטרה ותזמורת ● ובר: סימפוניה מס' 1

09.00 "קונצרט בוקר" – דבוז'אק: סרנדה לתזמורת כלי קשת, אופ' 22 ● טלמאן: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמורת ● שוברט: שמיניה לקלרינית, קרן, בא־ סון, 2 כנורות, ויולה, צ'לו וקונטרבס, אופ' 166 ● בטהובן: סימפוניה מס' 4, אופ' 10

12.00 "מן הפרטיטות" – באך: סוויטה מס' 2 (במקור הסוויטה לצ'לו) (אורלי לבן – גיטרה) ● בטהובן: רביעייה לכלי קשת, אופ' 127 (הרביעייה הישראלית: ינאל טונה, רפאל מרכוס, זאב שמייוב־ רג, יעקב מנזה)

13.05 "בתאוות ניגוחה" – מוצרט: רביעייה לאבוב וכלי קשת, ק. 370 ● בטהובן: סונטה מס' 8 לכנור ופסנתר, אופ' 30 ● שוברט: פנטסיה לפסנתר ב־4 ידיים, אופ' 103 ● קסטלנואובו־טדסקו: למלים של גרסיה לורקה "רומנסות צוענויות" למקהלה וגיטרה ● פורה: הסוויטה "דוד ל'"

15.00 "הסברה מוסיקלית" – "חוונה" – אוד־ רה היידן בשיחה עם בני הנדל – תכ־ נית רביעית (ש.ת.)

16.00 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הפיל־ הרמונית הישראלית / מ. רודן / ג'. קא־ הן – פסנתר (ש.ח.) ● אבני: סטמרפר זות על כורל ● ברטוק: קונצ'רטו מס' 3 לפסנתר ● צ'ייקובסקי: סימפוניה "קונפרד"

18.00 "דגש על הביצוע"

19.00 "בין חברים" – שתי פואמות סימפוניות

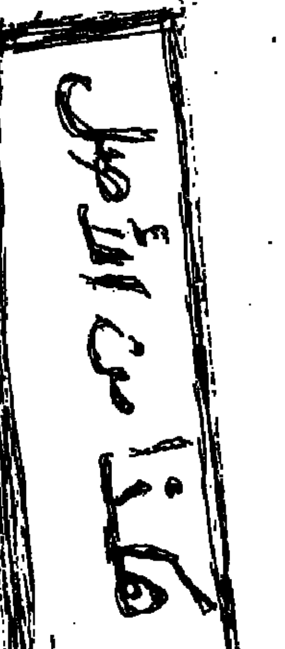
● באקס: "חגן של פורי" ● רחמנינוב: "הפעמונים"

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – 1) מסדרת הקונצרטים הבינלאומית ה־20 של איגוד השידור האירופי – הסימפו־ נית של הבי.בי.סי / פ. בולז ● מיצירות: ג. בנג'מין, פ. בולז, א. מסיאן, א. שובנג; 2) שבוע העוגב במנדיאנו 1986 – וסימו־ ן. בובה ● באך־ויוואלדי: קונצ'רטו ● ליסט: מבחר יצירות

23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הקאמ־ רית של י.ב. באך ● הסימפוניות של היידן

"גויה" – סיפור של הצייר (חינוכית 15.50)



רדיו

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "הפילוסופיה של המדע" ● והפעם: "על משנתו של קרל פופר"

16.05 "גיל הביניים"

22.05 "לכל אדם כוכב" – עם האסטרונום אילן מנקר

רשת ב'

18.06 "שעה חופשית" – מגאזין שבועי לעניי־ ני חינוך

19.35 "דין ודברים" – מגאזין לענייני חוק ומשפט

20.05 "עולם הזמירות" – מצעד הפזמונים המסורתיים

22.05 "קפה ראשו" – עם שמוליק רוזן

00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "מצעד המצעדים" – חזוכרות פזמונים לקראת יום העצמאות

21.05 "קצת אחרת" – פופ מתקדם, עם אורלי מורן

23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – ניטשה – עיונים בתרבות המערב – הרצון לעוצ־ מה. מרצה: ד"ר רחל שיחור

09.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב

13.05 "הפסקת צהריים"

18.05 ראיון מיוחד עם תא"ל שמואל אורד, קצין חי"ר וצנחנים ראשי – מראיין: נחמן שי

18.45 "משהו עולמי" – מגזין גלי צה"ל לענ־ ייני חוץ

19.05 "סובו ציון ותקיפות" – פרופ' זאב וילנאי מסייר על חומות ירושלים – התוכנית מובאת במלאת 30 למותו

20.05 "בעיקר מוסיקה" – עודד אסף מגיש הרצאה בנושא: "ההשפעות המזרחיות על הזמר והפזמון בארץ"

21.30 "אוניברסיטה משודרת" – ניטשה – עיונים בתרבות המערב – הרצון לעוצ־ מה. מרצה ד"ר רחל שיחור

23.55 "שיחות חצות" – עם ד"ר ג'פרי ויגודר, עורך האנציקלופדיה "יודאיקה"

00.05 "ציפורי לילה" – עם יאיר לפיד – תכ־ נית מוסיקלית בימה אישית

שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד וחצי" – תכנית הספורט של גלי צה"ל הכוללת דיווחים ישירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים באולפן

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
נוצות (אודיטוריום דוהל 20.30)
מי תהום (בית ברבור 20.30)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 17.30, 20.30)
סנג'ר (רמת השרון, יד לבנים 20.30)
אילוף הסוררת (רמלה)

ילדים

המלך הלך לישון (בת ים, רמת יוסף 17.00)

מוסיקה ומחול

לה טרוויאטה (היכל התרבות 21.00) מאת ג'וזפה ורדי, בביצוע האופרה הישראלית החדשה.
התזמורת הקאמרית הישראלית (סוזיאן 20.30) קולות ונוונים מס' 6. ראה יום ראשון חיפה.
קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 20.30) מיצירות שומאן, ברהמס ובאך.
"אותיות פורחות", "שיר השירים", "נשיר ושירה" (בית עובל, נווה צדק 20.30) תיאטרון מחול עובל.

בידור

אופרה שגעון (בית החייל 21.00)
מאיר אריאל בהופעתו שירי חג ומועד ו...נופל וקטעים מתקליטו החדש (הסטמה 21.00)
כולנו תתומים (אביחיל, בית הודורים 17.00, 20.00)

ירושלים

טריו ירושלים (ליאו סורל 20.30) ביצירות מאת שוברט ומנדלסון.
להקת המחול הקיבוצית והתזמורת הקאמרית הקיבוצית (תיאטרון שרובר 20.30)
רביעיית פרו ארטה מזלצבורג קונצרט קאמרי (אודיטוריום ע"ש רבקה קראון 20.30)

חיפה והצפון

תחנה בצד הדרך (סוזיאן 20.30) קומדיה באנגלית.
חקיץ של אביה (המועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 4 סדרה ד. ראה יום ראשון ת"א.
חופה הייי (קרית מבעון, מתנ"ס זוהר 16.30)

באר שבע והדרום

ברזורס (תיאטרון 20.30)
יהורם גאון וירדנה ארזי (אשקלון, רחל 20.30)
רכוש נטוש (ס.א. אשכול 21.00)

יעקב כהן ("נכנע ומנוצח"): זוכרים דווקא את השתיקה שלו

בקול מוכירה האלקטרונית של יעקב כהן (29) אפשר לשמוע קול עמוק, נעים, מגלגל את המילים בהיגוי רך שמתאים לקריין רדיו בשעות הקטנות של הלילה. על בימת "הקאמרי", כאחד ממשתתפי "נכנע ומנוצח", המחזה החדש של חנוך לוין, הוא שומר את קולו לעצמו. לא מוציא מילה לאורך כל המחזה. אבל משום־מה, כשיוצאים מן ההצגה – זוכרים דווקא אותו ואת שתיקתו.

כהן מגלם משרת זקן, אילם, מכוער, בא והולך כצל בין שאר הדמויות. יודע בדיוק את מקומו ומעמדו בסולם החשיבות של הגיבורים: נמוך, למטה.

"הדמות לא היתה קיימת בכלל במחזה המקורי", מספר כהן. "לוין התקשר אלי והציע לי לבנות את הדמות הזו מכלום. הוא ידע רק שצריך להוסיף לעלילה משרת זקן ואילם. לא ידענו איפה, איך, באילו סצינות". את לוין פגש לראשונה כשגילם שלושה תפקידים קטנים במחזהו הקודם, "יקיש ופופצ'ה". כהן היה שם קבצן, יפני, ומשרת ראשי בארמון הנסיכה.

את התיק האמנותי שלו הוא מתאר כ"שיגורתי לגמרי". יליד מגדל העמק, הגיע אחרי הצבא לעיר הגדולה ללמוד משחק, סיים שלוש שנים ב"בית צבי", אחר כך שיחק בהצגות שונות בתיאטרון באר שבע והתיאטרון לילדים ונוער. ב"קאמרי" התחיל בתפקידי־משנה בהצגות כמו "אל תקרא לי דמפורט", "החילוני האחרון", "חוות החיות". עשה גם סרט קצר, "שמש", עם הבמאי יששכר וישניה, שזכה לתגובות נלהבות.

"נכנע ומנוצח" הוא עוד פרק במסכת סיפורי ההשפלות של לוין, בברה היא הגבירה הלא־מושגת. ברוך הוא האוהב המוכן לכל השפלה תמורת הזכות להיות קרוב אליה. איצרו הוא המאהב המאצ'ו המתגלה בסוף ככלי ריק. כל דמות מושפלת ומשפילה – רק המשרת מושפל בלבד. אין איש מתחתיו. "המשרת מייצג למעשה את ברוך כפי שייראה בעתיד. ברוך שמוכן אפילו להיות משרת, רק כדי להיות קרוב לבברה. הופך לצל נטול קול, שם, אישיות. פועל כמו אוטומט. העיקר להיות בסביבה".

כדי להוסיף לדמויות מימד גרוטסקי, הן מאופרות בכבדות. כהן, בחור צעיר ונאה ההופך לזקן מכוער, עובר לפני כל הצגה "טופל־עינוי" בן שעה בידי המאפרת. "עם האיפור על פני, איני מסוגל להניע את שרירי הפנים. אינני יכול לאכול, כדי לשתות אני זקוק לקשית. יש לי כאבו גב נוראים, בגלל הליכתו הכפופה והצולעת של המשרת. לעיתים יש לנו שתי הצגות בערב, אחריהן אני הרוס לגמרי. אבל בסופו של דבר הוא מתייחס לכל העניין כ'חוויה'".

כמעט כמו כל אחד שעבד עם לוין, הוא הפך להיות "מכור" לאיש, למחזותיו, לדרך עבודתו. כהן מגדיר את חנוך לוין כ"אדיר". מה דעתו על הטענה שלוין טוחן ושב וטוחן את אותו החומר שוב ושוב במחזותיו?

"יש לו מה לומר, והוא אומר זאת היטב. אינני חושב שמחזותיו דומים. 'נכנע ומנוצח', אינו 'יקיש ופופצ'ה'. הן 'המלט' והן 'המלך ליר' של שייקספיר עוסקים בבני אצולה קובלים. מישהו טוען ששייקספיר חוזר על עצמו?"

טל פבי ■

יעקב כהן עם האיפור שלו ב"נכנע ומנוצח" – ובפני שהוא נראה באמת. לא מסוגל להניע את שרירי הפנים, שותה עם קשית

טלוויזיה

כללית

17.30 "זוג לחדשות" — עם האריה רמו, הקוף פיפס והארנבת משי. משתתפים: שמשון כהן, עמי וינברג וחיה פיק. שם הפרק: "הייתי בחו"ל"
18.00 "המרובעים" — "כדורגל של מרובעים" — מיס לומיס (אחות המורות) מחליטה להרכיב נבחרת בנות בפוטבול וסוד חילה לאמן את החבורה, כשבג'ס — מר מרפי, מוסה להיות המאמן שלהן וליצור קבוצה מוצלחת וממושמעת כמו כיתה צבאית
18.32 "נקודת מוצא" — תכנית דיון. הפעם: עם משפטים, משפטים יהודיים וערבים, דיון בנושאי חוק ומשפט כגון: חזקה לישראל, זכויות הפרט, עונש מוות והמתת חסד. משתתפים: פרופ' רות גביזון, עו"ד מאן קופמי, שמעון שמריה ועו"ד האשם חמיב. כמו כן ישוחח הפרופ' יצחק זמיר, לשעבר היועץ המשפטי של הממשלה על שוויון הכל בפני החוק
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" — סידרת שעשועונים. סוחה: חנן גולדבלט
20.30 "כלבוטק" — מגאזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 "מבט לחדשות"
21.40 "מבט שני"
22.20 "שנה בחיים" — סידרת דרמה אמריקאית חדשה, בת 6 פרקים (ראה כתבה בגליון זה)
23.05 "מסך אישי" — אהוד מנור מארח הפעם את השחקנית והבדרנית ציפי שביט
23.45 מפוקו של מקום — מבט אל בית־שמש וחדשות הלילה

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלקטקס
08.05 "שעת כושר"
08.15 חשבון משוט ד' — סימוני החלוקות (ב)
08.40 ראשית הקריאה — "בלי סודות" — שווא 3
09.00 אנגלית ח'
09.20 אזרחות — יום שחור בשדה אברהם (בתרגום לערבית)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רחוב סומסום" — לרקוד
11.00 צרפתית — על־יסודי
11.15 חשבון ה' — רוחו של קפטן פיל
11.30 "ארץ מולדת" — להיות פועל בארץ ישראל (ב)
12.00 גיאוגרפיה כללית — ז'—ט' — העיר המתפתחת
12.25 ספרות על־יסודי — אמנות — הבמה של שייקספיר
13.00 מוסיקה — על־יסודי — העשרה — המוסיקה השחורה של דרום־אפריקה
13.30 מדעי הטבע — ועץ אחד במבילי
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
14.05 סרט — "לאן נעלם וולוז" (ראה פירוט בעמ' 10)
15.40 "שעת כושר"
16.00 "פרפר נחמד" — "עיגול זה לא משולש"
16.20 "רובוטריקים" — המשך מלחמות הרובוטים בטריקים
16.45 חידון — "שבוע שמירת הטבע" — פתרון חידה מס' 3
16.50 "40 — עד כאן" — מגאזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומוגלים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" — מנחה: אילה דיין

ערוץ 2

08.30 משפט דמיאניוק — שידור ישיר
18.30 "קימבה — האריה הלבן" — סידרת הנפשה לילדים
19.00 "האחים" — סידרה דרמטית
19.50 "ריצ'רד קליידרמן" — קטעי נגינה בהופעה חיה בלונדון
20.00 "איחוד משפחות" — סרט תיעודי שהופק בעברית: אמנים כושים־אמריקנים, חוזרים אל השורשים, ומשתתפים בפסטיבל פולקלור באפריקה
20.30 תקציר משפט דמיאניוק (אם לא תתקיים ישיבת בית המשפט, תשודר תכנית אחרת)
21.00 לחיצים מעורבים — "דייר סטרייטס"

● לקראת שידור

"האחים"

(ערוץ 2, 19.00)

פרק שבעה־עשר: "הכרזת העצמאות". כדבורה חוזרת לבית אמה. הוהגים של קארטר והוהנים של הסוור נתקלים זה בזה לעתים קרובות. קארטר לומר מהר אבל עדיין צריך להוכיח את עצמו. ג'ניפר ואדוארד מנסים להבהיר את היחסים ביניהם, אולם כאשר אדוארד מספר לגמי כי העניין סודר, היא לא נלהבת מכך. אן מפתיעה את בריאן ומנהלת בעה שיחה אינטימית, והדבר מוביל לעימות בינה לבין בעלה.

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.50 "ספורט בייי" — סידרה לילדים
17.10 סרט תיעודי
18.00 תוכנית בצרפתית
18.10 כדורסל אמריקני (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "מעקב" — תכנית מקומית (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 סרט דוקומנטרי
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.30 "תוהלה בלחץ" — סידרה קומית
21.30 שבועון לתרבות ואמנות (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "מן הארכיון" (ערוץ 1)
22.20 "המשוות" — סידרה בלשית
23.10 "שלושה בדירה אחת" — סידרה קומית

טריוויה

האיפור המסובך ביותר

עבודת־האיפור המורכבת והמסובכת ביותר על שחקן אחד נעשתה בסרט "האיש המקועקע" (1969). המאפר גורדון באו ושמונה עוזריו עבדו במשך עשר שעות כדי לצייר את כתובת הקעקע המעטרת את פלג־גופו העליון של כוכב הסרט, רוד שטייגר, ועוד יום שלם כדי להשלים את כתובת־הקעקע על פלג הגוף התחתון והגפיים.

המזה"ת

13.30 "החיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התכונות" (מצויר)
15.30 "תבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט — "עדיף להיות עשיר" — עם סנדרה די (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "נקיעה בחלל" (דמיוני)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "צוות לעניין" (פעולה)
21.00 "מקגייוור" — (סוכן חשאי)
22.00 "זאב משפר" (פעולה)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "החיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — מוצרט: קונצ'רטו מס' 2 לקרן ותזמורת, ק. 417 ● בטהובן: סימפוניה מס' 5 ● לאלו: סימפוניה ספרדית לכנור ותזמורת, אופ' 21 ● אלגר: סרנדה אופ' 20 ● רביס: סונטה לחליל, ויולה ונבל
09.00 "קונצרט בוקר" — וולטר: קונצ'רטו ל־2 חצוצרות ותזמורת ● מוצרט: סרנדת "הפוור", ק. 250 ● ובר: הפתיחה "אוברון" ● ברהמס: רביעייה לפסנתר וכלי קשת, אופ' 25 ● בריטן: "סימפוניה פשוטה" ● בלוך: "שלמה" — רפסודיה לצ'לו ותזמורת ● פרוקופייב: "לויטננט קיזה"
12.00 "מן הסרטיה" — פניה זלצמן — פסנתר ● סקרלטי: 2 סונטות (250, 230) ● באך־ליסט: פרלוד ופוגה ● שומאן: קרנבל אופ' 9 ● שופן: פנטסיה אופ' 49
13.05 "בהאזנה נינוחה" — וולף־פרארי: הפתיחה "סודה של סוזנה" ● שופן: וריאציות על אריה מ"דון ג'ובאני" של מוצרט ● סן־סאנס: קטע קונצרטי, אופ' 154 ● ביזה: "הנערה מארל", 2 סוויטות ● ביזה: סויטה רומא
15.00 "מוסיקה צעירה"
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" — משבוע השובע בנירנברג 1987 — רסיטל טון קופמן — צ'מבלו ● מיצירות: פ. פטר, ז. ברד, י. פרובר, ל. קופרן, ב. סטורציה, י. קוואו, בוקסטהודה, ס. רוסי, סמילינק
17.30 "קולות" — מיצירות הורי לואס
18.00 "ממדף התקליטיה"
19.00 "פניני אופרה" — מיצירות: כרוביני, ורדי, צ'ייקובסקי, ביזה, סן־סאנס, בורודין
20.05 "אינטרלוד" — רצף מוסיקלי
20.30 "קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשות השידור" — מנצח: דוד שלון / סולנית: מרים פריד — כנור ● מ. ברח'יים: סימפוניה מס' 1 ● הינדמית: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● ברטוק: קונצ'רטו לתזמורת ● מילואים — ברהמס: וריאציות על נושא של שומאן
23.00 "מחזורי יצירות" — המוסיקה הקאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" — מחזור 24 — "יחסים בינלאומיים בעידן הגרעיני" ● והפעם: "היחסים בין מעצמות־העל בעידן הגרעיני" — ד"ר איתן גלבוע
16.05 "מועדון שעון הזהב" — מעולמו של האדם המבוגר

ציפי שביט מתארחת ב"מסך אישי" (כללית

22.05 "שונים ביחד וכל אחד לחוד" — "אי־מון ילדים" — לבטים של מאמצים ומאומצים — עם ד"ר אריאלה אולד וד"ר ליפסון

רשת ב'

18.06 "אצבע על הדופק" — שבועון בנושאי בריאות ורפואה
19.35 "עולם חדש" — מגאזין חדשותי לנושאי האדם וסביבתו

"הפלטרס", הופעה בסינרמה (21.00)

20.05 פרקי חזנות "בבקשתך" — מזמור שיר
22.05 "שוטטות" — עם דני אלדר
00.15 "לחיאחז בחלום" — שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מקום בצמרת" — מצעד הפזמונים הישראליים — עם מוחם פרי
21.05 "אדום עתיק" — שירים שלא נס ליחם עם דן עופרי
23.05 "פניני ג'אז" — עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — מבוא לתולדות המתמטיקה — אריתמטיקה וגיאומטריה בבבליה. מרצה: פרופ' שבתאי אונורו
09.05 "מוסיקה" — עם אורלי יניב
13.05 "המסקנה צהריים" —
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמואל וחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות"
19.05 ראיון מיוחד עם תא"ל שמואל ארד, קצין חי"ר וצנחנים ראשי — מראיין: נחמן שי (נש.ח.)
20.05 "בעיקר מוסיקה" — הסיבללה הסוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. פרופ' יצחק סדאי מגיש הרצאה בנושא: "סודות החכה של המוסיקה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — מבוא לתולדות המתמטיקה — אריתמטיקה בבליה. מרצה: פרופ' שבתאי אונורו
23.55 "שיחות חצות" — עם ד"ר ברעמי פיילוכד — מרצה לחינוך באוניברסיטת ת"א
00.05 "ציפורי לילה" — עם אביהו מדינה
02.05 "לא רוצים לישון"
05.05 "צלילי בוקר" — שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 [illegible] — עם אבדי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
המסע (מרתף עליון 21.00)
ברוורס (צוותא 20.30)
אחד משלנו (הדר יוסף בית פרוקפורט 21.00)
סינים סינים (הסמטה, 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
אילוף הסוררת (רמלה)

ילדים

היפהפיה הנרדמת (פארק הירקון 16.30) מגיל 4.
אמא חסידה ואבא כרוב (בת ים, בית הסחררות 17.30)
סימפוניית הצעצועים ואדון מחשב (יהוד 17.00)

מוסיקה ומחול

תזמורת קאמרית הרצליה (הרצליה, יד לבנים 20.30) ראה שבת.
"אותיות פורחות", "שיר השירים", "נשיר ושירה" (בית ענבל, נווה צדק 20.30) תיאטרון מחול ענבל.

בידור

המוסד לבידור לאומי (בית החייל 21.00)

ירושלים

התזמורת הקאמרית הישראלית (תאטרון 20.30) קולות וגוונים מס' 6. ראה יום ראשון חיפה.
מי תהום (החאן 20.30)
הופה היי (תאטרון 16.30)
מועדון זמר (זראר בכר 20.30)
בירה ומצב רוח (מופת חל אור 20.30) יעקב אומן מארח.

חיפה והצפון

הקיץ של אביה (הסועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 6 סדרה א. ראה יום ראשון ת"א.
תחנות בצד הדרך (מוזיאון 20.30) קומדיה באנגלית.

באר שבע והדרום

אופרה שגעון (קרית גת, היכל התרבות 21.00)
הדיבוק (אשקלון, רחל 20.00) בביצוע התיאטרון היהודי מפולין.
יהורם גאון וירדנה ארזי (דימונה, אילת 20.30)

פופ איי

■ **שינייד אוקונור**, הזמרת האירית הקירחת בת ה־21, הנחשבת לתקווה הנשית הגדולה של הפופ הבריטי, התחילה בסיבוב ההופעות הראשון שלה המלווה את אלבום הבכורה המעולה שלה, "האריה והקוברה". נגן הבאס שלה הוא אנדי וורק, יוצא "הסמיטס". באחד הערבים ירדו שניהם לדיסקוטק המפואר של המלון בו התאכסנו, אך השוער הגברתן מנע מהם את הכניסה בגלל ששינייד לבשה מכנסי ג'ינס. היא עלתה לחדרה, החליפה למשהו סטייליסטי יותר, אבל זה עדיין לא סיפק את השוער הגברתן. התפתחה תגרת ידיים אלימה בין שינייד וורוק, ובין השוער ושניים מחבריו, בעקבותיה הובהלה הזמרת לבית חולים אך שוחררה אחרי טיפול קצר, כשהנזק מסתכם בפנס בעינן וויתור סופי על רעיון הבילוי בדיסקוטק.

■ **נשוי טרי.** פול יאנג התחתן עם חברתו סטייסי, אחרי תקופת חברות רבת־תהפוכות, במהלכה כבר נולדה לזוג בת בכורה. יאנג עזב בעבר את סטייסי כשזו היתה בחודש הרביעי להריונה, והיא, בפעולת תגמול, "לכלכה" עליו בכל עיתון־רכילות מזדמן. אחרי שוך הסערה נפגשו השניים שוב בבואר צדקה, האהבה פרחה שוב, והם נישאו תוך שלושה שבועות בטקס משפחתי צנוע בגוואדה ארה"ב. אורחת־הכבוד בטקס היתה ויואן, בתם בת שמונה החודשים.

■ **מדונה**, שהכחישה לאחרונה שוב את סיפור גרושיה משון פן, מתחילה לצלם סרט חדש, החמישי שלה. עדיין לא נקבע שם סופי לסרט, אבל מה שידוע הוא שמדונה תגלם בו רקדנית במועדון־לילה של שנות העשרים.

■ **פורשת, סוף סוף?** נראה שכן. טינה טרנר חגגה לאחרונה ברוב פאר והדר את יום הולדתה החמישים, וסיימה את מסע ההופעות העולמי של המופע "שוברת כל חוק", שבמהלכו כזכור גם הופיעה בפארק הירקון שלנו. אחרי כל זה קיימה הכוכבת הבטחה ישנה, והודיעה שהיא פורשת מהבמה. אחרי שלושים שנה בדרכים, היא אומרת, נמאס לה קצת. היא רוצה לנוח, ואחר כך להתמקד בקריירה של שחקנית.

■ **חברת התקליטים הגדולה "אריסטה"** החתימה לא־מכבר, על חוזה הקלטות שמן, צמד בשם "סקרלט הפנטסית". בחברה מאמינים שהצמד יצליח לכבוש את עולם הפופ בשנת 88', ושמגי דה מוד, הסולנית, תהיה סמל המין החדש של הרוק. מה שכבר העלה את "סקרלט" לכותרות, הוא סרטון הווידיאו לתקליטונם הראשון, "ללא זכרון". בסרטון שולבו תמונות־ארכיון מסרט על הנאצים. שערוריות כמקדמי־מכירה.

■ **צרות של כוכבים.** במו, סולן להקת "יו. 2" החליט שהואיל ולהקתו שורצת ממילא בארה"ב כל שני וחמישי, מן הראוי שיהיה לו שם מעון קבע. לקח את האשה אליסון, ויחד הלכו לבחור בית נאה ברוד־איילנד, ניו יורק. בתים יפים רבים היו שם, והזוג מצא לא רק בית אחד — אלא שניים שנראו בעיניהם, עד שלא יכלו להחליט במה לבחור. מה עושים? קונים את שניהם. התענוג עלה לבונו יותר ממיליון וחצי דולאר

טלוויזיה

כללית

17.30 "שמיניות באוויר" – מגזין בשידור חי. מנחה: דליק ווליניץ
18.32 "על ספרות ותרבות"
19.00 "בקו הבריאות" – תכנית שבועית בענייני רפואה ובריאות. תכנית שניה על בריאות השן.
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "תצפית" – "רובוט לוקח ביסקוויט" – בשמתכנתים רובוט להגיש כוס קפה – זו עבודה של שבוע בשביל המתכנת. מה קורה, אם רק אח"כ מכרים, שבעד צם רוצים גם ביסקויט עם הקפה? אז נתקלים בבעיה שלרובוט אין עיניים, וגם אם נשים לו מצלמת טלוויזיה, יקשה עליו לזהות את הביסקוויט בין חפצים אחרים בסביבה. סרט בריטי על ראייה מלאכותית של רובוטים
20.30 "מבט לחדשות" –
21.00 "פסטיוואל דרור" – שידור ישיר, לר־דיו ולטלוויזיה מן התיאטרון העירוני בחיפה
22.30 "קוראים לי אף אחד" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)
00.10 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

לקראת שידור

"פסטיוואל דרור" –

שידור ישיר

(כללית, 21.00)

מופע לאיזהרותי, ובו יוצגו שירים חדשים בסגנון ישראלי ים-תיכוני. בתכנית גם מחרוזת של שירים ישרא־ליים מ־50 השנים האחרונות. המופע מתקיים ע"ש דרורה בן-אבי ז"ל. את המופע ינחו השחקנים מכרם חו־רי ועינת עצמון. את קטעי הקישור כתב יורם טהר-לב. ישירו: שלומית אהרון, מני בגר, רבקה זוהר, עפרה חוה, חיים משה, נתנאלה ועוד. עוד משתתפים: חנה לסלאו, להקת חיל האוויר, אריק רודיך ושושנה דמארי. מפיק המופע: יואל רקס; מפיק למל־וויזה: יוסי בס; במאי: שלמה גנון.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "ארץ מולדת" – בראשית המאבק (כ)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע – יסודי – סרטן החולות
09.20 אנגלית ד'
10.00 "שעת כושר"
10.10 מדעי הטבע ח"י – על הדם 1970 – 170 (כ)
10.30 "פרפר נחמד" – מראות
11.00 חשבון ו' – האלוף
11.15 אנגלית י"א-י"ב
11.30 "מושגים ביהדות" – והפוך הוא (פו־רים) (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 אנגלית ז'
13.00 מדעי הטבע – על-יסודי – פיסיקה – אלקטרוניקה 1
13.30 גיאוגרפיה של א"י – "פני הארץ" מס־לות מעלות (כ)
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – מוסיקה – בינת אומן – רופק ומרקם; התא – מיבנה ופעילות – התא החי.
15.00 "טוב, טוב הגמד" – טיול מסוכן – מילי מתלווה אל סבא טוב טוב לביקור אצל ידידו ופוגשת שם את הוס. בלי לבקש רשות הם יוצאים יחד לרכוב על זריף ובדרך מתרחשת תאונה
15.25 "מסיבה וקופידון" – סרט המפשה המתאר את המיתוס היוונירומי. פסיכה היפה מעוררת את זעמה של אלת האהבה, השולחת את בנה קופידון לפ־גוע בפסיכה. קופידון מתאהב בפסיכה ומביא אותה למעונו. חיי האושר של האוהבים מופרים כשפסיכה, בהשפעת אחיותיה הקנאות, מפירה את הבטחתה

15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות למועצת הלול" – דפי מידע – טלמקסט
15.55 "גברת פלפלת" – עכברון גימל מגלה את הים
16.05 "שביל באמצע שביל בצד"
16.25 "מיצוחים" – שעשועון טלוויזיה נושא פרסים
16.45 "חידון" – "שבוע שמירת הטבע" – פתרון חידה מס' 4
16.50 "40 עד כאן" – מגזין טלמקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומוש־גים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" – מנחה: גדעון רייכר

ערוץ 2

08.30 משפט דמיאניוק – שידור ישיר
18.30 "התחתול שמיל" – "זוגים"
19.00 "אנה קרונינה"
19.50 "איזה קטע" – "הקדרים באים" – האומן מקרר וסועצב לקצב צלילי מוסי־קת וולס, פולקה ובלדה
20.00 להיטים: ג'ו ג'קסון, איגי פופ
20.30 התשבץ האנושי – סדרה תיעודית בת שניםעשר פרקים. הפרק הראשון: "כוונות נסתרות". מה המשותף לרקדני "אגוזי הקוקוס" בבריטניה ולשבט הקיד שואה בפרו? מדוע בני חבל שטלנד מתלבשים כויקינגים ומציתים אש בס־פינה בכל חורף? מדוע בני שבט הס־היקו מיערות האמזונס שבברזיל יוצ־אים לחודש חופשה בכל שנה? ריי קוסלינג בוחן טקסים של שבטים בדר־רום אמריקה
21.00 "תקציר משפט דמיאניוק" (אם לא תתקיים ישיבת בית המשפט תשודר תכנית אחרת)
21.30 "זרים" – סידרת מתח דרמטית. פרק ראשון: בולמן וצוותו יוצאים למשימת הראשונה – גילויו של רוצח "עכבר בארים". הם חוקרים מקרה של תקיפת בנות-טובים. במהלך החקירה הם מפ־שוים שוד יהלומים

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.20 "בואו נשיר"
16.55 "מדע ודעת"
17.30 תוכנית בידור בצרפתית
17.40 "איזורה" – סידרה לילדים (ערוץ 1)
18.10 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית דת" (ערוץ 1)
19.15 "ירדן כיום"
19.30 חדשות בעברית
16.45 "מגאזין ספורט"
20.00 חדשות בערבית
20.30 "צ'ארלס אחראי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.00 "בקו הבריאות" – סידרה דוקומנטא־רית
21.30 "אחרים בירדן" (ערוץ 1)
21.35 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 היאבקות (ערוץ 1)
22.20 "היורשת" – סידרת דרמה)

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות" (מצוייר)
15.30 "סופר-בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "ביל" – עם מיקי רוני (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "הרדן ממני" (קומי)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "מלך הכיתה" (סידרה)
21.30 "ניו-הארט" – (תכנית קומית)
22.00 "המשווה" – (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

טרנס היל בסרט הקולנוע "קוראים לי אף אחד" (כללית 22.30)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה ניגונית" – דומניקו וגבריאל: סונטה ● בטהובן: שבעייה אופ' 20 ● גרין: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● שומאן: סימפוניה מס' 1, "האביב"
09.00 "קונצרט בוקר" – באך: סוויטה מס' 2 ● מוצרט: סימפוניה מס' 40, ק. 550 ● ברהמס: קונצ'רטו לכנור, אופ' 77 ● בטהובן: "מיסה סולמניס", אופ' 123
12.00 "אמנים באולפן" – סירי זינגר – צ'מבלו ● פרסקובלדי: 5 מחולות וליאר־רד ● באלבאסטר: 2 קטעים ● סקרל־טי: 2 סונטות ● ראמו: "התרנגולת" ● באך: סוויטה אנגלית מס' 3
13.05 "בהאזנה ניגונית" – ללור: סוויטה לתזמורה, חופים וגווגן ● מיו: "בריאת העולם" ● סן-סאנס: שלישייה מס' 1, אופ' 18 ● מסנה: שירים ● דביסי: "הים"
15.00 "מוסיקה ויוה" – נוון: "מהישרות בוק עים חיים"
16.00 "קונצרט מהקלטות התזמורת הסימ־פונית ירושלים רשות"ש" – מנצח: אבי אוסטרובסקי ● ובר: הפתיחה "אוברון" ● סיבליוס: קונצ'רטו לכנור ותזמורת (ג. בייליינה) ● שוברט: סימפוניה מס' 8, "הבלתי גמורה" ● קות לייםון: "יונתי" – מילואים ● מקס ברוך: שלישייה אופ' 5
18.00 הקלטות מ"פסטיוואל פראג"
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" – מוצרט: קונצ'רטו לחליל, נבל ותזמורת, ק. 299 ● ברהמס: 8 קטעים אופ' 76 (אריה זקס – פסנתר)
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – התזמו־רת הפילהרמונית הישראלית / שלמה מינץ מנצח וכנר / ברוס ויינשטיין – אבוב ● שוברט: הפתיחה לרוזמונדה, אופ' 26, ד. 797 ● באך: קונצ'רטו לכ־נור, אבוב וכלי קשת ● היידן: סימפוניה מס' 104, "לונדון"
23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הקאמ־רית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "יהדות ארצות-הברית – מפהורים לאמריקנים" ● והפעם: "המפגש עם הדמוקרטיה וחופש הדת" – פרופ' אריה ורמור
16.05 "מושגים" – עם חווה ישכר
22.05 "חבר מאותו כוכב" – תכנית הכרויות רדיופונית בשידור חי

רשת ב'

18.06 "יש שאלות"
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש ● והפעם: שירים מן ההומור היהודי
22.05 "תזמורות מפורסמות"
23.05 "הוא והיא" – ג'ילבר בקו ואדית פי־אף
00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "הצעקה האחרונה" – עם יואל רביד
20.05 "כתוב באוזניכם" – שירי הפינה לש־פוטכם
21.00 "דרור" – חגיגת זמר ים-תיכוני (של־שם דרורה בן-אבי ז"ל)
22.30 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – ביזון מדינת ישר־אל. מרצה: ד"ר מאיר פעיל

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
נשים בצמרת (גן חן בית צבי 20.30)
החייל הטוב שוויק (בת ים, רמת יוסף 20.30)

ברווז הפרא (רחובות, ויקס 20.30)
סנג'ר (חולון, מתנ"ס דורה 20.30)
הנפילה (הטמטה 21.00)

מוסיקה

לה טרוויאטה (היכל התרבות 21.00) מאת ג'וזפה ורדי, בביצוע האופרה הישראלית החדשה.

ילדים

סימפונית הצעצועים ואדון מחשב (בית פרנקפורט 17.00)

בידור

רבקה רז (מרתף עליון 21.00)
יהורם גאון וירדנה ארזי (רמת גן, אורדע 20.30)
אופרה שגעון (עפולה, היכל התרבות 21.00)

ירושלים

מי תחום (החאן 20.30)
מה זאת אהבה (תאמרון 21.00) עם ריקי גל ומתי כספי.
אחד משלנו (תאמרון 20.30)
שלגיה (תאמרון הקרן 16.00)
הדיבוק (ז'ראר בכר 20.00) בביצוע התיאטרון היהודי הממלכתי מפולין.
יחסי מין (סופת תל אור 20.30) תכנית במתית המשלבת קטעי הומור וקטעי אילתור.
מתי כספי/ריקי גל "מה זאת אהבה" (תיאטרון שרובר 21.00)

חיפה והצפון

זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
הקיץ של אביה (המועדון 17.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 6 סדרה ב. ראה יום ראשון ת"א.
הופה היי (מגדל העמק, היכל התרבות 16.30)
תבלי משית (כפר בלום 21.00)

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 – שידורים לעולים
07.30 – "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה
08.02 – "חוגה" / "הפוגה מחוגה"
09.05 – "עלדיור" – שירות מידע למאזינים
10.05 – "שירוקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 – "מניני בוקר"
12.05 – "מעורב ים-תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגזין יומי לילדים ולבני-נוער
15.30 – "האוניברסיטה הפתוחה"
17.10 – "צבעי הקשת" – שירים לאחר-הצהרים
18.06 – "מנחת ערב" – מישדר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 – סיכום המשנה היומית
19.10 – דף גמרא יומי
19.20 – פרקי תיום בתנ"ך
19.30 – שידורים לעולים

רשת ב'

06.04 – סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר
06.10 – התעמלות בוקר
06.52 – "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 – "הבוקר הזה"
08.05 – "עושים עניין" – עם נבי גוית ושלום קיטל
09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי
10.05 – "כל צבעי הרשת" – מגזין יומי
12.10 – "אלף-אלף" ב"בית" – עם אהוד מנור/ חיים קינן
13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 – "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 – "בת צחוק" – הווי והומור
15.05 – "שירים ושעורים"
15.55 – "קראתי ספר" – קוראים ממליצים
16.05 – "יומן כלכלה"
16.30 – "על מספרים ואנשים" – מגזין המשק והחברה
17.05 – "רגעי קסם"
18.45 – "היום בספורט"
19.00 – "היום הזה"
00.05 – "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 – "בחורה לאושר" – להימים ותיקים
07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
09.05 – "גימלים" – עם מיכל שמואלי
10.05 – "דברים טובים" – עם עמירה איסנר
11.05 – "שבעים מי יודעין" – שירי שנות השבעים
12.05 – "אהבה יומיומית" – עם יוסי סיאס
13.05 – "רק בימי חול" – עם מנחם פרי
14.06 – "לי ולך" – שיר וברכה
15.05 – "חדש, חדיש ומחודש" – עם שוש עמרי
16.05 – "הצגה יומית" – עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 – "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
06.30 – "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום – עם פינה בחצ"ב
07.00 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "אל-לה בוקר" – עם אלי ישראלי
10.05 – "עשר" – שירים עבריים.
11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף
13.05 – "דו רה יומי" – עם דני קרפל ודובי לנץ
13.55 – "40 לאחור" – סיפור היום בתש"ח – עורך ומגיש: דודו דיין
14.05 – "פגישה יומית" – עם יצחק בקנר / אורלי יניב
15.05 – "שירים לחג" – עם ארז טל
16.05 – "ארבע אחר הצהרים" – שעה של שירים עבריים
16.54 – "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם דן שילון, יעל דן ומני פאר
21.00 – "מבט לחדשות"
22.05 – "על הדבש ועל העוקץ" – שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 – "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון ויליסקי

צה"ל 2

19.05 – "רדיו רדיו" – עם יואב קוטנר
22.05 – "הפסקת עשר" – עם מיכל ניב
23.05 – "קול הג'אז הזה" – עורך ומגיש: דני קרפל

09.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
13.05 "הפסקת צהריים"
18.05 "יעד משודר" – מגזין גלי צה"ל לענ־יני צבא ובטחון
18.45 "מעבר לגבול" – מגזין נג"צ לענייני ערבים
19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "בעיקר מוסיקה" – תימנה בראואר מגישה הרצאה בנושא "הקול בג'אז"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – ביזון מדינת ישר־אל. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
23.55 "שיחת חצות" – עם ציונה פטל – משפטנית וסגנית ראש עיריית הרצליה
00.05 "צלילי לילה" – עם ספי בן-יוסף, המ־גיש תכנית מוסיקלית בגישה אישית
02.05 "לא רוצים לישון"

שידורי צה"ל 2

20.05 "מצעד המזמוטים הלועזיים הממות־שב" – שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני נג"צ

לקראת שידור

"על מספרים ואנשים" "כלכלת השנים הראשונות"

(רשת ב', 16.30)

במסגרת התוכניות המיוחדות בקול ישר־אל לרגל 40 שנה למדינה, נשדר בתכ־נית "על מספרים ואנשים" מדור שבועי מיוחד בימי רביעי – "משק בחיתולים – כלכלת השנים הראשונות". המדור יספר איך נראה המשק הישראלי לפני 40 שנה.

משרדי כרטיסים

תל אביב

"חדרן" – רח' אבן גבירול 93, טל. 03־248787
"קסטל" – רח' אבן גבירול 153, טל. 03־444725
"לאן" – רח' דיזנגוף 101, טל. 03־247373
"רוקוקו" – רח' דיזנגוף 93, טל. 03־223663
"כנף" – רח' אלנבי 91, טל. 03־293838

חיפה

"קופת חיפה" – רח' ברנדייס 11, טל. 04־662244
"גרבר" – רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04־384777

ירושלים

"קלעים" – רח' שמאי 14, טל. 02־221624
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02־240896
"כתנא" – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02־222831

הרצליה

"קופת מרכז" – רח' סוקולוב 29, טל. 052־838814

רמת השרון

"השרון" – 03־494786, 5400552

רעננה

"לאן הערב" – 052־915566

פתח תקווה

"ביקורת" – רח' ההגנה 16, טל. 03־901195

חולון

"בידורון" – שד' קוגל 31, טל. 03־885805

נתניה

"מופע" – רח' הרצל 20, טל. 053־330335

ה יום חמישי 25.2.88

טלוויזיה

כללית
17.30 הגומונים" – סידרה של וולט דיסני, בהנפשה. שם הפרק: "יום אחד כתבי ינעו"
18.00 "דייויד קופרפילד" – הפרק הרביעי: חייו של דייויד אצל משפחת מיקובר, המעבר לבית דודתו בדובר, שם הוא מתוודע אל מר דיק המוזר. אביו החורג של דייויד מגיע לדובר בכוונה לקחת עמו את דייויד, אך נתקל בהתנגדות דודה בטסי
18.25 "הגיע זמן לשון" – פינת הלשון של אבשלום קור מיוחדת ל"רצים רוכבי הרכש" לקראת פורים
18.32 "מגאזין לאמנות" – מגאזין דו־שבועי 1. כתבה על באמי הקולנוע המצרי חסן אלאמאס, שנפטר החודש; 2. ניורני סטאדה – אמן פיסול בעץ מבית־נאלה; 3. בקולנוע; 4. מיבזק ידיעות
19.00 "מיפגש" – תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "המשחתת אח"י אילת" – סרט תעודה
20.55 הגיע זמן לשון – לקראת פורים מפי אבשלום קור בפינת הלשון השבועית שלו ב"שימחה-שמחה"
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 "גביע אירופה לאלופות" – אריס סלוניקי – מכבי תל־אביב. שידור ישיר מיוון
23.15 "מטלוק" – סידרת סרטי מתח. שם הפרק: "הבוס" (חלק ב'). מטלוק מגן על מנהיג פשע מאורגן הנאשם ברצח, לסרות התנגדות ילדיו של הנאשם
00.05 פסוקו של יום וחדשות לילה

לקראת שידור
"המשחתת אח"י אילת" – סרט תעודה
(כללית, 20.00)
סיפורה של המשחתת אח"י אילת, שהמצרים טיבעו ב־21.10.67, לפני 20 שנה. המשחתת נשאה 199 איש, בעת שהיתה בסיור שיגרתי מול חופי צפון־סיני. מתוך ה־47 שלא שבו – 16 מוכרזים נעדרים עד היום.
בסרט – קטעי סרטים מן הארכיון וראיונות עם ניצולים, עם טייסים ורופאים שעסקו בפעולות חילוץ והצלה, עם מפקדי חיל הים ועם בני משפחות שכולות.
הסרט מוקדש ביום הזכרון לנופלים שלא נודע מקום קבורתם.
במאי הסרט: בני עורי.

חינוכית
08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – מוח ומתנות (כ)
08.40 "ראשית הקריאה" – "בלי סודות" – ביניים – חולם
09.00 "ארץ מולדת" – להיות פועל בארץ ישראל (כ)
09.20 מדעי הטבע – ל"ע' – 1) חאים חיים; 2) מחזור מים בים בטבע
10.10 אנגלית ח'
10.30 "בבית של פיסטוק" – בורי פיסטוק החרשים
11.00 אנגלית ו־11.15 ערבית מדוברת ד'־ח' – ברם (אל) זיחון
11.30 אנגלית ח'
12.00 מדעי הטבע – על יסודי – חקר מערכת העצבים באדם
12.25 אנגלית ט'
13.00 היסטוריה – מתולדות ישראל – קידוש החיים
13.30 מוסיקה – שירים לפורים
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 "בלי סודות" – שווא 2
14.30 "קשר משפחתי" – שידור חוזר מ־22.2.87 (כ)
15.10 "רחוב סומסום" – [illegible]
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לגחלת" – דפי מידע – מלטקסט
15.53 חידון – "שבוע שמירת הטבע" – פתרון חידה מס' 5
15.55 "40" – עד כאן" – מגאזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
16.00 "זהו־זה" – לקט גרוניך – בתוכנית לקט שירים מתוך "זהו־זה" ששרו המנחים עם שלמה גרוניך בשנתיים האחרונות. קטעי קישור – מוני מושונוב, חידה יאצק מיוחדת, שבה מככבים לצידו של שלמה בראבא יעוקלה ברסירה וריטה
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2
08.30 משפט דמיאניוק שידור ישיר
18.30 "קימבה – האריה הלבן" – סידרה הנפשה לילדים
19.00 "האחים" – סידרה דרמטית. פרק שמונה־עשר: "טעויות בשיפוט" – צרה חדשה נופלת על ראשם של ההמודים. עקב מחלות, נהגים רבים נעדרים מן העבודה. המשלוחים מתעכבים והחברה אינה עומדת בתנאי החוזה עם פארקר. באותו הזמן מודיע גם הבנק שלא יגדיל את משיכת היתר. אן ממשיכה לבקר בכל פעם מישהו אחר מבני המשפחה. ג'ניפר, שנפרדה מאדווארד, פונה לקארטר. ברברה מקבלת הזמנה מניקולאס פוקס לבקר בפאריס ובלד־בר. בנוסף לכל הצרות, אדוארד עושה שוב שגיאה המובילה שוב את הפועלים לסף שביתה
19.50 "בקרוב בערוץ 2" – סקירה של מבחר תוכניות חדשות שיוקרנו בשבוע הבא
20.00 "תולדות האמנות המודרנית" – סדרה תיעודית בת שנים־עשר פרקים בהפקת הטלוויזיה הצרפתית. פרק שני: "הקוביזם".
21.00 תקציר משפט דמיאניוק (אם לא ישודר המשפט תשודר תכנית אחרת)
21.30 שירים: – "מועדון תרבות", "ראשים"
[illegible]

ירדנית
16.00 סרטים מצויירים
16.45 "רחוב סומסום"
17.10 "עולם הקסמים"
17.35 שיעור בצרפתית
18.00 "רחוב קרנר" – סידרה צרפתית
18.05 "אנו והטכנולוגיה" (ערוץ 1)
18.30 סידרת טבע
18.30 "ראש העיר" – סידרה קומית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 ולקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קיט ואלי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מדלות לעושר" – קומדיה מוסיקלית
21.30 שירים ערביים – (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת
13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התחבולות" (מצויר)
15.30 "חבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" – (מצויר)
16.30 סרט – "ביל בכוחות עצמו" – עם מיקי רוני (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "פאנקי ובסטר" (סידרה)
18.30 "עובדות חיים" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקירת גברת קינג" (בלש)
21.00 "מדרך לשמיים" (דרמה)
22.00 "השותפים" (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה
07.09 "בהאזנה נינוחה" – בטהובן • סימפוניה מס' 1, אופ' 11 • שלישייה מס' 7, אופ' 97, "הארכידוכס" • קונצ'רטו אופ' 61 לכנור ותזמורת • שיר רועים
09.00 "קונצרט בוקר" – מוצרט: ריכרט־מנטו, ק. 63 • ובר: חמישייה לקלרינית וכלי קשת • באך: סוויטה מס' 1 לתזמורת • היידן: קונצ'רטו ראשון לקרן • ראוול: רביעייה לכלי קשת • ברטוק: קונצ'רטו מס' 3, לפסנתר ותזמורת • מיו: "בריאת העולם"
12.00 "מן הסויטה" – שוברט: "מומנטים מוסיקליים". אופ' 94 (אירנה אדלשטיין – פסנתר) • רחמנינוב: סונטה לצ'לו ופסנתר, אופ' 19 (צבי הראל / מרינה בוודרנקו)
13.05 "בהאזנה נינוחה" – בטהובן: שש מינואטים מס' 10, מן העזבון • בלאבה: קונצ'רטו לחליל ותזמורת • ברהמס: וריאציות לפסנתר על נושא של פאגניני, אופ' 35 • צ'ייקובסקי: "מזכרת מפירנצה", שישיית כלי קשת, אופ' 70 • מוצרט: סימפוניה מס' 25
15.00 "מפגשים מוסיקליים" – ראיונות, סקירות ודיווחים
16.00 "אתנחתא" – שידור ישיר מאולם ימק"א בירושלים – שלישיית המיתרים הירושלמית • בטהובן: שלישייה אופ' 9/3 • קופיטמן: "קנטוס II" • קוראי: אינטרמצו • שוברט: שלישייה מס' 2, ד. 581
17.30 "קשת של צלילים" – הוצה: סונטה קאמרית לפסנתר, כנור וצ'לו • פרנק מרטן: טריו על שירי עם אירים (שלישיית "פונטנה")
18.00 "אנתולוגיה בצליל" – המוסיקה בחצר ורסיי
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד" – רצף מוסיקלי
20.30 "אופרה" – היידן: "פילמון ובאוציס" • שוברט: "מהיום עד מחר"
23.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ולדימיר הורוביץ בביצועים חיים – תכנית שלישית • ברהמס: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, מס' 2 • דביסי: "סרנדה לבובה", מתוך "פינת הילדים" • מושקובסקי: 1) אטיוד; 2) "נחליליות" • א. הורוביץ: "כוכבים ופסים לעד"

יעקב בן־סירה ("זהו זה", חינוכית 16.00)

רשת א'
15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "צרפתית למתקדמים" • והפעם שעור 51 (ש.ח.)
16.05 "ארץ לא נודעת"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכולוג אמנון בן־צבי ואיש התיאטרון ד"ר שמעון לוי

רשת ב'
18.06 "זרקור" – עורך ומנחה: יצחק נולן
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "שורשים" – שבועון לענייני פולקלור ועדות
22.05 "הלילה החמישי" – עם אלעזר שטר רם
00.15 "לחיאוחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'
18.06 "קול בר" – שבועון פופ
20.05 "קו ההתחלה" – תקליטי שדרים ראשונים
21.05 "מופע רוק"
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל
יום הזכרון לחללי צה"ל שמקום קבורתם לא נודע
06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – מעמדו של הורדוס. הרצה: פרופ' מנחם שטרן
09.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
13.05 "איגרת לאבא" – תכנית ליום הזכרון לחללי צה"ל שמקום קבורתם לא נודע
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
19.05 "יעד משודר" – מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון
20.05 "בעיקר מוסיקה" – פרופ' אבל ארליך מגיש הרצאה בנושא: "זהו הורים של מלוריה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – מעמדו של הורדוס. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
23.55 "שיחות חצות" – עם פרופ' ירוט וורדימין – מעצב גרפי
00.05 "צפורי לילה" – עם רפי קיון

שידורי צה"ל 2
20.05 "צו 8" – תכנית יומית לחיילים – עם אברי גלעד

לקראת שידור
"איגרת לאבא" תכנית ליום הזכרון
(גלי צה"ל, 13.05)
תכנית ליום הזכרון לחללי צה"ל שמקום קבורתם לא נודע.
אלדד מזור, בנו של דן מזור שנספה בצוות הצוללת "דקר" – מספר על אביו ועל הצוללת.

"לקט גרוניך" ב"זהו זה" (חינוכית, 16.00)

ה יום חמישי 25.2.88

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז
תיאטרון
מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
קידוש (צוותא 20.30)
רכוש נטוש (צוותא 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
נעורי ורדה'לה (נוה צדק 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
ברווז הבר (20.30)
שמחות אצל יהודים (רמלה, היכל התרבות 20.00) בביצוע התיאטרון היהודי מגולין.
סנג'ר (תמוז, מתנ"ס 20.30)

מוסיקה
התזמורת הקאמרית הישראלית (היכל התרבות 20.30) קולות וווים מס' 6. ראה יום ראשון חיפה

בידור
סטנד אפ קומדי (מרתף עליון 22.00)
כולנו חתומים (בית החייל 17.00, 20.00)

ירושלים
מי תהום (החאן 20.30)
חתונה במסעדה הגדולה (אולמי נוף 20.00)
קונצרט אתנחתא (ימק"א 16.00) שלישית המיתרים הירושלמית תנגן מיצירות בטהובן, שוברט וקוראי.

חיפה והצפון
אנשים קשים (תאטרון 20.30)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 6 סדרה ג. ראה יום ראשון ת"א.
הקיץ של אביה (הסוערן 17.00)
תחנה בצד הדרך (מוזיאון 17.00) קומדיה באנגלית.
אריק לביא (עכו, אודיטוריום 21.00)
הבאלט הישראלי (טבריה, היכל התרבות 17.00) בתכנית "היפהפיה הנרדמת".
תופה היי (מעלות, מתנ"ס 16.30)
התנין העציץ וסטל בלי מיץ (קולנוע ספיר, ק. מוצקין 16.00)

באר שבע והדרום
אמא חסידה ואבא כרוב (ירוחם, מתנ"ס 16.00)
קול המקהלות קונצרט מס. 4 זמרי קאסרן מנצח סטיב סלואן (הקונסרבטוריון 20.30)

תיאטרון

■ **מעגל הגיר הקווקזי**
(הבימה). גירסתו של ברטולד ברכט למשפט שלמה. יוסי בנאי בתפקיד השופט אצדק; יונה אליאן – האם המאמצת וגרושה. בימוי – עמרי ניצן.
■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף. בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, וסים עזיקרי ורבקה גור. במאי – חנן שניר.
■ **אילוף הסוררת**
(תיאטרון באר שבע). עיבוד חדשני לקומדיה המפורסמת של שייקספיר.
■ **ברוורס**
סמיור לחוזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אנסקי.
■ **החתונה במסעדה הגדולה**
(מלון פאלס בתל־אביב). הפנינג המהווה סוג בילוי חדש: הצגה + ארוחת ערב. מופע רקדנית בטן ודיסק ג'וקי.
■ **בוטיק השקרים**
קומדיה מחזה ע"פ יונין ואלטר בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלולות רצח.
■ **אופרת שגעון**
קומדיה. מאחורי הקלעים של אולם האופרה עם טוביה צפיר, ישראל גוריון ועוד.
■ **ברווז הבר**
(תיאטרון באר שבע). סיפורן של שתי משפחות בנורווגיה – האחת עשירה ובעלת נכסים, והשניה ענייה ומרוששת. מחזהו של הנריק איבסן בבימוי יוסי יזראעלי.
■ **שוועור צו זיין א ייד**
(התיאטרון היידי). "קשה להיות יהודי" מאת שלום עליכם בבימויו ובעיבודו של ישראל בקר. ביידיש.
■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי.
■ **אביב מתעורר**
(החאן). מחזה על התבגרות מאת פרנק ורקינד.
■ **החייל הטוב שוויק**
(נוה צדק). המטמטם הוא נשקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את המטמטם הקולקטיבי. מאת רמי רוזן ע"פ רומן של יורסלב האשק. ■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להידבק לעקבי נערה בלתי מושגת.
■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה. במחזה מאת שולמית לפיד. בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה נוימן ושוש וקסמן.
■ **נוצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר.
■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתי.
■ **חבלי משיח**
(הקאמרי). דרמה משפחתית מאת מוטי לרנר, על רקע פינוי יהודה ושומרון. עודד תאומי בתפקיד הראשי.
עי יהודה ושומרון. עודד תאומי בתפקיד הראשי.
■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו, בתפקידים הראשיים: שלומית ג ע"פ ויקטור הוגו.
■ **סולמות**
(הקאמרי). תיאטרון בתנועה ללא מלים של אושרה אלקיים, בסטודיו במה 3 של התאטרון הקאמרי.
■ **הזמן הצהוב**
ע"פ ספרו של דוד גרוסמן. במלאות 20 שנה למלחמת ששת הימים. עיבוד ובימוי – אלה אלחרון.
■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ועזרא כפרי. בתפקיד אורח – יוסי גרבר.
■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **המסע**
(בית לסין). הצגת יחיד של יוסף שילוח – מסע תיאטרוני אל מחוזות ארץ אבודים.
■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק וינגרטן. סיפורו של הפרט הנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו.
■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון ורחל הפלר.
■ **נשים בצמרת**
(רמת גן; בית צבי). מאת קאריל צ'רצ'יל, עוסק בבעיות הפמיניזם. בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **מותו של סוכן**
(תיאטרון באר שבע). משבר העובר על משפחתו של וילי לומן, סוכן נוסע, רגשות סבוכים וחשיפת האמת, במחזה מאת ארתור מילר.
■ **מי תהום**
(החאן). סיפורה של חבורת צעירים החיים בשולי הדרך ע"פ מחזה מאת הלל מיטלפונקט.
■ **אלבום משפחתי**
(הסמטה) תהלוכה גרוטסקית של דמויות מהווי המשפחה, מאת נפתלי יבין.
■ **פינוק מטריף**
(הסמטה) ניקו ניתאי במחזהו של אמיל אז'אר.
■ **חמדו ובמו**
(הסמטה) מסע לילי של שני ממאטאי רחובות המחפשים את החוק והצדק.
■ **סינים סינים**
(הסמטה) קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **הנפילה**
(הסמטה) הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.

אילן דר וליאורה גרוסמן ב"בעל שימושי מאד"

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרות" – סידרה דרמטית
17.20 "לקט שירים"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערה פרשת "תצווה"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור. מנחה: רבקה מיכאלי
22.15 "נחש מי בא לסעוד" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)
23.45 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – שם הפרק: "חקירת בכלא קטן". לאחר ברוח, סוכן נוסע, אוסף למכוניתו טרמפיסט מוזר למראה. באותו זמן נערה נאנסת ונרצחת באכוריות. אנשי העיירה חוששים בסוכן הנוסע כי הוא הרוצח. עם גד בימי ("עברים במלכודת")
00.10 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

לקראת שידור

"תחרות" – פרק רביעי

(כללית, 16.32)

בסבב לאחור, אנו חוזרים אל עברן של שלושת הנשים, אל טקס הסיום של ביה"ס בו למדו יחד, וכן אל שיחן על תכניותיהן לעתיד: מקסין שואפת להיות מעצבת בתים של "עשירים", ג'ורי תכתוב רבי־מכר ופאגאן תכתוב משהו מבריק, אף כי לא ברור לה בדיוק מה.
במקביל לקטעי הפלאש־בק, מתפתחת לילי אצל המשפחה המאמצת.

חינוכית

התכניות שלהלן מצוינות האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – מנות ומתנות (כ)

"ההגדה לבית מורסייט" (חינוכית, 14.40)

08.40 מסך לספרות – יסודי – השלים וצלו (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – שירים לפורים
09.20 לשון ותקשורת – ג'-ה' – סיון 1 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – זכרונות מן המושב
10.15 חשבון ו' – בין המספרים הרציונאליים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – פיל
11.00 חברה ותרבות – יסודי – קשת וענן – מנות ומתנות (כ)
11.30 אזרחות – ז'-ט' – השוק הפתוח (סר בלוח)
12.00 חברה ותרבות – על־יסודי – גם אנו שופטים – סים לשויים
12.30 מוסיקה – על־יסודי – העשורה ויואלדי והחליל
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "התזיון השקספירי" – שיחה עם פיטר בברוק
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ) 14.40 "ההגדה לבית מורסייט" – פרק 7 – איירית מספרת לבוזיי על האונס. סוסס זוכה במשפט נגד בוזיי. מתקבלת ידיעה על מותו של בוזיי
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת תצוה – שיחתו השבועית של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "תחנות על נהר פלוס" – הפרק הראשון מתוך הסדרה הדרמטית לכל המשפחה בת שמונה פרקים, בהפקת הבי.בי.סי. הסדרה מבוססת על רומן בשם זה מאת ג'ורג' אליוט
19.00 "יצחק קלפטר" – (צ'רצ'יל) וידידים בהופעה
19.50 "ברבות טטרייסמן" – אוסף להיטים.
20.15 "סיפורה של באשה" – דרמת מלווה מקורית בבימויו של דני וולמן. הדרמה זכתה בפרס רשות השידור. שחקנים: רחל שור, נילה אלמגור, ארנן צפריר, הכן קופלוביץ, אשר צרפתי. מוסיקה: אלכס כגן
21.00 "אוסף להיטים" – של להקת "א-הא" ושירים של "מפלס 42", "הסקרנות הרגה את החתול" ואלטון ג'ון

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
10.40 "רחוב סומסום"
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונה ומדע"
15.20 סרט קולנוע
16.50 סידרה ערבית
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "באבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרת יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "לחלק מהאמהות של אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "פופאי בוק" (מצויר)
16.00 "שובבי הסלקים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "מפתח הזכוכית" – ראה פירוט בעמ' 10
18.00 "אלברט השמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משפחתיות" (בערבית)

רדיו

קתרין הפבורן, ספנסר טרייסי וסידני פואטייה ב"נחש מי בא לסעוד" (סרט־קולנוע, כללית, 22.15)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ברליוז: הפתיחה ל"המלך ליר" • שוסון: פואמה אופ' 25, לכנור ופסנתר • ראוול: "שחזורדה" • קופרן: סוויטה מס' 11 • דביסי: "מנחת הפאון" • אריק סאטי: "מעגלי מרקורי" • מיו: "השור על הגג"
09.00 "קונצרט בוקר" – מלסן: פתיחה • היידן: קונצ'רטו לקרן ותזמורת • אלברכטסברגר: קונצ'רטו לעוגב • ריינקה: "אונדין", סונטה לחליל ופסנתר • הוגו וולף: סרנדה איטלקית • ברוקנר: סימפוניה מס' 2 • קורט וייל: "הפי אנד"
12.00 "מן הסדנה" – שמחה חלד – צ'לו / יוחנן זק – פסנתר • ברהמס: סונטה אופ' 91 • גריג: סונטה אופ' 36
13.05 "בהאזנה נינוחה" – רוסיני: הפתיחה ל"איטלקיה באלג'יר" • דליב: "סילביה" – בלט
15.00 "לקראת שבת" – ביזה: סימפוניה מס' 7 • ובר: קונצ'רטו מס' 2, לקלרנית ותזמורת • ציפי פליישר: "סוויטה לפירות הארץ" • קודאי: "מחולות גלנטה"
16.00 "לבקשתכם" – ווהן ויליאמס: פנטסיה על נושא של תומס טאליס • אלגר: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת • ווהן ויליאמס: עפ"י שירים של וולט ויטמן (סימפוניה ירושלים)
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – הזמרת קונצ'יטה סופרביה • רוסיני: אריות, דואטים ורביעיה, מתוך האופרות "הספר מסביליה", "לה צ'נרנטולה" ו"האיטלקיה באלג'יר" • פאיזיאלו: אריה • שיר עם אנגלי • ולורבה: "קוליפוסו"
19.00 "מוסיקה קאמרית" – דבוז'אק: חמישייה לכלי קשת, אופ' 97 • בטהובן: שלישייה לפסנתר, קלרנית וצ'לו, אופ' 11
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – סטרווינסקי: סוויטה מס' 2 • מוצרט: רביעייה לכלי מיתר, ק. 421 • ובר: הפתיחה "אבו חסן" • בטהובן: סימפוניה מס' 8 • מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 64 • ראוול: "גספאר של הלילה" • שוברט: "ליל הור"
23.00 "ברק הבארוק ורשמי רנסנס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם חרסור
11.05 "היום השישי" – מגזין למסורת ופולקלור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "תצווה"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – והפעם: "ציחוחי הצייר" – שהתקיים בגן התעשיה בדר כל חפן שבגליל בהשתתפות תושבי האזור, אמנים ולהקות מן הגליל המערבי
23.05 "לחיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

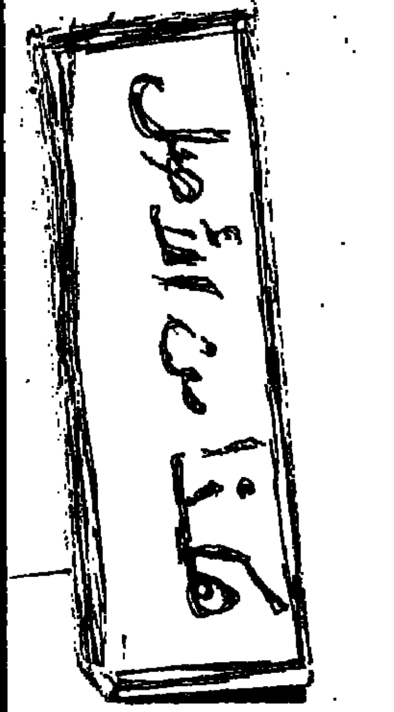
08.05 "כל צבעי הקשת" – מגזין, עם יוסי נרבר
12.10 "שירים עבריים"
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגזין לדרך, מלוויה ונחונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העיתונאי יוסף לפיד
19.05 "הטור השבועי"
20.05 "חמושות פורחות" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "הבה נצא במחול" – ריקודי עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשעיים בין יצחק לבני לבין הצייר משה קרמן
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי הזה" – שירים עבריים
08.05 "מעשה משותף" – עם מיכל שמואל
10.05 "אגן הים־התיכון"
12.05 "להיות שם" – [illegible]
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת" – עם לאה ליאור
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים – עם איתן נור

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועוני סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי. דרישות־שלום מאמהות לבניהן המשרתים אי־שם
12.05 "סדלים" – שעתיים וגולות עם דורי בן־זאב
14.05 "פסק זמן מוסיקלי"
15.05 "חדון" – מחווה לברטולד ברכט. קטעים ממופע פופי שהוקלט בתיאטרון "הבימה" ומוקדש לשירים וקטעי תיאטרון שכתב ברכט, בביצוע שחקני התיאטרון
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שביט
17.05 "רבעים דוקומנטאריים" – (1) "אמצע החיים – '180' – על הסבת מקצועות ועיסוקים; (2) "דני שפירא – טייסת 48" – עם פרישתו – איזכור פועלו במיבצע אוויר עם קום המדינה; (3) "למוס על ארבע" – על נהגי מרוץ בישראל
18.05 "שעת המיטה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים בין הזמנים, והפעם, צבי שפירא משוחח עם אלוף (מיל.) יונה אפרת, שהיה בעבר מפקד חטיבת גולני ואלוף פ', מפקד החטיבה כיום
20.05 "לא על החלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים, עם לאה נוח
22.05 "עשן בעינייך" – שעתיים של מוסיקה – עם נרי ליבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור" של יואב קוטנר
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה



מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אחד משלנו (בית לסין 21.00)

מוסיקה

רסיטל לחליל (רמת השרון, יד לבנים 22.00) מיצירות באך, בלוך, גורר, בהם וסרמינו.

בידור

ערב סאטירות (הקאמרי 22.00)
קורין אלאל (מרתף עלין 22.00)
גידי גוב (צוותא 22.00, 24.00) בתכניתו "דרך ארץ".
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פנלים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
אופרה שגעון (רמת גן, אורדע 22.00)
ג'ורג' וג'יני (גבעתיים, בית אלון 21.30) ג'ינג'י רבין שרה גרשווין.
המוסד לבידות לאומי (גבעתיים, שביט 22.00)
עד 120 (חולון, רינה 22.00)
מה זאת אהבה (פתח תקווה, היכל 22.00) עם ריקי גל ומתי כספי.
אהוד בנאי והפליטים (רמת השרון, צוותא 22.00)
באלדי אולייר ואתרל'ה קמינסקי (הוד השרון, מופת 21.30)
אריק סיני ודני רובס (ראשל"צ, נמן 21.00)
בוטיק תשקרים (ראשל"צ, צוותא 22.00)
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודפנה צור (הרצליה פיתוח, כיכר דה־שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבר'יא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
אודת זיטנר (הרצליה, מופת 21.30) שירה צרפתית בשיתוף דוד ברנמן – קריאה.

חיפה והצפון

החייל הטוב שווייק (בית החייל 22.00)
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
סי היימן (בית חושי 22.00) במופע רוק.
יהודית רביץ (שבים 22.00)
שמחות אצל יהודים (קרית ים, ניצן 20.00) בביצוע התיאטרון היהודי מפולין.

באר שבע והדרום

קול ודממה (היכל התרבות 21.30) להקת משה אפרתי בערב "מיומות".

וידאו

■ **"האמט – בלש במלכודת"**
חובבי סרטי־הבלש האפלים יעוטו על קלטת זו. המפיק־במאי פרנסיס פורד קופולה זימן את הבמאי הגרמני המהולל וים וונדרס ("פריז טקסס", "מלאכים בשמי ברלין") לביים את "האמט" באולפנים שלו, על פי הרומן של ג'ו גורס. דשיאל האמט (השחקן פרדריק פורסט) הנחשב לאחד הגדולים בסופרי־המתח בכל הזמנים, מוזמן כאן לפתור את תעלומת היעלמה של צעירה סינית. העקבות מוליכים היישר לכיוון בני המעמד העליון המושחת בסן־פרנציסקו. אל תוך הסיפור נרקחות דמויות מוזרות שנלקחו מדפי הסיפורים של האמט. עשוי היטב, איטי ומסתורי, מעניין ואינטלגנטי. ("חד ארצי").

■ **"מועדון ארוחת הבוקר"**
אולי הקלטות הכי־זהכי בספריות, נכון לעכשיו. סרט־נעורים שונה. סיפורם של חמישה סטודנטים המקבלים עונש חריג: עליהם להימצא בכיתה בשבת, משעה 7 בבוקר ועד 4 אחה"צ. היחסים ביניהם עוברים סידרת שינויים, מעויינות לידידות ויותר מכך. קומדיה "מגניבה" שתקסום בעיקר לצופים צעירים, עם מולי רינגוולד ("יפה בוורוד"), אמיליו אסטבס ("מעקב צמוד"), ג'אד נלסון, אל שידי, אנטוניו מייקל – כולם נהדרים. בביים ג'והן יוז. ("ערוץ 1").

■ **"הקוטב המקסים"**
צילומים מרהיבים בסרט־טבע נדיר ביופיו, מבית היוצר של וולט דיסני. הפעם – בעלי־החיים בקוטב, שבהחלט אינו שומם. דובי־הקוטב הלבנים, הצבאים, הצפרים. בהפקה נדירה זו השתתפו צלמים שעקבו במשך שלוש שנים תמימות אחר בעלי־החיים שבקוטב, על עבודתם זכו בפרס "האוסקר". מסע דוקומנטרי מרהיב שיקסום לחובבי־טבע ולכל אחד אחר. מומלץ. ("פורום פילם וידיאו").

■ **"כוח המחץ"**
היום נחשב ריצ'רד גיר לאחד הגברים ה"לוהטים" בהוליווד. "כוח המחץ" הוא סרט מוקדם שלו, לפני שהתפרסם ב"ג'יגולו אמריקני" וב"קצין וג'נטלמן". קבוצה נבחרת של אנשי משטרה, האפ.בי.אי וסוכנים צבאיים מתארגנת לקראת מבצע המיועד להביא למעצר שורה ארוכה של לוויתנים בעולם הסמים. מותחן־משטרה, פעולה בלתי פוסקת. לא מומלץ לצפייה בחברת ילדים. בביים בארי שיר. ("ד.ק.ע.")

■ **"שחקנית על הכוונת"**
דרמה המבוססת על סיפור אמיתי. זהרה היא שחקנית מבושרת שמקבלת סוף־סוף את ההזדמנות של חייה – לכבב בסרט עם רוברט דה־נירו. ההתרגשות עצומה. אמה מעודדת אותה. בעלה האוהב מסתייג, רוצה אותה לידו. ואז, יום בהיר אחד היא מתחילה לקבל איומים טלפונים אנונימיים ההופכים את שיגרת חייה לחרדה מתמשכת. בשלב הבא – הסיוט האמיתי: היא נתקפת ונדקרת על ידי אלמוני הפוצע אותה אנושות. דרמה אנושית מרתקת, מבוססת על סיפורה האמיתי של השחקנית שכיכבה לצידו של רוברט דה־נירו בסרט "השור הזועם". ("אימפריית של קולנוע")

■ **"הגורל"**
ג'ק ניקולסון בדרמת־מתח. כשומר גבול המתלבט בין מסירותו לאוצר ולהמקנה – לבין הסימפטיה שלו למסוני־הגבול שבין מכסיקו לארה"ב. משחק משובח של ג'ק ניקולסון, בביום טוני ריצ'רדסון. חובבי־הפעולה והחפש אולי יזהר "אקשן", אך זהו בהחלט סרט מעניין ושווה צפיה. ("ערוץ 1").

איקי שובל ■

תערוכות

תל־אביב והסביבה

מוזיאון תל אביב (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 — 20.00; ביום ו' 10.00 — 14.00; בשבת 10.00 — 14.00; 19.00 — 22.00. טלפון: 03־261297. **אדריכלות של מוזיאונים חדשים בגרמניה** — התערוכה, בשיתוף מכון גתה, וכן לשכת המהנדסים והאדריכלים בישראל, הוכנה ע"י מנהל המוזיאון הגרמני בפראנקפורט, היינריך קלוץ. התצלומים בתערוכה — פרי עבודתה של ולטראוד אונגרס. (אולמות האפט). — עד 12.3. — תערוכת "מארק שאגאל: מאה שנה להולדתו". אוסף מרכוס דיינר, שהיה ידידו האישי של האמן (אולם צ'ארלס ואוולין קרטר). 55 עבודות, בעיקר רישומי צבעונים וגואש, שהם המהווים סקיצות הכנה לציורים הנודעים כמו "דיוקן עצמי עם שבע אצבעות", "אני והכפר" ו"המתנה" משנת 1911. ● תערוכת "מיתוס ומלגולו" — ציור ופיסול מונומנטלי של משה קדישמן (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבה פיסולית, כולל הפסל "עקדת יצחק" שנתרם כפסל קבע ברחבת המוזיאון. ● תערוכת "אוצרות ארצות המקרא" — מבחר מקיף ורב־חשיבות של מוצגים ארכיאולוגיים־אמנותיים של תרבויות המזרח הקדום. מתוך אוסף ד"ר אלי בורובסקי. ● תצוגת קבע — אדוארד מונק: מוות, אהבה וחרדה. מבחר מתוך אוסף הדפסי אדוארד מונק שנתרמו על ידי צ'ארלס ואוולין קרמר.

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב. ● תערוכת אמנות ישראלית מאוסף המוזיאון: מבחר מחודש ומורחב, משנות ה־60 ואילך. רכישות חדשות ועבודות של אמנים שזכו השנה בפרסי המוזיאון.

■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 346685): "שרה ספיבק, "זה מה נשיע...", ציור. מייק ליף, פיסול. משה גרין, "המבע בבחול" — עד 6.3.

■ **גלריה הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) נפתלי נחמני פיסול — עד 15.3.

■ **גלריה מבט** (רח' גורדון 31, טל. 238868) שמאי גילר, ציורים. עד סוף פברואר.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, טל. 03־285592): רוני ראובן, "כלים שלובים", ציורים עד 3.3

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' גליקסון 7, טל. 295473) רבקה רינן, "רחמולוס אקספרס", דימוי צורות שנקלטו בנסיעה ברכבת.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 111, טל. 236470) ז'אן־פייר סאאיו צילומים "טיול של קפקא".

■ **דיזנגוף סנטר** (שער 3, ק"ק, הכניסה ע"י "המשביר") גאיה גולדמן, פיסול, עד 27.2

■ **בית ציוני אמריקה** (רח' ד. פריש 1 ת"א, טל. 259341), היום נפתחת תערוכת ציורים, בחסות שגרירות קנדה "10 פנים עכשוויות בציור הקנדי" — עד 8.3

■ **גלריה בורשטוב** (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429; 03־280807): יאיר גרבוז מציג "פריד מבריה". עבודות חדשות, עד 29.2

■ **ראם גלריה לאמנות** (רח' נחמני 43, טל. 614771) אורלי מיברג, ציורים, עד 27.2

■ **גלריה רגע** (רח' הרצל 113, טל. 998897; 829694), דוד בן־עמי, סילביה שרבקוף־דוד־נברג, תמיר ראור, ציורים, עד 25.2

■ **בית אריאלה** (שד' שאול המלך 25, טל. 2101414): "מיפגשים", סלים וצבעים — עד 29.2

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961), גני דורין — "זכרונות אודיסה", רישומים, צבעי מים, פסטלים, עד 31.3

■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 237624): תערוכת רחל חלר עבודות חדשות — נייר־רק "פנים ואחור" מ־20.2 עד 17.3

■ **גלריה גורדון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 240323, 244862) יחיאל שמי, "עבודה I", ו"עבודה II", פסלי ברזל, עד 1.3

■ **בית התנ"ך ת"א** (שד' רוטשילד 16) אדית טמל, "איוב". בשיתוף שגרירות אוסטריה, עד 25.2

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), יהודים אחרונים בפולין 1980־1985, צילם: תומאש תומאשבסקי.

■ **גלריה שרה קישון** (רח' פרוג 31 ת"א, טל. 225069) אברהם חזק, פרחים ונוף, ציורים.

■ **גלריה שי דונן** (רח' פרוג 42, טל. 228814) נעמי שאול — תערוכת "נופים ממעמקי ים־סוף", עד 28.2

■ **גלריה "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164) חנוכת הגלריה במבחר יצירות של אמנים ישראלים.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03־797717): אלי פונס תימלרייך — "מצב ותנועה", תצלומי מחול בשחור־לבן. ● "עקדת יצחק". מבחר ציורים ופסלים של אמני ישראל, פרי עבודתם בזמנים שונים. האוצר: ד"ר גדעון עופרת. ● תערוכת "ציור־ציטאטה־ציור", קבוצת אמני ישראל שציוריהם רלוונטיים לנושא במידה זו או אחרת. האוצר: סורין הלר.

■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): תערוכת קבוצה: ויקטור פרניקו, חיים מקר, פטר אנגל, ראובן שוף, עד 24.2

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374): תערוכת קבוצה: קרן גל, עטרת כהן, יוסי וקסמט, ציורים. עד 25.2

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): פרנץ ברנהיימר — רשומים, עד 9.3. צ'קו בונגוטה — פיסול (בשיתוף שגרירות איטליה) עד 5.4

■ **גלריה שרת** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): "קבוצת סמרטוט עגל הזהב" — משה כהן, אריאל לאור, איילת אבין — עבודות חדשות בסרטי וידיאו, — יום אחרון.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקוה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 03־9223450): גרשון רנרט — עבודות חדשות. עד 20.2, בני שיף — עבודות שמן, בטכניקה מעורבת. עד 27.2

■ **גלריה ספראי** (רח' גורדון 23, טל. 231561): סמי בריס, ארתורו סקונדה, ציור, קולאז', גרפיקה — החל ממחר מוצ"ש עד 8.3

■ **בית אסיה** (רח' וייצמן 4): ישרי הלפרין, צילום, רשמי מסע במזרח־הרחוק — עד 28.2

■ **צוותא** (רח' אבן־גבירול 30, טל. 250156): אלאמר ירדן, צילומים — עד 2.3

■ **גלריה שרה לוי** (רח' פינלס 10, טל. 450202): יוסי אשר, ציורים — עד 10.3

■ **טאצ'וזר הקומה השניה** (רח' דיזנגוף 246, טל. 5460755): 10 אמנים ישראלים "מחווה לסזאן" — עד 25.2

■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71): ליזה פליגל, אקווארלים "כשהמידבר חושב על גשם" — עד 9.3

■ **גלריה עמלית ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה) עמנואל בר־קדמא, "דימויים". ציורים. זיוה רון, אובייקטים מצוירים.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל.** שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00—17.00; ג' 16.00—22.00. "היכל הספר" וגן האמנות 10.00—22.00: ו', שבת 10.00—14.00, טל. 02־698211. ● תערוכתו של הצייר ג'וליאן שנבל, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית. לראשונה מוצגות יצירותיו בתערוכה בארץ. בדים גדולים עד לי 8X5.60 מ'. העבודות עשויות בחומרים ובטכניקות שונים ומגוונים, הכוללים: קטיפה, שברי צלחות, כתב ועוד. האמן הוא יליד ניו־יורק, 1951. ● תערוכת אסף בן־מנחם. האמן הירושלמי מציג חיתוכי־עץ ויאר־אקספרסיוניסטיים, מן השנים 1984־1987. התערוכה עד 20.2. **אוסף שטיגליץ** — "יהלום שבכתר" — 300 יצירות אמנות יהודית נדירות מרחבי עולם. "בוגר בצלאל", תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב־20 השנים האחרונות. ציורי ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין). איורים לספרי־ילדים, "עץ ונטעי בחו האילן". אביגדור לואיזאדה, ואמנים אחרים. (אולם בנימנסון). בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה, מאוסף סילבר, 100 יצירות סיניות, מלאכת־מחשבת (אולם סלמה פיצ'ומו). דיתי אלמוג — ציורים, תצוגה מיוחדת מסידרת אמנים ישראליים צעירים. שמחה שירמן — "בין זכרון למציאות". סרט וידיאו שהופק ע"י מוזיאון ישראל, וסמחיש את תהליכי היצירה של האמן, תוך התבוננות בעולמו הפנימי.

■ **בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב י"ם** (רח' בצלאל 1, טל. 2251111־3־2): חומות פראות, תערוכה דוקומנטרית של צילומים וגרפים, ששוגרה מאיטליה, עד 27.2

■ **גלריה שץ** (רח' שץ 4, טל. 02־243777): עליזה אולמרט — צילום/ציור.

■ **הגלריה ע"ש איקה** (יד חרוצים 6, תלפיות, טל. 02־721453), משה גרשוני: עבודות חדשות. עד 23.2

ארתורו סקונדה, ("גלריה ספראי", ת"א)

■ **"משכנות שאננים"** (טל' 224321): תערוכת הצייר יוסף הירש.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167): ברנרד רדה, פסלי ברונזה, ליטוגרפיות, רישומים, ציורי־שמן וחיתוכי־עץ. — עד 15.3. ליאורה חשין, צילומים "קשרחי" — עד 15.3. אריה ברילב, צילומים "דמויות במידבר" — עד סוף פברואר.

■ **ימקא ירושלים** (רח' המלך דוד 26) אתה בן־נרית, נופי ירושלים, ציורי שמן. — עד 25.2

■ **הבית האדום ירושלים,** (סוצא), שאול נמרי, ציורים, הנושא: "נשים".

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255): רישום מודרני, תפיסות חדשות, עבודות אמנים ישראלים מאוסף המוזיאון, עד 23.3. ציונה שמשי — פסלים מחומר שרוף, מן השנה האחרונה — עד 12.3. במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה "אמנות הפורצלן", אוסף צלניק.

■ **המוזיאון לאמנות יפנית** (שד' הנשיא 89, טל. 04־38554): דבורה שמיע, "נוף ותנועה". 60 צילומים בשחור־לבן ובצבע, המבוססים על צילומי להקות ריקוד יפאניות והרקדנים חמי בן־עמי וסאלי אן־פרידלנדר.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) "צלם צבאי — 40 שנות צילום ב'במחנה'" — תערוכת קבוצה, עד 27.2, ובנוסף: 15 צילומים של עודד עמה ששימש 15 שנים כצלם חיל הים.— עד 27.2

■ **המכללה להכשרת מורים עוביים** (רח' החשמל 22): שרה קסטיין, ציורים ותחריטים — עד 29.2

ברחבי הארץ

■ **בית וילפריד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־899311): ארנסטין ראובן — צילומים, עד 20.2

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד). "דרך ואשרנים" — מארסל ינקו, ודי להמן, משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל שץ, שמואל שלזינגר.

■ **המרכז לאמנות חזותית באר־שבע** (מטה אסף 2) — תערוכת בוגרים: דורית יעקבי, דני בן־חור, יוספינה סער, שרון חלוון.

■ **המשכן לאמנות עין־חרוד** (טל. 065־31670): "מסע לבית סבא" — שיחזור 4 חדרי משפחה ממארוקו, פרס, פולין וגרמניה, עד סוף פברואר.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן): תערוכת האמן פייר אלשנסקי, עבודות של נייר.

רחל אנגל ■

ישרי הלפרין: רשמי מסע במזרח הרחוק (בית אסיה, ת"א)

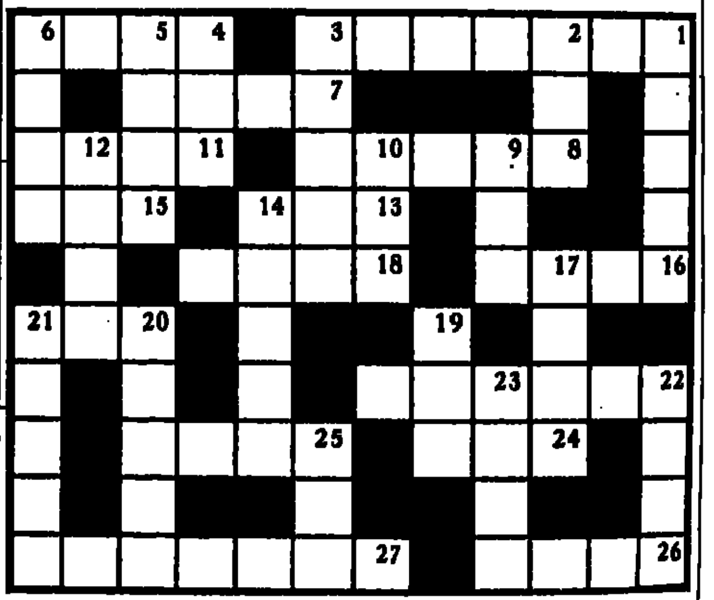
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 2.3.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים — מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



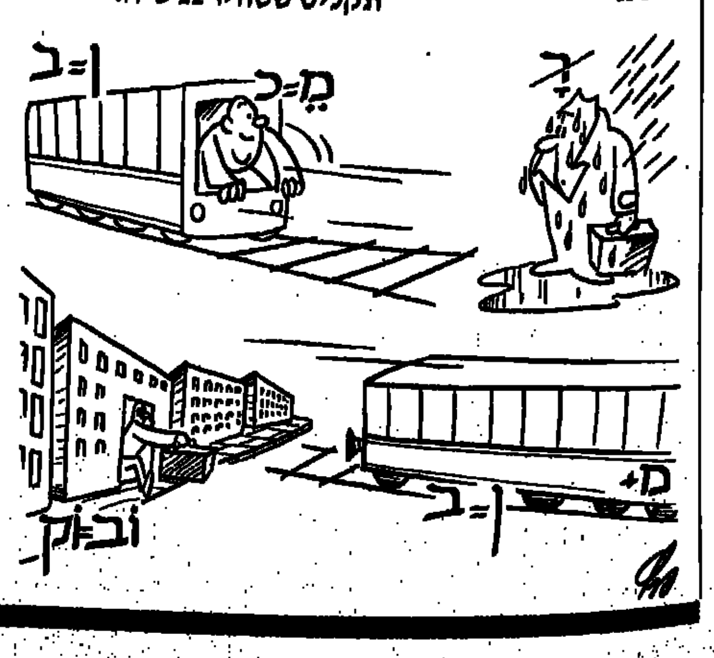
אופקי: 1) הצבעי טוען שאכן חסיד טוב אך ורק לחסידו של הגורו (7) 4) בעודו תינוק הוא נשאר במים (4), 7) השנים בנצחון מספרים את האמת (4), 8) הביטו הנה ילד בארון (5), 11) מאפשר להגיע לקצה התורן (4), 13) איפהו לפני הרצפה (3), 15) קושט בסופו רק עם קטן (3), 16) התתיכה שבגללה אין לו ילדים (4), 18) אך אחד מהתריסר מופיע בבלט (4), 20) יוצא לבן מהמרחץ (3), 22) באופן מחיר ניתן היה לכנות כך את גרושתו של שר החוץ (6), 24) לקרניה יש טעם מיוחד (3), 25) אני בטוח שגוף כזה הוא מושא לקנאה (4), 26) קורה שהיא לא צרה (4), 27) ממלכה שהיא פרי אימה קיימת היום רק בקולנוע (7).

אנכי: 1) השקרן נתגלה אצל אביה של אמדם בובארי (5), 2) האם שם הפך הנגר לרועה (3), 3) פעם הוא נהג לבקר בחדר הקטן ואילו עתה הוא נהנה מהלגימה (5), 4) הלהבה התהפכה בזמר (3), 5) חזק ללא כל תנאי (4), 6) השור בפלא נתתך (4), 9) ראש של ממזר (3), 10) הכל חובן משראינו את הראשון בשדה (3), 12) האביון ההולנדי נחנה לשבור ידי ברזל (4), 14) הטיפש נמצא בקומה שלפנינו (5), 17) אביו היה פורת (4), 19) חשושנה שבין יצחק ליצחק (3), 20) אביו אינו משכיל ולכן חשבו שהוא מכוער (5), 21) מה שתקבל מבחינה של בן חיה (5), 22) זהו בפרט אבא חורג (4), 23) לפי הספר זו נעל מגוהכת (4), 25) כעסו של הנבל (3).

מיהו מהו

מהי האמרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים — תקליט ששוויו 11 ש"ח.



הזוכים בפרסים מיום 15.1.88

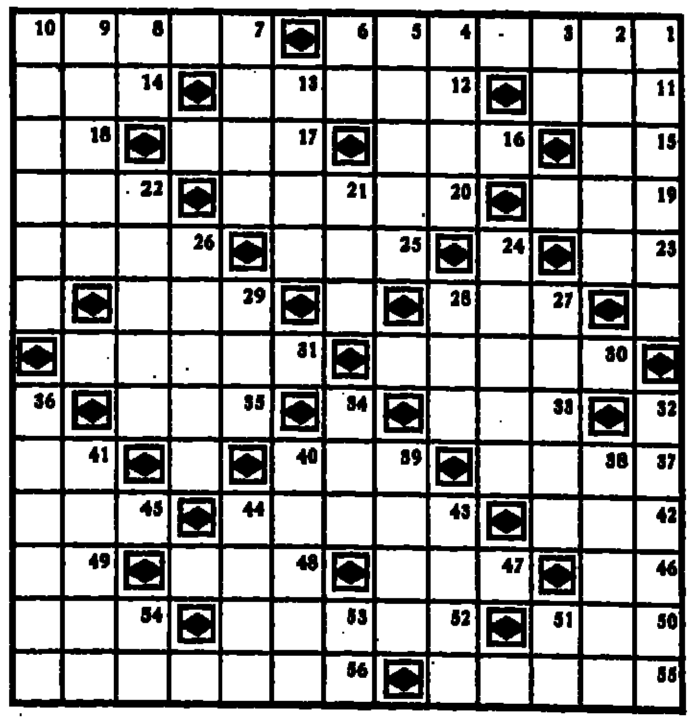
● **שבור את הראש** — דורית פרשקולניק, קיבוץ אשדות יעקב (מאוחד) — זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
● **מיהו מהו** — אוברמן איילת, ראש פינה 4, רמת גן — זכתה בתקליט.
● **תשבץ** — אביגיל רוזן, שמורק 7, חולון — זכתה במחשב־כיס. בתקליט זכו — אשכנזי דוד, חגליל 12, הרצליה. אשל זהבה, טיומקין 14, ראשון לציון. נדיה נחושתן, קיבוץ רעים, ד.נ. הנגב. נעמה ניר, מעלה העקרבים 22, באר שבע. ת. קלונסקי, חרב חלר 14, ירושלים. ליאורה סנטו, פרופ' מרטין בובר 15, חולון. יפה יפתח, משמר הירדן 27, עפולה, ת.ד. 2581. לימור תכמי, מעלה הבנים 11, רמת גן. אביבה שמר, יונה הנביא 4, 51522. שלמה בן־שושן, שד' רוטשילד 10ב', חיפה.

פתרונות מיום 5.2.88

● **תשבץ** — 29) זהירות דעת, 35) נקיון שנים, 9) אצטונה, 32) נוה קיץ.
● **בואו חשבון** — זה שאינו חושש משום דבר אינו צריך לקוות לשום דבר.
● **שבור את הראש — אופקי:** 1) בית עלמין, 5) מנתר, 7) רתע, 8) ולס, 9) עוזר, 11) רוקת, 15) אתר, 17) אלמתכת, 18) יבש, 21) מצבר, 22) שלך, 24) דהליה, 25) אחד במאי. **אנכי:** 1) ברט, 2) תיקו, 3) ליקר, 4) ירקרק, 5) פתות, 6) נעל, 9) עורב, 10) זרא, 12) קולר, 13) אסתר, 14) שתיל, 16) חימרית, 18) יסוד, 19) שביל, 20) נביא, 22) שכב, 23) כלא.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים — מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.



אופקי: 1) בננה (3,4), 7) חבר מלווים, 11) צחיה, 12) מין יצור נחות, 14) שרף מרפא, 15) אות הניצחון, 16) חלק בעין, 17) בן ישי, 18) מנת־אוכל, 19) תר־דואר, 20) סילואט, 22) כאב, חולי, 23) מיילל בלילות, 25) פאר, 26) סנדלר, 27) אספקלריה, 29) עצם בלתי מזוהה, 30) כלי נשק קדום, 31) קיבוץ בגליל המערבי, 33) הרוצח הראשון, 35) נתח, תתיכה, 37) רצפט, 39) כומר נוצרי, 41) בתוכו, 42) צרה, אסון, 43) מין מתכת, 45) תנור תתכה, 46) כעס, 47) פעם נוספת, 48) חודש אזרחי, 49) לעצמי, 50) שן־סלע, 52) אבטיח צהוב, 54) מאכל נוזלי, 55) אמצע היום, 56) שחקנית תיאטרון ישראלית (4,3).

אנכי: 1) תשובה (ארמית), 2) עני, 3) אדם, 4) סדק, בקיע, 5) נהר בפולין, 6) גבעה נישאה, 7) תתיכה קטנה, 8) מוקיון, 9) מין מכרסם, 10) תורת הבריאות, 13) חבר, 21) מדינה באפריקה, 22) חודש אזרחי, 24) מכוכבי הלכת, 26) גדולה; חידוש, 27) טקסי במזרח הרחוק, 28) מדינה באירופה, 29) תוגה, 32) בור (4,2), 34) סכין שחיטה, 36) מין סופה עזה, 38) מטבע הודי, 39) מידבר באסיה, 40) הר בארץ, 41) אפודה, חזיה, 43) דועך לאט, 44) משבעת המינים, 51) בן־בקר, 53) רטוב, 54) אדון.

כפתרון שלחו את האמרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: 36 7 11 / 22 15 31 21 1 / 10 26 5 44 / 37 43 / 30 50 17 / 55 12 2.